# PAGERAL DE LA DE LA DE BALLA D



Acá está Derado, Trahajando solo, silenciosamente, Sin prisa y sin pausa.
Poniendose a tono con la importancia del compromiso que le agua;da, Su pelea
por el título mundial de los livianos juniors contra el campión Gabriel / Flashe.

Elorde ha sido diferida para fines de octubre.

A FIN DE OCTUBRE COMBATE CON ELORDE

# Ullima Hera 5. FDIGION IS PESOS

Año II - BS. AIRES, LUNES 26 DE SETIEMBRE DE 1966 - Nº 408

Direction, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280
Resistro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429

Carmelo, arquero del Español de Barcelona; salta para hacerse cargo de una pelota que intentaban rematar. los delanteros del Real Madrid, Grosso y Amancio, que som frenados por el defensor Mingorance. El partido terminó con empate en un gol. (Radiofoto de AP para ULTIMA HORA)





### INDEPENDIENTE SE PRESENTARIA EN ESCOCIA

GLASCOW, E. cocia, 26 (Reuter). — El Celtic de Glasgow, campeón de la liga escoceaa de fútbol, está realizando conversaciones para protagonizar un encuentro con el club Independiente de Argentina, el que tendría lugar en esta ciudad el 10

u 11 de octubre proximo. El gerente del Celtic, Jovk Stein, se puso en contacto con la entidad argentina después de que la Federación Brasileña de Fútbol negó autorización al club Santos para que viajara a Escocia para entremar al Coltic en un cotejo amistoso, Stein declaró hoy: "Querem's conseguir da presentación de los mecas equi os e Independiente es uno de los mejores del mundo. Creo que no podiamos conseguir atraccion mayor". "Descuis de la actuación de Argertina en el campeorato mundial disputado en lug aterra, no ocidianos hibra recubado mejor que tener en cuenta al equipo de más brillonte figuración de ce país el dos últimos alos en el conclerto internacional











# Francia: Muere un Futbolista en Plena Cancha

PARIS, 26 (EFE). — Un joven futbolista, Patrick Simon, de 16 años de edad, ha fallecido en la cancha de Rethel, en el departamento francés de Ardenas, cuando tomaba parte en un cotejo,

a consecuencia de una crisis cardíaca. Patrick Simon había jugado normalmente la primera parte del partido, sin ningún síntoma de fatiga e, incluso, marcó un gol para su equipo. En el se-

gundo tiempo el joven futbolista se desplomó bruscamente sobre la cancha y el médico solo pudo certificar su fallecimiento. El cotejo se sus pendió en señal de duelo.

# FARIAS ROMPIO EL ARCO DE CERRO

- SUSPENDIOSE EL PARTIDO CON RACING
- HAY PROBLEMAS PARA SU REANUDACION
- ES ACUSADO EL JUEZ RODOLFO LLANES



Néstor Gonçalves. Su pase preciso permitió Spencer colocar la pelota en la red, marcando a los 30 segundos el primero y único gol, en el encuentro Peñarol-Danubio.



1911

Juan Joya, el delantero de Peñarol, reapareció ayer en el partido con Danubio realizando un buen juego, aunque sin llegarle la oportunidad de figurar como



MONTEVIDEO, 26 (ANSA). — El periodo complementario del encuentro Racing vs. Cerro, que fuera suspendido a los veinte minutos de juego al romperse totalmente uno de los arcos del estadio de Cerré, tendrá problemas para su realización a juzgar por la actitud de Racing, en reacción ante lo que entiende un mal arbitraje del juez Rodolfo Llanes.

En los veinte minutos jugados Racing

ante lo que entiende un mal arbitraje del juez Rodolfo Llanes,
En los veinte minutos jugados, Racing reclama por dos jugadas que el juez no sancionó: 19) hands dentro del area de Masnik y 29) gol no concedido por tiro de Farías, que restó dentro del arco el zaguero Trocche, cuando la pelota había traspuesto la linea.

Anoche, la comisión directiva resolvió reunirse con la terna de delegados y pedir a la junta dirigente del fútbol que designe otro juez para el complemento. La medida fue apoyada por centenares de socios, que se hicieron presentes en la sede pidiendo que el equipo no se presente a jugar si se mantiene la decisión de Llanes.

Mientras tanto, en primera división "B", el Club Progreso recusará al jues Luis M. Sosa, quien en el encuentro de ayer con Central le expulsó a tres de sus jugadores, siendo agredido por el half izquierdo de Progreso, Correa y más tarde atacado por parciales de esta institución en el camino a los vestuarios.

La directiva do Control di Control de Con

parciales de esta institución en el camino a los vestuarios.

La directiva del Club Progreso, solicitará al colegio de árbitros que no se designe más a este juez en los partidos donde actúen sus equipos, responsabilizándolo por la pérdida del encuentro de ayer y de manificata severidad con sus jugadores.

El Chub Progreso, en nota enviada a la prensa, destaca el correcto comportamiento tenido en la emergencia por dirigentes, jugadores y parciales del Club Central.

LAS BADIDAS

### LOS PARTIDOS

MONTEVIDEO, 26 (ANSA). — Peñarol logró un gol a los treinta segundos de iniciado el encuentro, y luego lo mantuvo desesperadamente durante todo el cotejo, ante un Danubio que lo dominó por largos espacios y casi sin intermitencias en el segundo tiempo. De esta forma, el campeón de América se mantiene a la expectativa, a cuatro puntos del lider nacional, que anteayer derrotó al defensor por dos a cero.

### PEÑAROL, MAL

El encuentro del estadio, mostró a Peña-rol en una de las más bajas performances del año. Con un gol sorpresivo a su favor,

retrasó completamente sus lineas, y evida todo desgaste en el medio campo. Amentono hombres atrás, y allí aguantó el resultado a favor hasta la pitada final. Los meridos queron todos de Danubio, que jugó armado, sineronizando sus lineas y bussando con esmero el claro para colocar el shot. Creo situaciones de peligro, y se las arreglo para evitar el temido contragolpe peñarolense, que esta tarde estuvo a cargo de Silva Spencer y Joya.

El ensayo de Peñarol para el picamo el jugo.

El ensayo de Peñarol para el picamo el jugo.

El ensayo de Peñarol para el picamo el jugo.

El ensayo de Peñarol para el picamo de amedio dampo, que hasta hace pocos meses era el fuerte del equipo. Tal vez el reingreso de Rocha determine una superación en el campeón de América, que necesitará para los compromisos mencionados.

### ... UN GOL DE RACING...

♦ UN GOI DE RACING...

En el estadio de Cerro, corria 21 mingtos cuando el puntero de Racing, Beauria, logró la apertura del tanteador. El goelador del certamen, Farias, coreó el gol y cayó sobre uno de los verticales del arco de Cerro que, ante el asombro general, crujó y cayó hacia atrás, arrastrando todo el arco. El juez, Rodolfo Llanes, vista la imposibilidad de relación del arco, acordó suspenidad de relación del arco, acordó suspenido de el encuentro y, posteriormente, se determinó que el resto se juegue mañana marte, en la misma cancha. Racing estaba jugando mejor que Cerro y justificaba el sore a su favor. Al salir, un hincha de Racing se lamentaba: "Es increible... Tenía que hacer un gol Racing para que pasara esto..." ♦ FENIX-WAMDERERS

· FENIX-WANDERERS

En la cancha de Pénix, los locales as mostraron superiores a Wanderers y lo de rrotaron merecidamente por 2 goles al Reapareció en el primer equipo el brasavia Milton Diaz, logrando el gol del triunto y dotando de agresividad a la delantera. Wanderers no repitió performances anteriores, que lo habian mantenido al frente del certamen hasta la fecha pasada, y ahora se ha visto relegado a cuatro puntos de Nacional.

### RAMPLA-SUDAMERICA

En su cancha, Rampla Juniors logró esta tarde el triunfo más amplio de la jornada a expensas de Sudamérica. Mostro mayor capacidad técnica en todas ests lineas, y conducido por su número 7, Héctor Rodrígues se adjudicó un triunfo que lo situa entre las cinco equipos que persiguen a Nacional. Sudamérica, de buenas actuaciones al comienzo de la esta caracteria en contributo expendo en su meso del certamen, continúa cayendo en su juego

### Perú: Cierran un Estadio por el Alto Precio de las Entradas

ICA, Perú, 26 (ANSA). — La liga de fútbol de esta ciudad ordenó el cierre de las
puertas del estadio Picasso Peratta para
que no se jugara ayer el encuentro por el
torneo profesional entre Universitario de
Deportes, de Lima, y Octavio Espinoza, por
no estar de acuerdo con los precios de las
localidades. Esta decisión fue tomada en vista de que los dirigentes del club limeño se
negaron a rebajar el precio de las entradas.
La liga iquea pedía que se cobrara treinta
soles y los de Universitario que se mantuviera el de cuarenta soles, tal como se habia
cobrado en los anteriores partidos.

Mucho público quedó en las afueras del
estadio, protestando por esa situación. Algunos aficionados lanzaron piedras y otros

proyectiles a los jugadores limeños domo pro-testa por los precios altos. Ante la actiud del público, el conjunto visitante regreso in-mediatamente a Lima.

La Asociación Peruana de Fútbol se re-unirá esta noche para considerar el pro-blema.

### SPORT BOYS, EN PUNTA

LIMA,26 (ANSA). — Sport Boys, de El Callao, se mantiene en la punta del cam-peonato descentralizado de fútbol al ven-cer por tres goles a cero al fuerte equipo de Arequipa, Mariano Melgar, en el en-cuentro jugado ayer en el estadio Nacional de Lima

### ESPANA Reivindican Madrid y Zaragoza

MADRID, 26 (Crónica de osé María Calle, de EFE). MADRID, 26 (Crónica de José María Calle, de EFE). — Reivindicaciones: la del Atlético de Madrid en La Coruña y la del Zaragoza en Las Palmas. Los rojiblanen Las Palmas. Los rojiblancos madrileños vencieron al
Deportivo coruñes por un
gol a cero. Los zaragocistas
derrotaron a los canarios
per tres goles a dos. ¿Sorpresas? No; ambos equipos
vencedores tienen capacidad
teórica y práctica como para considerar estos resultados normales y, como el Atletico madrileño tiene un
partido menos en su haber, la
stuación en la clasificación —está en undécima pomución— p u e de estimarse
hormal. normal.

Tal vez el resultado más importante de la jornada haja vido el de aquí: el de Madrid, donde el Esoañel le empató en un tanto, pe-

ro muy merecidamente, a los madridistas. Y aún hizo méritos para más, si el árbitro no anula un goi, marcado de soberbio cabezazo por Rodilla, y que el referi inavilido por un offside que solamente existió en la mollera del juez de línea.

En la jornada liguera de ayer, los demás han sido resultados normales, pero hemos de registrar la victoria del recién ascendido Hércules sobre el Pontevedra por un gol a cero. En cuanto al Granada, brillante vencedor por seis goles a dos del Zaragoza en la jornada anterior, ha dado ayer la "de arena" y ha sucumbido ante el Sevilla por res goles a uno. Normal, porque no siempre le van a salir al Granada cotejos tan redondos como el que hicieron ante los zaragocistas,

La jornada ha sido bastante discreta en goles. Veintidos tantos ha sido el score total. Ocho los han marcado los teams visitantes: Granada, Pontevedra, Elche, Sabadell, Córdoba, Zaragoza, Atlético de Madrid y Español. El resto debe anotarse para los locales.

Pero no ha habido ni un solo cotejo en el que no se haya marcado algún gol, siendo de los más raquiticos scores el que jugaron Hércules y Pontevedra, con victoria de los primeros por uno a ceno, y el que enfrentó al Coruña y al Atlético de Madrid, con victoria madrilefia, también de l gol a 0.

No ha habido goleadas. Fue en la insular Las Palmas donde se hicieron más tantos: cinco, repartidos en dos para el Zaragoza.

# WWAY MUA

### Triunfos con muy Poca Calidad

ROMA, 26 (Por Juan Francisco Vargas de la agencia EFE). — Nuevas victorias de Inter, Juventus y Napoli en la segunda fecha del campeonato italiano de fútbol de primera división. Los tres fueron triunfos caseros de poco valor frente a los escasos méritos rivales. Por ello, y porque aún es temprano, no se puede comenar a sacar cuentas del futuro próximo.

Inter (docal-dos a cero) derrotó a Lanerossi sin convencer mayormente. Como justificativo se aduce que Helenio Herrera dejó en reposo a Picchi y a Vinicio para emplearlos el miércoles venidero contra Torpedo, de Moscú, en el importante encuentro por la copa de Campeones.

Juventus (local-tres a ce-

Juventus (local - tres a ce-ro) no tuvo problemas con el

modesto Lecco, pero el con-junto del otro H.H. (Heriber-to Herrera) lució buen esta-do atlético y un armonioso

juego.

Napoli (local - uno a cero) se impuso sobre Spal después de un dificil primer tiempo y una demostración de que el team necesita todavía bastante ablande, como los au-

tante ablande, como los autos nuevos.
Bologna (local, 5 a 0), el otro de los cuatro grandes que dirige el italo-argentino Luis Carniglia, abatió a Foggia en un paseo de rienda suelta. Pero tampoco demostró ser un gran equipo, por ahora. Recuirdese que el domingo pasado empató con el recién ascendido Mantova.
Cagliari (local, 0 a 0) contra Milan y Mantova (local, 1 a 0) versus Roma dieron la nota de la mayor en

el concierto de hoy. Los isleños contuvieron bien a Milán, impusieron un juezo
recio que supero rápidamente el límite reglamentario,
lograron quebrar la tranquilidad adversaria y fueron
auxiliados por el azar con
un penal atajado. Pero geque acaso en fútbol no son
lícitas todas las armas, incluidas las ilicitas?

Roma que un team de se-

cluidas las ilicitas?

Roma fue un team de segunda linea y Mantova no tuvo mayores problemas en anotarse dos valiosos puntos, en un partido dende debió ganar por mayor margen. Si la afarmada Roma o mejora, y mucho, prono comenzará a tener problemas para no colocarse el la zona peligrosa del descenso. Cierto es que faita au casi todo el camino que es puna esperanza.

# PIRATAS BRITANICOS HAN

LONDRES, 26 (EFE). — Provocaron sensación en los medios pugilisticos locales, las declaraciones formuladas por Billy Daniels, peso pesado norteamericano, quien denunció que se le habian ofrecido 1.000 dolares para tirare y pender la pelea que debia sostener con el inglés Billy Walker.

el inglés Billy Walker.

La denuncia de Daniels fue presentada a la Comisión de Control de Boxeo de Gran Bretaña, en cuyo poder obra una declaración jurada del boxeador norteamericano donde da cuenta del hecho y señala a los que intentaron sobornarlo. La pelea de Daniels y el británico Walker, al que ra afición llama. El bombardero rubio", estaba programada para la reunión que se llevó a cabo en el Empire Pool y cuyo principal combate fue el que ganó Patterson al campeón pesado de Inglaterra.

Ante la gravedad de la denuncia,
Teddy Waltham, que ejerce la secretaria de la mencionada comisión, declarió que se investigará y que tiene en su
poder una copia de lo hablado por tejerono entre Daniels y el manager local
Jim Wicks. Según Daniels, Wicks le
aconse jo no aceptar esos turbios ofrecimientos.

En lo relacionado con la presencia de Daniels en Londres, se debió a un contrato suscripto por Wicks en el que se le asignaban funciones de "sparring" de Cooper para la pelea que luego per-dió con Patterson. En un match pre-liminar, Daniels debia enfrentar a Wal-ker, pero no pudo hacerlo en virtud de que carecia del correspondiente permi-

so de trabajo, el que es exigido por las autoridades londinenses. En lugar de Daniels, subió al ring para combatir con Walker el germano Horst Bene-dens, quien fue noqueado en la pri-mera vuelta.

mera vuelta.

Un hermano de Walker, consultado acerca de la denuncia de soborno formulada por el pesado norteamericano, expresó que "Daniels es un mentiroso y no se explicaba que fin persigue con

### + SE IMPUSO BURRUNI

VITERBO, 26 (ANSA). — El peso mosca Salvatore Burruni se impuso am-pliamente al español Félix Alonso, en un match celebrado anoche en Viter-bo. El ibérico abandonó en el quinto round, El combate estaba previsto a 10

bo. El Iberico abandono en el quinto rourad. El combate estaba previsto a 10 vueltas.

Burruni, aparentemente, borró la amargura sufrida por sus fanáticos, cuando fue derrotado por el escocés McGowan, con la consiguiente pérdida del título mundial de la categoria.

Alonso había sido presentado como un adversario respetable pero, pese a ser el desafiante oficial del campeón de España de los pesos gallo, José Disbali, y de haber sostenido 70 encuentros, de los cuales 55 ganados, 5 empatados y 10 perdidos, el español no estuvo en condiciones de mantener el ritmo impuesto por Burruni.

El sardo comenzó fuerte y, desde un principio, aturdió al adversario con precisos izquierdazos, casi siempte duplicados por potentes derechas. En el segundo y tercer rounds Burruni acosó sin tregua a Alonso, quien nunca lo-

gró contener la acción del sardo. Al co-mienzo del cuarto round, Burruni sa-lió al cuadrado decidido a atacar a fondo. Centrado frecuentemente por ganchos precisos y veloces "uno-doe", Alonso, perdidas todas sus energías y carente de defensa, fue salvado por el gong.

Cuando el árbitro llamó nuevamente a los púgiles para el quinto round, el gallego prefirió abandonar.

### \* PELEA SIN FALLO

QUITO, 26 (ANSA). — En la pelea disputada entre los pugilistas de la categoría welter juniors, Eugenio Espinosa, ecuatoriano, y Eddie Perkins, norteamericano, no hubo fallo, a raiz de la situación anormal que se creó después de una serie de violentas reacciones del público.

Los espectadores quedaron decepcionados principalmente porque Espinosa se mantuvo en actitud de defensa durante los diez rounds.

se mattuvo en actitud de detensa durante los diez rounds.

En otra pelea, el ecuatoriano Angel "Petiso" Sánchez se impuso por puntos al mexicano Felipe González, en un excelente encuentro disputado a diez rounds, correspondiente a la categoria vallo.

### \* RIVAS VS. LOPOPOLO

NUEVA YORK, 26 (EFE). — El pú-gil venezolano Vicente Rivas ha firma-do un contrato para boxear contra el campeón mundial de los pesos welters juniors, el italiano Sandro Lopopolo, en Roma, el 21 de octubre en combate valedero para la corona.





Billy Daniels, pesado norteamericano, formuló una grave denuncia que causó sensa-ción en los medios puglisticos de Londros: le ofrecieron mil dólares si se tiraba frente al inglés Billy Walker.

### Ciclismo: Giuseppe Sanseri Puntea en la Clasificación de Sao Paulo

SAO PAULO, Brasil, 26 (Associated Press)

— Después de dos etapas en la vuelta ciclista de Sao Paulo, con un total de 261
kilómetros, Giuseppe Sanseri, del Corinthians (Brasil), encabeza la clasificación con

### . 6 DIAS DE MONTREAL

MONTREAL, Canadá, 26 (EFE) — La areja belga Emile Severeyns-Palle Likke

ha ganado los seis días ciclistas de Mon-treal. En segundo lugar terminaron Lean-dro Faggin (Italia) y Fredie Eugen

### · CONTRA RELOJ

PARIS, 26 (ANSA) — Jacques Anquetil confirmó ayer sus grandes dotes de especialista contra reloj obteniendo una clamorosa revancha contra los adversarios que lograron ganarle durante esta temporada.

### Dortmund: Hubo Grandes Cambios en el Panorama Gimnástico del Mundo

DORTMUND, 26 (France Presse). — Los campeonatos mundiales de gimnasia que acaban de realizarse en Dortmund, Alemania Occidental, dieron casalón a grandes cambios en el panorama mundial, en particular en la categoria femenina.

Raros fueron los campeones de los Juegos Olimpicos de Tokio (1964) y más raros aún los del campeonato de Praga (1962) que consiguieron clasificarse

Solo tres obtavieron ese privilegio: El yu-goslavo Miroslav Cerar, siempre notable en el potro, el japones Hiruhiro Maisuda (sal-to y caballo) y la checoslovaca Vera Cas-lavka.

Entre los jóvenes, la ru-a Natalia Kuchin-kaia (17 años) se llevó dos títulos (sue-lo y barras), concretando con sus victorias las aspiraciones de la nueva gereración.

### Tenis: El Español Gimeno Consagróse Campeón Mundial

BARCELONA, 26 (EFE)

— Andrés Gimeno, de España, se ha clasificado campeón del mundo de tenis profesional, al vencer en cinco sets cl australiano Rod Laver, en encuentro jugado en la ciudad condal. Gimeno venció por 614, 816, 316, 416 y 63.

### \* EN ESTORIL

EN ESTORIL

LISBOA, 26 (EPE) — El brasileño Edison Mandarino ha ganado el campeonato internacional de tenis de Estoril al vencer al español Juan Manuel Couder, por 613, 613, 316 y 633.

Mandarino y el argentino Eduardo Soriano ganaron la final de dobles, al vencer a Couder y al sueco Lars Olander, por 715, 416 y 715.

La semana pasada, Mandarino había vencido también a Couder en el torneo de Bilbao antecedente que lo señalaba como firme candidato para obtener el ca mpeonato internacional de tenis de Estoril.

# DHAGAGA

### Parten Mañana Atletas Japoneses Para la "Pequeña Olimpíada" que se Hará en México

TOKIO, 26 (Reuter). - Japón estará representado en la "Pequeña Olimpíada" que se disputará en Ciudad de México entre el 14 y el 23 de octubre, por un equipo que intervendrá en las pruebas de atletismo y natación. Seis estudiantes varones y dos mujeres, pertenecientes a la Federación de Natación, partirán mañana por vía aérea hacia la capital mexicana

El 5 de octubre emprenderán viaje siete atletas que participarán en ca-rreras de aliento y otro especializado en pruebas de corta distancia.

en pruebas de corta distancia.

El grupo de ocho jóvenes nadadores incluye a miss Michiko Kihara (de 18 años), quien detenta el record nacional para mujeres en cien metros estilo libre, con una marca de 1'2"4|10; también viaja miss Masako Ishii (de 17 años), que este año estableció la marca de 1'7"8|10 para los cien metros estilo mariposa, categoría damas, tiempo que es el octavo del mundo.

Los sels nadadores varones son Koji Ichinuno (estilo libre), Kaneyuki Ka-taoka (estilo libre), Sadao Ufada (esti-

lo libre), Yasuo Takada (mariposa), Shojiro Miki (espalda) y Tsuyoshi Hakamada (pecho).

Entre los ocho atletas varones se contará Morio Shigematsu, quien el año pasado ganó la maratón de Windsor disputada en Inglaterra, con un tiempo de dos horas doce minutos.

Los restantes del lote son: Keisuke Sawaki (22 años), maestro, ganador de la prueba de 5.000 metros en el torneo de atletismo disputado en Londres este año, con un tiempo de 13 minutos 36 segundos.

Selichiro Sasaki (20 años), cuyo mejor tiempo para la maratón es de dos Kazuo Tsuchiya (24 años), campeón

macional del año en la prueba de 5.000 metros con un tiempo de 13 minutos 56,8 segundos.

Seriyuki Unekwai (20 años), intervendra en la pruela de 5.000 metros. Su mejor tiempo para la distancia ha sido hasta ahora de 13 minutos 59,6 segundos.

Takashi Saruwatari (23 años), recordman japonés en los 3.000 metros con un tiempo de 8 minutos 44,8 segundos.

Nobuyoshi Matsuda (22 años), como

con un tiempo de 8 minutos 34,0 de gundos.

Nobuyoshi Matsuda (22 años), campeón nacional este año para la prueba de 3.000 metros.

Kiyoo Yui (23 años), intervendrá en la prueba de 400 metros, su mejor tiempo hasta ahora ha sido de 51 segundos.

### Natación: Un Joyen de 14 Años Cruza el Canal de la Mancha

PACIS, 26, (EFE). — Un joven británico de 14 años ha iniciado eta ma-nana a las 5.75 GMT, des-de las proximitades de Ca-ais, la travesía a nado de las proximinades de Ca-las, la travesir a nado del Canal de la Mancha. Brian Morris intentó y a-hece unas semanas atra-vesar el Canal de la Man-cha en el sentido Francia-Gran Bretaña, pero tuvo que abandonar su intento

### . EN LAS PALMAS

• EN LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 26 (EFE).—
El próximo jueves darán comienzo en esta ciucad das pruebas del Campeonato Mundial Militar de Natación de equipos representantes de Alemania, Austria, Belgica, Francia, Holanda, Italia, RAU, Senegal, Suecia y España. Con este motivo se celebrará mañana un vistoso desfile de los equipos con bandas de músicas y señoritas ataviadas con trajes tipicos de los países representados en el torneo.



El "eterno" va hacia la bandera a cuadros como digno escolta del ganador. Carlos
Menditeguy agregó otro eslabón a su cadena legendaria de triunfos deportivos. Se
suma otra vez a los animadores de nuestro T. C.



# C": SE EMPAREJA LASPOSIBILIDAD

### En Pergamino no Hubo Diferencias Decisivas

La Quinta Vuelta de Pergamino resultó la confronta-ción más elocuente en cuanto a establecer posibilidades in-dividuales en la categoría de turismo de carretera. La au-sencia de Emiliozzi sería lo único capaz de abrir una duda en el balance, pero si se considera que nadie discute que su capacidad mecánica (léase velocidad), está como mucho al nivel del "chevy", hay condiciones como para extraer saldos sin su intervención en la puja,

La llamativa acción de Luluaga a poco de lanzarse la carrera no parecía ser un indicio importante. Suele ocurrir que hombres que están fuera de todo pronóstico salgan parcializando performances sensacionales. Tal el caso de "Bamse" y de Figlioli en la actualidad o de Petrini, hace varios años. Cuando el cauce se "normalizó" colocando a Cupeiro en punta, seguido de Bordeu, Pairetti, Galbato, Menditeguy, Luluaga, Calamante, Chabert, Facchini y López Oribe, estábamos ya pensando que iba a repetirse la lógica y que seguiriamos sin saber "quién es quién" y "qué tiene cada uno" hajo el capot. Marginados Rienzi a poco de largar y Di Palma —rompió a 2 kilómetros de la largada con la máquina ex-Meunier, ya que la suya, está desarmada en franca renovación—, no podía efectuarse minguna otra especulación. La fila india en el cronómetro y aún en el camino, era la que "tenia que ser". Pero...

De pronto sucedió que Luluaga, sosteniendo un pleito la a rueda en el pavimento con Menditeguy, Calamante, Chabert y Facchini, surgia en el reloj como puntero. Qué López Oribe devoraba kilómetros y qué Héctor Conti con Su F100 y con el número 51, pasaba coches como "postes" en busca de los punteros, Bastó que alguien pulsara el cronómetro para descubrir que eran varias las máquinas capaces de empardar" en un mano a mano. Es lástima que hayan desertado Cupeiro primero y Bordeu después, ya que

### EL CAMPEONATO SE VA ENTONANDO: HAY POKER

Se está entonando el campeonato de Turismo de Ca-rretera. Ahora Bordeu, con 6 carreras, suma 63 puntos y Casá, con 10 —podrá reemplazar algunas per mejores—, 69. Pero Pairetti se acerca: ya tiene 30, igual que Emiliozzi y faltan varias competencias antes del Gran Premio. Todo indica que el de Arrecifes, a poco que repita actuaciones como la de ayer, terciará en la batalla por el título y si a ellos se suma el de Olavarría, estará configurando un esquema de tipo cardiaco para los aficionados.

### CUALQUIERA GANARIA

Lo importante, si se aglomeran estos ases en un "póquer" para optar al título, es que cualquiera de ellos que obtuviera la mejor clasificación en el Gran Fremio, que se largará el 2 de diciembre, alcanzará el galardón. Y si ninquino figurara, el resultado de esta contienda de calendario semanal designaria al nuevo campeón. En cuanto al ranking, no se han producido variantes importantes. Sigue con el 1 Casá, 2 Emiliozzi, 3 Cupeiro, 4 Rienzi y 5 Pairetti. Esto en lo que atañe al año en curso, ya que la próxima temporada habrá cambios notables. El panorama, pues, promete confrontaciones para el futuro inmediato.



Pairetti nuevamente entre los más positivos. Segundo en Olavarria, primero en Pergamino. en el nivel de potencia de los mejores. Ayer y respondió bien cuando lo acosaron.

### VAMOS EN COCHE

Por Victor Navas Prieto

### EL FOLKLORE NO SE DESTRUYE

He venido señalando la importante evolución que se ha planteado entre los TC. De las vetustas maquinarias, humeantes, grasientas y plagadas de injertos, se ha saltado casi abruptamente a coches esmeradamente presentados. Hace 4 años dio su primer salto, que pasó casi desapercibido, Pochi Trillini, de San Miguel. El otrora campeón de la Limitada 27 preparó un "chivo" 4 bancadas que presentaba lujosos detailes, ¡Hasta era tapizado! No se vefan remiendos, mi alambres. Su linea era conservadora con respecto a la cupé original y ya aparentaba ser un GT. A pesar de la pila de bilietes que costó, nunca anduvo. Ahora está por salir de nuevo, pero lo que quiero aludir no es a este aspecto. Es al cicle evolutivo que desde allí debio seguir y que, sin embargo, se demoró hasta el "chevy", Larry, Formisano y los que resolvieron imitarlos.

Es evidente que ahora vamos hacia un turismo de carretera moderno, vertiginoso y millonario. Los que tienen "muñeca", sin posibilidades económicas, son respaldados por las "peñas". Y todos caminan del braze en la evolución. Contra los detractores y los que gritaban o susurraban hace varios años ya que el TC iba hacia su destrucción. Nada de nuestro folklore puede ser destruido. Y como el TC es folklore es indestructible, ¿no?

### Cupeiro, Conti, Borden, Pairetti, Luluaga, Etc.

ambos mantenían u nduelo de relieve casi histo cuando el humo blanco del "chevy" (¿piston?) lo un costado, Juan Manuel Segundo encontró otra que no le dio respiro: Pairetti, Y más lamentable as tro del muro de los lamentos, la deserción de Lulua do en la vuelta final, punteando, obligaba al de fa librar la batalla decisiva. El valor de Villa Caña nado en su máquina una adecuada caja de 4 mar cia adelante, pudo desplegar toda la gama de sos dades conductivas en un circuito hecho de medida locistas-muñeca. Y se consagró.

Hasta aqui parecería que este comentario ven reciendo o empalideciendo el triumfo de Pairetti. eso. El arrecifeño, que hace 8 días había escolado varría a Bondeu, largó ayer con los engranises o mera y segunda velocidad duros. Tanto, que peda radamente cambiar la caja. Se supone que no huny grave, luego en carrera, el problema, ya que caso no podría haber desplegado tan briliante a pero de todas maneras, plantea una dificultar i potencia y cuanto menos, de orden psiquico que cualquier piloto de punta. Su victoria sirve, adendemostrar que detrás o delante de cualquier compermanente amenaza de vencedor.

Pergamino estableció ya, sin lugar a dudas, existen diferencias decisivas en turismo de carrest dos puñados de hombres en una linea de similitad ca y humana que obligará a ser cauteloso para pronósticos. Entre el primero y segundo puñado atribuirse alguna variante, pero en lo general y nándolo con circuitos mixtos, menos veloces que los locidad pura, el nivel es casi prácticamente ideim menos, eso es lo que nos dio la prueba pergaminens y es puro superávit.

### SERGIO FUE EL UNICO "RENOVADO" QUE LLEGO

Tres máquinas totalmente renovadas, evoluiban a presentarse en Pergamino, marcando la rede sendos volantes de primera línea. Oscar y Jo Serra Líma, con casco Falcon y motor Ford 289 tvieente Sergio, con casco Mustang — trompa "at y la misma versión motriz.

### TURCO ROMPEDOR

FI "turco" Cabalén rompió cuando probaba si a poco antes de la largada, y en cuando a Serra Lima, problemas insalvables cuando había asomado promente a poco de la largada. Vicente Sergio, en cambulva o buen ritmo, cuidando pero sin "aflojar" dem la pierna derecha, clasificándose finalmente en el lugar y abriendo una perspectiva favorable para el dipistero. En cuanto a López Oribe y Héctor Contidos F-100— asomaron con llegadora y ambiciosa pmance, ubicándose entre los 5 primeros. López Oribe para capitalizar su potencia mecánica.

Carlos Menliteruy, "el eterno", alcando un "conto" secundo priesto. Vuelve con su levendaria pera dad, um as de punta, que estaba pasando un larga negativa.

signo de una prosperidad económica que Giorgetti

que Giorgett se ha buscado, trabajando y



Subiendo la escalera de acceso a acceso a
la redacción
de ULTIMA
HORA, vemos
a Giorgetti
junto a su
manager
Pilatos y a un amigo que los acompa-ñara en su visita. Giorgetti nos habió de su

¿Así? ¿Así está bien?, decía Giorgetti, y gustan las fotos. Es fácilmente manejable, fuera del ring. Su manager nos decía: "Hr-25 días que hace una vida de monje. Y no s quela, porque es un buen profesional".
piensa solo en la pelea del sábado.



# Giorgetti DECIR "LO MATO" ES MUY FACIL...

a nadie antes de subir al ring. Esas son cosas al ring. Esas son cosas de gente que quiere hacerse famosa y —de tanto hablar— cuando está frente a un boxeador, no sabe lo que hacer.

"Yo estoy en otra cosa, Tomé al box como algo serio, No tengo tiempo para hacer declaraciones".

go tiempo para hacer deciaraciones".

(Es José Giorgetti quien habla. El sábado próximo ha de protagonizar en el Luna Park un combate que atrajo gran expectación. Se medirá con Eduardo Corletti, ese argentino que, combatiendo en Italia e Ingiaterra, obtuvo un nombre en el boxeo mundial, Vencedor por decisión de George Chuva-lo, mucho se habló de un probable combate con Cassius Clay.)

—Lo conozco a Eduardo. Lo vi peiear en Necochea, contra Benassi, pero fue muy superior. De todas formas, se vio que es buen boxeador.

—Entonces, ¿usted prefiere a Corletti como rival, antes que Bonavena?

—Yo no prefiero a nadie. Peleo contra quien me indica mi manager. Pero lo que le puedo asegurar, es que este combate va a ser distinto al que hice con Bonavena. Los dos son muy diferentes como personas y como boxeadores, aun-

q.e también Corletti tiene sus "cositas". Yo recuerdo que estaba en Mar del Plata, cuando Oscar y yo peleamos. Al día siguiente, en una audición de televisión, dijo que ninguno de los dos teníamos nada que hacer con él. Parece que ahoracambió de parecer, ya que aceptó muy contento enfrentarse conmigo...

—27 usted está bien entrenado?

—Desde hace más de un mes

—¿Y usted está bien entrenado?

—Desde hace más de un mes
estoy viviendo exclusivamente
dedicado a estar bien preparado para esta pelca. Me levanto
a las 5. Corro de 10 a 12 kilómetros por la Costanera. Me
baño y vuelvo a la cama, hasta las 11 o 12 dei mediodía. Entonces voy al Luna, donde hago
15 minutos de soga y gimnasia
de arriba. Guantes (6 o 7
rounds), aunque esta semanharé menos, porque solo interesa ya mantener el estado en
que me encuentro.

—¡Vio la pelea Frazier-Bonavena?

—¡No! La dieron muy tarde
para mi. Ese día me acosté a
las 29.45. Ya le dizo que la
vida que estoy haciendo está
dedicada totalmente al boxeo.
Si a esa hora no estoy durmiendo, ¿cómo me voy a levanter tan temprano?

—¿Se siente cómodo y fuerte
en el peso actual?

—Sí, muy fuerte. Estoy en

108 kg. Cuando peleé con Bonavena tenia 2,700 kg más; y aunque parezca mentira, esos kilitos de más se sienten. También lo importante es haber trabajado en el gimnasio como lo he hecho. Vea, yo me siento muy, pero muy bien. Lo que pasará en el ring, no se lo puedo adelantar, pero sepa que no tendré ninguna excusa.

—Corletti, ¿es capaz de golpear duro?

—Yo lo vi en Necochea contra un rival muy inferior. Cuando hay tanta diferencia entre los dos, uno pierde la noción. No le podría decir, siendo honesto, si pega o no. Además eso uno lo sabe realmente cuando recibe un golpe Luego de la pelea hablaremos, ¿qué le parece?...

(Y a nosotros nos parece bien. Además, también nos parece que Giorgetti es un buen muchacho, limpio por dentro, simple. Merecedor de buena suerte en la vida). Le hacemos la última pregunta:

—¿Cuanto va a ganar en esta pelea?

—Me corresponde el 20 por ciento de la recaudación. Yo confío en que el público deje en ventanillas de 7 a 8 millones de pesos.

(Terminamos esta nota haciendo cálculos. El 20 por ciento de 7 millones es, más o menos, unos...)



"Kid Tutara" es pulcro en el vestir. Deportivo, pero con cuidado. Aprovechó la ocasión y se hizo repasada en los zapatos.

# Básquet: Pensand Sudamericano

más sonoro que un esfornudo), el básquetbol argentino está en vias de una revisión. De un cambio de concepto. Todo parece indicar que para las próximas confrontaciones internacionales, los viejos sistemas utilizados, serán cuidadosamente guardados en el arcón de las cosas inservibles.

arcón de las cosas inservibles.

Se dejará de lado —por anacrónico— las "armaduras" y el básquetbol nacional irá en busca de los laureles que supo conseguir en práos no muy lejanos. Pero para ello hace falta una restructuración total. A ella se quiere llegar contando para tal fin con técnicos, jugadores y algunos dirigentes, que con criterio moderno dúctil, para tratar de revitalizar el prestigio del básquetbol. De "vestirlo" de acuerdo con la moda, quitarle el yelmo y mirar bin de frente a la realidad:

Dos compromisos de repercusión interna-

realidad:

Dos compromisos de repercusión internacional deberá afrontar el básquetbol argentino dentro de pocas semanas: el forneo
Congresales de Tucumán, que se iniciará en
tieha provincia, a partir del 21 de octubre,
y el campeonato sudamericano, que se llevará a cabo en la ciudad de Mendoza, entre
el 2 y el 12 de diciembre venidero.

Ayer, en el gimnasio de River, Plate, finalizaron las prácticas del equipo preseleccionado. La noticia va más alla de la mera
información.

nado. La noticia va más allá de la mera información.
Durante las prácticas hubo seriedad. Se trabajó fuerte y de manera responsable. Los ingadores citados agudieron "en masa" a las citaciones del señor Alberto López, técnico que tiene a su cargo la dirección del plantel. Se trató de cooperar, dejando de lado egoismos y "vedettismos", y todo el mundo trató de justificar su designación en la preseñección, pero no a costa de los demás, sino tratando de poner en evidencia sus propias condiciones.

La improvisación, la dureza de la letra de los estatutos (seguida al pie por mentante de los estatutos (seguida al pie por mentante de la condiciones de la condiciones de la condiciones de la condiciones.

de los estatutos (seguida al pie por menta-lidades aún más duras), obligaron al bás-quetbol nacional a sentarse con los ojos vendados en un tobogán, y desde lo alto lo lidades

idaron" a deslizarse hasta el fondo. Bien

"ayudaron" a deslizarse hasta el longo. Bien al fondo.

Le ha correspondido a Alberto López efectuar la tarea de "guinche". Sus conocimientos, su personalidad, puede rescatar al hásquetbol de la profundidad donde está sumido y elevarlo a la superficie. ¡A respiranuevos conceptos!

López y sus elegidos estuvieron trabajando durante más de un mes a toda caldera, en cumplimiento de un plan ordenado y estudiado por el técnico que ha tomado la responsabilidad de zamarrear y quitarse de encima los legendarios cánones que regian al hásquetbol.

de encima los legendarios canones que regian al básquetbol.

El director técnico del equipo nacional ha dicho que ninguno de los jugadores preseleccionados tiene ganado el puesto y todos entran en el común tratamiento del esquema a poner en práctica, haciendo himcapié en que su preocupación constante reside en el aspecto ofensivo del equipo. Dijo también que antes de iniciarse el campeonato sudamericano, el conjunto será concentrado en la ciudad de Mendoza, dos semanas antes de iniciarse el certamen y allí se trabajará diariamente y a todo ritmo con el propósito de ultimar detalles atinentes a la buena marcha del equipo. Por último el señor López expresó que los seleccionados "A" y "B" que surgirán de la preselección, realizarán encuentros amistosos y de práctica en el interior del país.

Cabe apuntar que durante el transcurso de la presente semana se darán a conocer los nombres de los jugadores que integraran los planteles seleccionados, para luego, iniciar "los trabajos prácticos" contra diversos conjuntos.



La selección nacional de básquet, que ahora se orienta con inteligencia, ocurría desde hace muchos años, finalizó ayer sus prácticas, en las que inten Barreneche, Ghermann, R. Sandor, Ballicora y Ferello, entre otros.

### ATLETA EN LA SENDA DEL EXITO: ALICIA MASUCCIO. **OUE REBAJO** DOS RECORDS DE VELOCIDAD



La pequeña figura de Allcia Masuccio sigue agigantándose presentación tras presentación. En relevante reafirmación de sus notables condiciones y posibilidades superó dos marcas regionales durante una misma prueba en el torneo atlético Francisco Del Valle, organizado por el club Talleres y que se cumpiló ayer en Remedios de Escalada. Esta excelente performance la realizó en la prueba de 60 metros para damas menores, donde venció y cronometreó T'910 —tanto en la serie como en la final— relegando por una décima de segundo el primado que compartian S. Enriquez E. Macías y D. Eisenmann, en la distancia. Mejoró asímismo, en el parcial de los 50 metros —que fueron debidamente controlados—, el record de la categoría con un tiempo de 6'7|10, inferior al de E. Enríquez que era de 7'2|10, desde el 25 de junio de 1961.

### \* RESULTADOS

Varones. Categoría única. Posta 4x100 vuelta (280 m); 1º C. A. Sudamérica "B", 2m6s1|10, y 2º) Sudamérica "C", 2m34s. Segunda categoría, 3.000 m; 1º) J. Ferriolo (S), 8m5os[10; 2º) H. Posso (LZ) 9m12s4|10, y 2º) J. Pelletant (S), 9m19s3|10. Tercera categoría, 806 m; 1:) M. Fabris (CPSPF), 2m0s6|10; 2º) A. Sánchez (RP) 2m6|10, y 2º) J. Dalmastro (S), 10s9|10, y 2º) J. Eguia (S), 10s. Bala: 1º) A. Fusaro (GP), 9,96 m y 2º) J. Dalmastro (S), 8,8 m. MENORES, 90 m; 1º) D. Wo-loj (GE), 10s5|10; 2º) V. Martínez (T), 10s7|10, y 3º) F. Kardonsky (S) st. 800 m; 1º) A. Villarreal (S), 2m 14s7|10 único participante. INFANTILES, 60 m; 1º) O. Pennacchio (S), 8s2|10; 2º) C. Propatto (CABA), 8s3|10, x 3º) O. Frigueiras (GE), 8s4|10.

MUJERES. Primera categoría, 90 m; 1º) M. Buon-

X 3°) O. Frigueiras (GE), 884|10.
MUJERES. Primera categoria. 90 m; 1°) M. Buongiorno (S), 11s4|10; 2°) C. Recalde (S), 11s8|10, y 3°) A. Enriquez (S); 11s8|10. JUVENILES, 90 m; 1°) A. A. Brandón (S), 12s1|10; 2°) G. Zuretti (S), 12s8|10, y 3°) A. García (S), st. MENORES, 60 m; 1°) A. Maquecio (GE), 7s9|10; 2°) E. Obberti (S), 8s2|10, y 3°) L. Cerbone (T), 8s4|10. INFANTILES, 50 m; 1°) L. Fernández (T), 7s5|10; 2°) D. Masuccio (GE), 7s6|10, y 3°) A. Torres (T), 7s6|10. Posta 4x50 m; 1°) C. A. Talleses (L. Fernández, A. Soffientini, J. Rojas y G. Martinez), 29s6|10, y 2°) Gimnasia y Esgrima, 30s.
Trofeo conjunto: 1°) C. A. Sudamérica, 81; 2°) Gim-

Trofeo conjunto: 1°) C. A. Sudamérica, 81; 2°) Gim-nasia y Esgrima, 26, y 3°) Talleres, 22 puntos.

### CICLISMO, VICTOR LIMBA, UN JOVEN VALOR EN ALZA

Victor Juan Limba, el joven valor de nuestro ciclismo de cuyas inquietudes y aspiraciones deportivas nos hicimos eco recientemente, se adjudicó en la vispera en forma brillante la prueba por la Copa de las Naciones. Su triunfo, para el cual se tenía extraordinaria fe, lo coloca en los primeros planos de un deporte para el que se exige, entre otras aptitudes, capacidad, resistencia y corazón. La demostración de ayer en una competencia de tan grande significación, disputando ardorosamente en los tramos finales con un corredor de la talla de Oscar García, ratificaron las esperanzas puestas en Limba

Ayer, en las dos corridas en que Límba y

Ayer, en las dos corridas en que Limba y García se lanzaron al embalaje para definir la prueba, el ganador reveló condiciones excepcionales. La emoción que se hizo carne en los espectadores al entablarse el duelcen los 200 metros finales, fue corolario de la jerarquía de ambos competidores e hizo más meritorio el triunfo de Limba, realmente consagratorio. También se adjudica la

prueba complementaria del kilómetro contra reloj en un registro de tiempo que es el me-jor de la temporada presente. Ahora, Limba, ya con más certidumbre y definitorio em-puje, marcha, y bien "embalado" por cier-to, hacia la conquista del máximo galardón

### DONA GANO EN TUCUMAN

\*\*DOÑA GANO EN TUCUMAN

TUCUMAN, 26 (De nuestro corresponsal).

— En el circuito conocido como "El Rosedal" del Parque 9 de Julio se disputó la prueba por el campeonato provincial de velocidad pura, que organizó la Asociación Ciclista. Tucumana que le permitirá a la entidad designar sus representantes para el Campeonato Nacional de Pista a realizarse el 8 y de octubre en la ciudad de Rosario. El representante del Club San Martín, Miguel Doña se clasificó campeón tucumano del especialidad; vice - campeón se clasificó Luis Doña (hermano del primero) también representante de San Martín, y tercero José Siguenza, del Club Ciclista Norteño.

En tercera categoría se clasificó campeón Augusto Gómez de C. C. Norteño.

### BEISBOL CON SORPRESAS EN EL TORNEO APERTURA

La segunda jornada del Torneo Apertura de Brisbol deparó sorpresas e indefiniciones. Dos partidos resultaron "legalmente empatados", al ser dados por finalizados por falta de luz (Ferrocarril Oeste 14, Sarmiento 14 y Seibú 9, Buenos Aires 9) y deberán jugarse de nuevo. En la rueda de perdedores, DAOM eliminó a Belén, al derrotarlo por 6 a 2; Asociación Japonesa vs. YPF quedó diferido para el sábado venidero.

Dentro de un nivel téc-nico relativamente bajo, pero aceptable, ya que el apertura representa la preapertura representa la pre-paración para el campeo-nato metropolitano, merece destacarse la "luvia" de ho-meruns (5 en Ferro y 2 en DAOM), la máxima jugada del béisbol, la confirmación de valores de algunos ele-mentos (Alfonsin, Basca-rán, M. Nakagawa, Blanco) y la aparición de otros que pueden llegar a ser grandes figuras (Nakamura, Meyer).

### • F.C.O. 14, SARMIENTO 14

F. C. Oeste: Rodriguez (1b), Alfonsin (SS), Andrade (LF) (Roslan, CF), Blanco (C), Ocampo (2b), Landoni (CF-LF), Ferrazzuolo (3b), Rossi (P) (Guerreiro, P-RF), Rey-na (RF-P) na (RF-P)

Sarmiento: Watanabe (SS), Ishikawa (3b), N. Nakagawa

(1b), A. Akiyama (LF), H. Akiyama (2b), Nakano (C), Urakasi (RF) (Sakata), M. Nakagawa (P), Ucar (CF). Progresión C H E F.C. Oeste 3 4 0 0 3 1 0 3 1 14 11 9 Sarmiento 0 3 2 2 3 2 1 1: 14 10 4 En F. C. Oeste. Umpire: W. Romero.

Homeruns: Alfonsin 2, Blanco, N. Nakagawa, H. Aki-yama.

### \* BELEN 2. DAOM 6

Belén: C. Koike (LF), R. Ishida (C), J. Koike (1b), H. Ishida (SS) (Nakanishi, RF) (Yamamo'o, P), Kawashima (CF), Seino (P-RF), L. Koike (3b), Matsuda (2b), Susuki (RF) (Fuke), DAOM: L. Gabor (2b), Repetto (SS), Scardino (3b), Maccarrone (LF), Breque (CF), Koretzky (P), Cardama (RF) (Marti), Tagnochetti (C) (Fagola), Vilar

regression C H E AOM .... 0 0 2 1 0 3: 6 7 : elén .... 1 0 0 0 1 0: 2 3 2 En DAOM. Umpire: I. Ro-

### SEIBU 9, BUENOS AIRES 9

Seibu: Shimooke (LF), M.
Matsudo (3b), Higo (2b),
M. Oka (SS), S. Oka (C),
Arakaki (CF), O. Matsudo
(RF), (Harada) (Nishimoto), Matsuno (1b) (Hanatate), Kajimoto (P) (Nakamura).

Buenos Aires: Oporto (L)

kamura).

Buenos Aires: Oporto (LF) (Melgar), Rosas (C) (Bordoni-RF) (Rodriguez), Couto (SS), Bascarán (CF), Denico (RFIP), Meyer (1b), Mijalovich (2b) (Fábregas), Ponce (P|C), Sokei (3b).

Progresión CHE

SAA. 1002060001957
Seibu, 2222000300: 6 8
En DAOM, Umpire; R. Abdeljalil.

Abdeljalil.

Homeruns: -Nakamura y
Bascarán.

### PATO: LOS BAGUALES Y LA TOTORA, DOS BUENOS FINALISTIS

Los Baguales, que sur raron a El Cencerro p 11 a 1, y La Totora, o derrotó a Los Chucaros p 13 a 9, son finalistas torneo con ventaja Pri Consejo Directivo, que

Consejo Directivo, que esganizó la Federación Aspentina de Pado por el Primio Cereales.

Los partidos semifinale realizados ayer en de campo argentino de pado en Campo de Mayo (por la 5), fueron presención por un numeroso pública en la primero, Los Basales lograron un holta triunfo en base a una mifiesta superioridad inferioridad y de conjunto.

Los Regnales E. Lewi

Los Baguales: E. Lesti zamón 2, R. Nocetti I. B McCormick 1 (luege A. le guizamón 1) y J. J. Agua 2. Total 6.

2. Total 6.
El Cenerro: R. Mission da 1, H. E. Fasce 1, H. Castagnino 1 v M. Ride Etchegaray 3. Total 6.
Progression: Los Bayes. 3, 0, 40, 60, 70, 100 lil. Goles: Los Bayes. 2, A. Le guizamon 4, Nocture 1, Aguiar 3, El Cenerro: Rai fo Echegaray 1.

a, A. Le gulta muca Aguiar 3. El Cencerro: Rai fo Echegaray I.
En el segundo cotejo di igual caràcter, La Tota impuso en una lucha ma atrayente y disputada, mayor hegemonia de osi junto, haciendo infructos sa la levantada que exe rimentó su rival del tercer periodo. In cuartetos: La Totar, Massa 1, S. Di Pascuale R. Linaza (h 2 y T. Ra so 1, Total 7. Los Cháes ros: H. Beguiristain I. Chuburú I, J. Benedi y P. Chuburú I, Total Progresión: La Totar 03, 35, 55, 85, 106, 11 y 139.
Goles: La Totar, D.

y 13.9. Goles: La Totora, Pascuale 4, Linaza 3, Ms a 3 y Risso 3, Los Charos: P. Chuburi 6. El sábado próximo, en mismo escenario se lerá a cabo el cotejo decisidel certamen,



SE POSTERGA LA PELEA DE DERA

NUEVA YORK, 26 (Especial de Manuel Sojit, "Corner", por teléfono). — Se postergaria por dos semanas el combate por el titulo mundial de los livianos juniors, entre el campeón Flash Elorde, de Filipinas, y el argentino Vicente Derado. El match estaba programado para el 15 de octubre próximo en Manila.

El mismo Derado nos comunicó esta mafiana la noticia. La postergación no ha sido confirmada, pero los empresarios filipinos adelantaron al argentino que debia consideraria como muy probable.

Los motivos son singulares. Flash Elor-

considerarla como muy probable.

Los motivos son singulares. Flash Elorde se un idolo en las islas del Pacífico. Su figura despierta una admiración casi mitica en los aficionados filipinos. La campaña exitosa de Elorde fue alentada unánimemente por todo el país, hasta festejar ruidosamente la obtención del título mundial. Ahora, cuando se dispone a defender esa corona, todas las islas están pendientes del acontecimiento. El espectáculo se anticipa como un éxito rotundo. Nadie quiere perderse las alternativas del combate. Pero hay "un alguien" que no podria asistir a la pelca si se realiza en la fecha fijada inicialmenté.

Ese "alguien" es el presidente de las Fi-

Asistia à la petea si periodicial de las Fifijada inicialmenté.

Ese "alguien" es el presidente de las Filipinas, Ferdinando Marcos. El mandatario se encuentra actualmente en visita oficial en los Estados Unidos. Las pantallas
de la televisión han difundido aquí su simpática figura y la de su bella esposa. En especial, Marcos as istió recientemente en
Nueva York a la inauguración del nuevo
local de la famosa Metropolitan Opera House, uno de los teatros líricos más célebres
del mundo. Fue una velada deslumbrante,
demostración de que el presidente filipino
lo está pasando muy bien en Estados Unidos. En consecuencia, su visita se prolonga. Recién estará de regreso en Manila durante la segunda quincena de octubre. Otros
compromisos internacionales la reclamanantes. Y Marcos quiere asistir a la pelea.

En consecuencia, los empresarios han resuelto, en principio, postergar el combate para los últimos dias de octubre.

Derado no parece molestarase por este contratiempo. Piensa que le servirá para aclimatarse en el clima ecuatorial de les Filipinas. Para ello, se popone viajar ce inmediato a Monila. Sin embargo, aqui surgió un problema perjudicial para Derado. Cuando fue al consul do filipino en Nue a York, encontró las purras cerradas. Ocurre que todos los funcionarios diplomáticos están ocupados en la recepción al presidente Marcos y su comitiva. Las actividedes consularse están paralizadas. Así, Derado no puede conseguir la visa para trasladarse a Manila.

no puede conseguir la visa para trassidarse a Manifa.

Pero este boxeador ejemplar no se preocupa
por estas contingencias. Derado prosigue metódicamente en el gimuasio de Bronx su entrenamiento. Alli fue conde esta mañana nos
anuncio la postergación. Transpiraba copiosamente cuando hizo un elto en los ejercicios
para atendernos. Para él, la suspensión de la
pelea no era un grave contratiempo. En su
larga campaña de solitorio ya ha conocido
estas alternativas. Y ahora las recibe con
su sonrisa franca, que esconde las esperanzas que allenta para la gran nocho de Manifa,
El 15 de octubre o dos semanas después.

### \* CABLE DE MANILA

Por su parte, la agencia Reuter distribuyó esta mañana un despacho procedente de Ma-nlla, que anuncia el inminente arribo de Vi-cente Derado.

cente Derado.

El texto del cable es el siguiente:

"El argentino Vicente Derado tiene programado llegar a esta ciudad a fin de mes para protagonizar una pelea a quince vueltas por el título mundial de los livianos juniors. Plash Elorde, de Filipinas, actual campeón.

El combate se llevará a cabo el 22 de octubre. Derado, que ya er anteriores oportunidades ha combatido en las Filipinas, está clasificado cuarto en la lista de posibles desafiantes de Elorde.

# GANO BONANZA

### MATREROS CAMPEONES Y... EN BUENA LEY

Vamos a batir el parche en honor de Los Matreros. Es que la muchachada ragbistica de la cludad de Morón ha logrado el ascenso a segunda división. O mejor, es el campeón de tercera división y el lauro fue logrado limpiamente. De manera inobjetable (el nombre del equipo es solo un simbólico capricho de sus fundadores). Ayer, en un partido inolvidable — para sus jugadores y para quienes lo presenciaron— Los Matreros, en match definitorio, superó a Lomas, para la match definitorio, superó a Lomas, en match definitorio, superó a Lomas, para la match definitorio, superó a Lomas, para la la la guadores; A. Sellares, J. Falalo que constituye un escalón para recuperar posiciones perdidas para intentar el regreso a la división superior, en donde supo el conjunto moronense estar ubicado en años anteriores.

Tras 18 partidos disputados, Los Ma-

Comenzó la temporada náutica del Yacht Club Argentino con la disputa de un triangulo sobre lo milias, frente a Núñez, en la que se clasificó ganador el timonel Carlos Iriarte, con "Bonanza", adjudicándose la copa Enrique C. Sieburger, instituida para el ganador del handicap general C.C.A. El tiempo corregido del ganador fue de 3h 54m39s. Los ganadores de las distintas categorias fueron los siguientes:

Handicap general C.C.A.

las diales signientes:

Handicap general C.C.A.
Categoria B. Premio Canal
Mitre: "Pingüino", con
Guillermo Belchor al timon,
en 4h5m24s. Categoria C. en 4h5m24s. Categoria C. Premio Baliza Sofia: "Bo-nanza", con Carlos Iriarte, en 3h54m39. Fórm. J.O.G.A. Premio Puerto de Olivos:

### + CLASE LIGHTHING

Alberto Migone, con "Repunte IV", se adjudicó la copa Primavera, disputada en el Náutico Olivos, cuya última regata se corrió ayer. Migone logró 13 puntos, seguido por Pedro Sisti, con "Allegreto", con 11. y Carlos Collet, con "Yatasto".

### \* NUEVO IMPUESTO

Habrá un nuevo impuesto ara los yates —deportivos para los yates —deportivos y de recreo—, según lo anunció el director de la Dirección General Impositiva doctor Raúl Ernesto Cuello, que se encuentra activalmente abocado al estudio de un nuevo gravamen a establecer mediante una liy reglamentaria. El impuesto tendrá alcance nacional y será calificado de 'emergencia", y se graduará mediante diversas categorias, en las que entrarán los yates y todas las embarcaciones dotadas fuera de porda, por peso y modelo similar al que regirá en oreve para los automotores. La situación de embarcacio ve para los automotores.

La situación de embarcaciones de propiedad de isleños y que, como tales,
signifiquen elementos relacionados directaments a su
trabajo, serán motivo de un
estudio tendiente a no gravar en demasía su tenencia.

### DE VULGAR SOLO TIENE APELLIDO: MODESTO

Modesto Vazquez, un nombre significativo para idensificar a la figura que ha dado un campanazo en el tenis. Id. con esa humildad sugerida, este joven de 17 años ha onestido la "irrespetuosidad" de derrotar al insuperable etrano de nuestros courts. Modesto Vazquez venció al mico lugador de calidad internacional que ha tenido el ais. Ante esta figura que surge, cayó derrotado el gran anque Morea.

El partido fue uno de los más brillantes que se han isto en el año. Un tenis efectivo y atildado, jugado con desidad. Vázquez lució un saque demoledor, especialmente en el primer set. Morea había comenzado algo erroco. Ello se advirtió antes de comenzar el partido, unado hizo alejar de la cancha a los camarógrafos en a gesto discutido. El veterano campeón siempre ha sistado animosidad con esos trabajadores. Aduce que le lolesta el zumbido de las camaras durante los cotejos. Fue así como en el primer set, Morea se mostró insuro. La diferencia en favor de Vázquez fue amplia. Fue así como en el primer set, Morea se mostró insuro. La diferencia en favor de Vázquez se evienciaron en el desarrollo posterior del partido.

El partido de las como en el oriro set, que se addició con comodidad. Los recursos de Vázquez se evienciaron en el desarrollo posterior del partido.

El partido por campeón tiene un singular efecto en sus myos, ser campa fue en un singular efecto en sus propos de partido.

El partido por campeón tiene un singular efecto en sus propos como en el como del cancha y el por campeón tiene un singular efecto en sus propos campa en el en el cancha y el por campeón tiene un singular efecto en sus propos campeón tiene un singular efecto en sus propos campa en el en en en singular efecto en sus propos campeón tiene un singular efecto en sus propos campeón tiene un singular efecto en sus propos campeón se recupero en el media cancha y el el cancha y el campa de campa de

saque arrollador. Fodas esas cualidades configuran una promesa para el tenis nacional, que habrá de pulirse con el necesario enfrentamiento ante valores internacionales. Morea cayó luchando con las energias, que ya disminuyen, y los recursos que todavia mantiene. Con ese resultado, Vázquez se clasificó campeón del torneo de la Ciudad de Buenos Aires, organizado en el Belgrano Athletic Club.

Los demás resultados de las finales fueron: singles de damas: Mabel Bove venció a Mabel Vrancovich por 4-6, 9-7 y 6-1; dobles caballeros: Elio Alvarez-Modesto Vázquez a Gustavo y Norberto Herrero, por 6-1, 6-2 y 6-3.

6-3.

Los ganadores de la categoría Selección fueron:
CATEGORIA SELECCION. Singles de caballeros: Oscar Krom; Singles de damas: Elsa Marcolini; Bobles de
caballeros: Gustavo y Norberto Herrero; Juveniles varones: Gustavo Herrero; Juveniles niñas: Esther Bernasconi; Menores varones: Ricardo Cano; Menores niñas: Cintya Cosullot; Infantiles varones: Edgardo Schapira; Infantiles niñas: Beatriz Araujo.

### • 105 MENORES

Semifinaies en todas las categorias del XV Campeo-nato Metropolitano de Menores, se disputaron en las can-

chas del Club Banco Nacion. Los resultados son los que siguen: Oscar Barral, venció a G. Stanley, 612 y 612; Jose Giner a Carlos Deswarte, 612, 016 y 63; Menores: Enrique Huss a Francisco Mastelli, 613 y 715; Ricardo Dano a Roperto Graetz, 416, 1016 y 610. Infantiles: Edgardo Schapira a Fernando Campos, 611 y 613, y Lorenzo Soriano a Amadeo Gracia Olivera, 612 y 715. Niñas, juveniles: Maria C. Fernández derrotó a Elvira Wisenberger, 612 y 612, y Ana Cavadini a Inés Roget, 612 y 610. Menores: Cintva Cosulich a Alicia Guccione, 613 y 612, y Graciela Echeverria a Inés Moina, 614 y 610. Infantiles: Beatriz Araujo a Marcela Cuda, 611 y 610, y Patricia Bianchi a Patricia Candegabe, 613 y 614.

### INSCRIPCIONES

Las inscripciones para los tradicionales certámenes de tenis que organiza la Asociación de Deportes Racionales se certarán el 2 de octubre. Primeramente es el XVI Campeonato Primavera, para todas las categorías de menores. Y el restante es el XXIV Torneo Crepuscular para todas las series de individuales, dobles damas " caballeros mixtos. La iniciación ha sido dispuesta para el 15 y el 17 de cebabre respectivamente, y las inscripciones se reciben en el local del club, Asociación Argentino de Tenis, y principales casos de deportes.

DIA DECISIVO PARA LA SELECCION: SE REUNIRAN MAÑANA SUAREZ Y PEDERNERA Siguen siendo contradictorias las ver-siones sobre el futuro técnico de la se-lección nacional de futbol. Hasta ahora en la agenda del interventor de la AFA, señor Valentín Suárez, solo hay dos nombres: Adolfo Pedernera, como titular, y José D'Amico, posible su-plente.

plente.

Mañana posiblemente se devele la incógnita ya que el interventor sostendrá una conversación con Pedernera, que será la continuación de otra sostenida hace días y de la que ya in-

formó ampliamente ULTIMA BORA. Se ignora lo que decidirá quien fuera el gran Adolfo. Por un lado se assegu-ra que no aceptará el cargo por razo-nes de salud, que son también las que alegaría para no actuar como técnico de los planteles profesionales de Boca Juniors. En cambio en otros medios se da por descontada la aceptación de Pedernera, quien en el Mundial de Chile dirigió el seleccionado colombia-no, pese a que ello pueda representar

el enfrentamiento definitivo con el titular de Boca, que no ve con muy bue,
nos ojos el ofrecimiento que "su anigo" don Valentín le hizo al directode la escuela de fútbol xeneize.

En el caso de que Adolfo Pedernera
no acepte, el señor Suárez hablaria
con el técnico de Banfield, José D'Amielo, quien por razones obvias está al
tanto de las gestiones, habiendo dado
su conformidad en principio, pese a
que tiene la oposición de la Asociación
de Preparadores.

# RIVER, CON SUS "TRAUMAS" VA DE VIAJE AL PARAG

¿Qué pasa en River? La pasada semana informamos ampliamente sobre ese equipo que juega y practica en Núñez y que pierde los campeonatos en el viejo y misterioso caserón de la calle Suipacha, en ej que su presidente, don Antonio Liberti, es como un rey rodeado de intrigantes ciudadanos (dirigentes e hinchas) que se dividen en libertistas y antilibertistas.

De Suipacha a Núñez hay más distancia que de la Tierra a la Luna. Son dos bandos divorciados que se ven los domingos y que nada tiene que ver uno con otro. En Nuñez se trabaja para el triunfo; en Suipacha, pa-ra la derrota. Sí, esa derrota que ahora se quiene evitr no con juego, sino con ciencia, aunque todavía no existe una real decisión si el psicologo contratado trabajará con los jugadores, los dirigentes o los hinchas. Y es que en River todo es tan complicado que ya muy pocos saben el lugar que realmente ocupan.

Ayer, aunque él lo niegue. Cesarini transigió por el equipo que le dictó la comisión directiva. Ese equipo que nosotros anunciamos el miercoles con el solo error de un nombre: Delem, que fue sustituido por el peruano Losyza. Pero esto no es sorprendente. En River, como en la mayoría de los clubes, cada dirigente tiene "su" jugador. Mas al brasileño no lo tiene nadie. Su desgracia

### ERMINDO ONEGA FUE ELIMINADO DE LA DELEGACION MILLONARIA

comenzó el día del famoso penal contra Boca y siguió cuando se negó a ser transferido a Rosario Central. Delem es mala palabra. Se lo acusa de frio, "pecho frio" le dicen. Entonces en lugar de él pusieron al muy "temperamental". Loayza...

peramental" Loayza...

La hinchada que sabe todo lo que ocurre o, cuando menos, lo intuye, recibió al equipo al gríto de "Renato, Renato", por saber que este no era responsable de nada, excepto, claro está, de haberse dejado arrebatar esa autoridad que tanto él mismo cacareó. Vino el gol de Sarnari y en el palco oficial los dirigentes "millonarios" comenzaron a sonreir. A decirse unos a otros; "Nosotros teníamos razón".

teniamos razón".

Pero la alegría no duró mucho. Lo que ocurría en el field no era lo previsto. Velez arrollaba a un River al que ni el resultado a favor era capaz de levantarle la moral. Después, con el gol de Vélez, los gestos se volvieron hoscos. Las miradas adquirieron cierto tono acusador. Nadie quería ser responsable del nuevo traspié. Todos se volvieron Fiatos y comenzaron a lavarse las manos. Pero había uno que no podia hacerlo.

Era don Antonio Liberti, que el domingo anterior se había autotitulado a sí mismo como "piloto de las tormentas" y asumido la responsabilidad de todo cuanto ocurriese.

Lo ocurrido lo sabermos todos. River se alejó más del título. Ya es habla del octavo campeonato perdido, pese a que hace muy pocas semanas, el domingo del triunfo sobre Racing, se decía a voces: "Este es nuestro año". Grave error. De entonces a ahora han pasado tres fechas, y sobre seis probables puntos River solo logró uno. El de ayer frente a Velez. Si, River es deficitario en cinco puntos, que a esta altura del año son muchos. Tantos que don Antonio Liberti, que ya no puede comprar jugadores porque el libro de pases está cerrado, ha contratado a un psicólogo para curar los traumas del equipo. Ese equipo en el que, según sus palabras, no pasa nada.

Don Antonio, a través de diarios que pa-

Don Antonio, a través de diarios que pa-recen estar al servicio de los poderosos, pues a ellos siempre acuden él y el presidente de Boca cuando algo anda mal, desmintió todo cuanto dijimos. Allá él. Los hechos una vez más nos dieron la razón. A estas horas don

Renato Cesarini debe estar riéndose. El a permitió el lujo de no acceder a la enre vista que le solicitó el presidente después de desastre frente a Atlanta y aceptó el equi-formado por Liberti acaso para demostrari que tampoco él de esto sabe mucho.

Añora River se va a Paraguay a jugar un copa pendiente de un torneo de Colombia Y con el se van los traumas, esos trauma que hicieron necesario un psicologo, que ha venido a engrosar el ya supernumeros con sejo técnico de fútbol de River Plata. Tenemos la impresión de que el psicologo na tener mucho trabajo... ¿No lo cree uste así, don Antonio?

así, don Antonio?

Y, para finalizar, digamos que la delección "traumatizada" que viajará a Asición estará integrada por: Carrizo, des Bordón, Guzmán, Morcillo, Grispo, Vielis Sainz, Matoass, Pérez, D'Ambrosio, Cubin Sarnari, Lallana, Solari, Daniel Onega, Delem, Mas, Zywica y Rivarola. El equipo rival será el Olimpia y el trofeo en dispuiel de la Feria de Cali
Leyendo esta nómina se observa la mullamativa ausencia de Ermindo Onega, un assencia de Ermi

### BASQUET: SAN LORENZO **DERROTO A PAZ JUNIORS**

CORDOBA, 26 (De nuestro corresponsal). — El equio porteño de San Lorenzo de Almagro derrotó el sábado al
miunto local de General Paz Juniors, en básque, por
i a 71, en tiempo suplementario. El tiempo reglamentaio había finalizado empatado en 65 tantos, y en la priera parte triunfaba el club de Juniors por 37 a 34. En
comienzo anduvo mejor el conjunto local, pero luego,
on el declinar de Beltramini y la salida de Clodomiro
liva, que se lesionó, San Lorenzo mejoró en su andar
asta hacerse dueño de la victoria.

El match resultó de opaca imagen. Sin Farias ni Sauel Oliva, Juniors no fue lo que está acostumbrado a
mostrar, y en San Lorenzo ae notó la ausencia de Malini. El cotejo fue dirigido por los árbitros Pascualetti,
Hernández y los equipos estuvieron así constituidos:
San Lorenzo (4): Visciglia 21; Parizzia 19; Vasino
(x); Rojas 2; Perales 2 (formación inicial); Perroni 2;
acheco 4 y Barnes 0. D.T.: José Bellino.
Juniors (71): Montivero 16; Chazarreta 17; Beltrani 6 (x); Clodomiro Oliva 0; Olariaga 19 (formación
icial); Laurencich 13 y Rodriguez 0. D.T.: Luis Fainstein.

presidente Onganía

rival del

en polo, rival principe Felipe.

será.

### A BOCHAZOS, PLATENSE GANO LA COPA PEIRANO

Tuvo lugar en los salones del Club Sportivo Balcarce, la disputa de la ronda final de bochas para tercetos varones, donde se hallaba en juego la Copa Peirano, donada por el socio fundador de esa institución. Los representantes del Club Platense, M. Gómez, T. Lázaro y J. Lombardo, lograron adjudicarse el trofeo, que es la 204 vez que se pone en juego, derrotando al terceto de Bochin Club Liniers, integrado por J. Dobrila, O. García y R. Tubaro, luego de 4 horas de juego.

### · EL TANTEADOR

El tanteador favoreció a los de Platense por 18 a 15, lo que da una idea de lo disputada que estuvo esta final de bochas, arbitrada por el señor Pedro Deluchi. Esta competencia está reservada para jugadores de 1º división, a excepción hecha del campeón y subcampeón general (Boca Juniors y Porteña de Morón, respectivamente), jugando en lugar de éstos el lider de reserva y el 1º de la segunda división.

### BOX: NUÑEZ, DURO RIVAL PARA EL TITULAR INGLES

NEWCASTLE, 26 (Reuter). — Valerio Núñez, de gentina, quien ha cumplido la mayor parte de su sa pugilistica profesional en Europa, constituira un descollo para el campeón británico de los pesos livi Maurice Cullen, cuendo se enfrenten ambos mañan la noche en esta ciudad de Nordeste de Inglaterra.

### BRAVO RIVAL

Este combate será posiblemente el más árduo de haya debido disputar Cullen en su trayectoria, teniente en cuenta que Núñez ha combatido contra muchos de la mejores exponentes de su categoriz en Europa, presentando siempre gran resistencia.

Cullen es uno de los más hábiles boxeadores inticos. Pero a diferencia de los restantes campeones de su país, en las demás categorias, aún no ha tenido opertumidad de combatir por el título mundial.

Por ello espera tener una buena actuación máñas contra su rival argentino de 29 años de edad, en la reguridad de que la victoria podría hacer mucho por su de rrera pugilística.

# POLO DE ALTO NIV

Onganía, Rival del Príncipe Felipe

Esta mañana arribó a nuestro país el Príncipe Felipe quien presidirá en calidad de autoridad máxima de la Federación Ecuestre Internacional el Sexto Campeonato Mundial de Hipismo que se realizará en el Club Hípico Argentino entre el 30 del corriente y el 12 de octubre próximo.

Pese a todas las desmentidas, el espo-so de la reina Isabel de Gran Bretaña —que eumplirá un extenso programa de activi-dades—, jugará polo en la Argentina. Lo hará en el Campeonato Abierto del Hur-lingham Club, donde actuará integrando el team de Coronel Suárez, junto a los her-manos Alberto y Horacio Heguy y Daniel Gon alez, Cumará el puesto de primero 3 manos Alberto y Horacio Heguy y Daniel Gon. âlez. Ocupară el puesto de nûmero 3 en lugar de Juan C. Harriott, hijo. Se aseguró además, que Felipe de Edimburgo con fines de confraternidad, jugará el sábado próximo un match en Hurlingham al Norte en el Cluo San Jorge, en el que participarà el Presidente de la República, teniente general Juan Carlos Onzanía. Es de esperar que a los teams que interer el justre viajero, como el de sus connacionales que intervenirán en dicho certamen y en la serie Internacional a realizarse en Palermo entre el 29 de octubre y 12 de noviembre próximos, frente a un cuarteto local y otro de los Estados Unidos de Norteamérica, se les permita elegir los árbitros para que no les toque en suerte ninguno de nacionalidad germana, para poder asi afianzar los vinculos deportivos que nos unen y que hoy están algo alicaídos luego de lo sucedido en el último campeonato mundial de fútbol.

### \* PRACTICARON LOS INGLESES

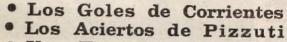
En el Hurlingham Club —donde se alo-jan—, volvieron a realizar ayer una prac-tica los jugadores ingleses que infervendrán en la serie internacional por la Copa Ses-quicentenario de la Independencia Argen-tina. Lo hicieron enfrentando a una for-mación local, con estas alineaciones: In-gleses: Lord Patrick Berestord 4, Patrick Kemple 6, Sinclair Hill 9 y Paul Withers 6 Locales: A. Lalor 5. R. F. Lalor 6, T. Bordeu 7 y A. M. Braun 5.



El principa Felipa lugar al polo entre al polo entre nosotros. Clare que no lo hará con el equipo inglés sino con el equipo inglés sino con el club Hurlingham, que lo ha invitado para que refuerce



# LA PEQUENA HISTORIA DE UN GRAN GOLEADOR



Una Tentación Mexicana

Se llama James Donald Martinoli, nom-Se llama James Donald Martinoli, nombre que despierta reminiscencias de la colonia italiana en Nueva York. Nada tiene que ver, sin embargo, con esas latitudes: es um muchacho nuestro, rebosante de vivacidad criolia, que de un tiempo a esta parte viene arrancando clamores a la frenética "hinchada" de Racing. Ayer no más, levanté en vilo a las tribunas con dos goles para la historia, y acababa de cobrar sus escasos 50,000 pesos de premio cuando ULTIMA HORA se le aproximó para preguntarle un par de cosas.

### + SUS COMIENZOS

Así venimos a saber que nació allá por el 40, en una tarde aldeana de Esquina, Corrientes. Su hogar era modesto y él debió apechugar con la infancia sufrida y monótona de los pueblitos que orillean el Paraná. Hasta que un día, purrete aún, se le despierta la vocación por el fútbol y acaba integrando el primer equipo "Brisas de Plata".

Después, sus padres siguen el camino de tantos provincianos pobres, hartos de las estériles fatigas del interior: se vienen a Buenos Aires para tentar fortuna. Y James Donald, por supuesto, la tienta en las canchas porteñas.

Fue difícil al principio —nos dice—, muy difícil. Me inicié en la sexta y séptima de San Lorenzo, jugando de volante ofensivo, y ya entonces empecé a perfilarme como goleador. Fueron momentos muy lindos, que hoy me gusta recordar...

Y guarda unos instantes de silencio como para paladear ese recuerdo.

Después pasé a Banfield —prosigue—, donde llegué hasta la primera y me desempeñé en los cinco puestos. Yo manejo las dos piernas y me resultaba fácil ser el "comodín" de la delantera.

### \* SU PASE A RACING

—Fue por el trueque de Maidana —se
nala —. Yo al principio dudé. Pero como
las cosas no me andabán del todo bien en
Banfield, por fin me decidí. Y la pegué.
Todo se lo debo a Pizzuti, quien supo alentarme en las malas y, aum cuando todavía
no jugaba bien, me dejó en el conjunto
como ayuda eso. Pizzuti, sin duda, es el
único responsable de este Racing de hoy,
que puede perder como cualquiera, por
supuesto, pero que tiene una moral y una
unión que hace difícil una derrota.

—¿Qué gol le dio más satisfacciones?

— ¿Que gol le dio más satisfacciones?
— Y... todos dan alegría, pero el que realmente me emocionó es el que le meti a Gimnasia. Estábaimos perdiendo y convertí el tanto cuando solo faltaba un minuto. Imaginese lo que fue eso. Hoy también quedé muy satisfecho. Cuando venei por segunda vez el arco de Miguelucci, parecía que el estadio se venia abajo.

### + EL FUTURO

Cambianos de tema y empezamos a ha-blar de sus ambiciones.

La mayor de todas —dice— es que ga-nemos el campeonato. Y luego casarme con Ana María, que lleva dos años espe-rándome. El año que viene quizás pueda fu-gar en México, si se concreta una propues-ta que he recibido. Si no, seguiré jugando aqui. Total, estoy cómodo. Pero por ló-gica, a uno le gusta tentar suerte en otro lado...

lado...

El tiempo ha corrido sin que nos diéramos cuenta. Martinoli firma precipitadamente sus últimos autógrafos, mira el reloj, y se despide. Momentos después, lo vemos ascender al "Cañuelas" como un ciudadano más, Viendólo, nadie habria pensado que una multirad acababa de aplaudirlo a rabiar. Porque Martinoli es así, demasiado modesto para andar exhibiendose como lo que es: uno de los hombres que más ha hecho para acercar al campeonato al "equipo de José".



Comenzó venciendo arcos a las orillas del Paraná, para convertirse en uno de los primeros goleadores del país. Martinoli tiene hoy tres grandes sueños: el campeonato, Ana Mería y México; todos al alcance de la mano.

# UE SE VAYA



Nústor Rossi debió soporfar una tarde de silbatina. La "hinchada" no lo quiere, y el juego de Boca La "hinchada" no lo quiere, y el juego de Boca Juniors parece darle la razón. Ayer el equipo ganó, por 2 a 0, pero sue como si perdiera...

### Mala Tarde Para Rossi y Pianetti en la "Bombonera"

"¡Fuera! ¡Que se vaya!". El grito se repetía en las tribunas de la "bombonera" al despuntar en la cancha la figura de Néstor Rossi. La "hinchada", evidentemente, no lo quiere, y le cuelga todas las culpas por la deslucida actuación del equipo, que ayer siguió haciendo alarde de desgano, pese a su triunfo sobre Rosario Central.

desgano, pese a su triunfo sobre Rosario Central.

El "clima de silbatina" se hizo palpable desde el mismo momento en que el cuadro xeneize ascendió al campo de juego. Los jugadores parecian confundidos, asombrados. La hostilidad del público tenía aire de abarcarlos a todos, y acaso fuera ésta una de las claves del juego tristón desplegado luego por el equipo. Pero al avanzar el partido, se hizo evidente que los silbidos tenían solo dos destinatarios: Néstor Rossi, por supuesto, y el número 11, Pianetti, cluya inclusón en el cuadro boquense cayó mal desde el vamos entre la "hinchada". Para peor, Pianetti hizo todo lo necesario para justificar este repudio. Literalmente, "no daba pie con bola" y fue responsable de que el equipo se perdiera un tercer gol que parecía servido.

El reverso de la medalla fueron los aplausos que

El reverso de la medalla fueron los aplausos que acompañaron la actuación de González —el goleador de la jornada— y reviveron algo del perdido calor de hogar en las tribunas de la "bombonera". Pero, con todo, no fue suficiente para impedir que la de ayer quedara como una tarde triste en el historial de Boca Juniors.



Pianetti, otro blanco de la hostilidad que mostreba ayer la afición "xeneixe". Jugó mal, se perdió un gel, y salió de la cancha como uno de los principales responsables de una tardo desfucida.



de Luna. Pero la suerte para el "xeneize piernas de Casares, yendo a poder de Griguel que lo acompañaba en la jugada Este último será quien finalmente



SOLVENCIA XENEIZE

# To de las 18 yardas. Un ejemplo lo constituyó el primer gol de Boca, obtenido por Gonzalito al no poder Griguol contener una arremetida del tanque. La pelota quedo ahí nomás y el Nº 8 boquense la hizo llegar a la red medlante un justo tiro por elevación. Reanudadas las acciones tras el descanso del primer tiempo, pareció que la visita insinuaba una mejoria en su desplazamientos. El sector derecho fue muy buscado y Pignani realizó algunas individualidades que pusieron en aprietos a Marzolini. Pero el trabajo del Nº 7 no se concreto en nada positivo, pues le falta apoyo. En cuanto al interior derecho Aranda, sin motivos valederos se tiró a la izquierda, dejando huérfana la franja que le correspondia. Por alli era precisamente por donde podia inquietarse a Boca, pero é prefirió tomar otro camino. BOCA EN FRANCA MEJOR

Que caras. Con el gesto adusto pensando solamente en la pelota fueron a la misma Menéndez y Casares. A pesar de enorme esfuerzo del "Beto", el defensor rosarino. legó primero. Aunque el balance final



Resultó notoria la superioridad de los locales que elercieron un completo control de la zona central, donde Rattin
y González, contando con la colaboración de un Menéndez
movedizo y ubicuo, resultaron siempre gananciosos sobre
los hombres de la visita.

Boca tuvo toda la franja izquierda a su disposición y
por allí ilevé continuo peligro para la atorada defensa visitante. Apelando a su conocida táctica de los pelotazos a
la "olla" puestos para la cabeza del tanque Rojas, los locales acosaron prácticamente la valla defendida por Andrade,
El guardavallas rosarino dejó realizar un trabajo agotador, pero demostró en cada intervención sus cualidades
de excelente arquero. Para colmo de males, ni Casares ni
Griguol acertaban en la marca de Alfredo Rojas y éste,
ni corto ni perezoso, incursionó con relativa comodidad dentro de las 18 yardas.

Un ejemplo lo constituyó el primer gol de Boca, obte-

La mejoria de Central fue con todo más aparente que real. Bastó que Menéndez comenzará a moverse un 1000 e que Rattin ensayara algún envio para que Central despareciera nuevamente de la cancha.

Y así llegó el segundo gol local. Marzolini entregó para Rojas, quien luchó con Manilo y en buen momento habilitó a González. El hábil delantero descolocó a dos hentes y, con un preciso remate cruzado, puso la pelota el marco de Andrada.

Esta nueva conquista puso justicia en el marcador, puso a esa altura del match el cuadro "xeneize" había hecho meritos suficientes como para ganar con mayor amplitud.

En sintesis: Un triunfo justo de Boca Juniors, que quizá hubiera podido concretarse por una mayor diferenda de goles merced a la flojedad del rival. Sin embargo la franca mejorja experimentada por los locales no fue suficiente para levantar el ánimo de su propia hinchada que despidió con aplausos, más que al equipo todo, úncamente al inefable "Gonzalito", el mejor hombre de la casa.

camente al inefable "Gonzalito", el mejor romano.

Muy diferente fue la recepción al conjunto, cuya cabeza de turco la constituyó Planetti, objeto de una moreble silbatina al anunciarse su alineación en el conjunto, También Rossi (¡que se vaya!, ¡que se vaya!), recibió calificativos no demasiado amables del jugador número la Quizá la única nota simpática estuvo en boca de la hirchada femenina, plagiaria del estribillo del "equipo de José". Como no tienen a ninguno que se llame así, pedian que se viera a "Gonzalito y su ballet". Evidentemente, demasiado optimismo.

Central, por su parte, demostró cuán abajo se puede venir un equipo. Extraordinariamente "blando" e impreciso, en ningún momento inquietó a los boquenses, salve en un tiro de Pignani que despejó Marzolini a espaldad de Roma.

Los mejores: Gonzalito fue la figura cumbre de Bota Juniors, acompañado a veces por Menéndez. En Central, Bielli y Sessana se salvan de la debacle general.

### Gimnasia Supo Coordinar Mejor

Ofmnasia y Esgrima consiguió doblegar a Ferro por 2 a l. Encuentro que tuvo dos jugadas bien concebidas abundaron. Y la careció de fútbol; fue más bien una lucha plagada de acciones recias, que deslucieron el espectáculo. Abundaron las brusquedades en ambos bandos y mucha culpa de ello la tiene el árbitro, que no tuvo autoridad para llevar a buen término la primera parte.

Gimnasia fue más peligroso, actuó de contragolpe y supo coordinar sus avances de una manera resuelta y efectiva. Borgogno fue el nexo de su equipo y el perón de brega, siendo el receptor de todo el juego en la zona de gestación.

Ferro ne supo controlar la media cancha en forma efectiva. Tuvo la pelota más tiempo en su poder, pero careció de panorama para poder atravesar a la fuerte densas gimnasista, que controlo a los delanteros verdes con eficacia. La defensa vintante ofreció muchos claros que supieron aprovechar las huestes locales. El gol que conquistó Pardo fue un grave error de Plazza, que salió mal, permitiendo ser

batido sin dificultad. Más tarde, por un fuerte foul de Leonardi contra González, el juez expulsó al defensor de Ferro y esto trajo como consecuencia que el conjunto del Oeste se viera reducido a diez hombres. Por lo tanto, Rodríguez ocupó la piaza de su compañero expulsado. No solo quedó diezmada al visita, sino que Gimnasia también quedó reducido a diez hombres debido a la expulsión de su delantero Castillo cuando faltaban pocos minutos para expirar la primera aprie.

expirar la primera aprte.

En el segundo tiempo el match adquirió movilidad y emoción. Con los ánimos calmados, los dos equipos calieron a la cancha para mejorar el nível de juego. Lo consiguieron en parte, porque se superaron. Ferro pudo igualar a poco de comenzada esta etapa y nuevamente los "mens sana" se pusieron en ventaja dos minutos más tarde. Pero todo ello se debió a garrafales errores de las defensas. Todos los goles vinieron por la vía del "pelotazo" sobre el arco y los delanteros cabecearon con comodidad y sin problemas para batir las vallas.

### Chacarita Pagó Caro su Error

Chacarita cometió un grueso error en el primer tiempo. Salió a defenderse. A buscar el cero en contra. A lograr un empate, despreocupándose totalmente de la ofensiva. Su formación inicial lo mostró demasiado cauteloso y muy temeroso.

Newell's, que se dio cuenta rápidamente de los planes de su adversario, ocupó inteligentemente el medio campo. Sus volantes trabajaron rápido, convirtiendose en vías de desagote instantáneas. Esta fórmula le permitió adueñarse del partido. Sus hombres de avanzada no se amedrentaron por la-gran cantidad de hombres que encontraron dentro de las dieciocho yardas rivales. Y machacaron con insistencia, poniendo de manifiesto gran habilidad para sacar provecho de la situación. En forma inteligente "abrieron" la cancha, colocando dos punteros natos. Esta forma de atacar le permitió neutralizar el bloqueo. Y llegar al arco de Traverso con cierta facilidad, la que le permitió la obtención de una justa ventaja, la que no se amplió por el excesivo apresuramiente que para definir mostraren todos sus de-

lanteros. Perdiendo de esta manera situaciones muy propicias.

La segunda parte nos mostró otro Chacarita. Salió del letargo en que estaba sumido. Y redobló sus esfuerzos en procura
del empate. Pero aqui también volvió a
errar. Su salida fue muy desesperada. y
se despreocupó por los contrastaques. La
gente de la casa, que demostró cierto cansancio debido al gran despliegue que habia realizado al comienzo, se situó en la
cancha en una posición expectante. Deló
dos delanteros. Y éstos, con gran viveza,
se preocuparon en ganar las espaldas de
sus marcadores.

Planteado así el partido, las situaciones
de riesgo fueron parejas ante las valias.
Chacarita dominaba. Pero creaba tanto
peligro como su oponente, que avanzaba
en contadas ocasiones.

El dos a uno final fue el resultado justo
de lo visto en la cancha. El partido fue
agradable y por momentos interesante. Las
jugadas bine corcebidas abundaron. Y la
esperanza de gol permaneció latente de
continuo.

El Título se Acerca Cada Vez Más al Cuadrito de José



Basile saca la lengua y shotea con todo, mientras **Notaris** adelanta mente su pie en "plancha" para tratar de impedir e disparo.

# RACING SUPO ESPERAR Y **TUVO PREMIO**

conseguir por lo menos un tanto que hubiera puesto justicia al marcador.
Argentinos Juniors, en cambio, ante tal desempeño, retrasó sus lineas. Y el objetito de la marcador de la marcado

demás estaban asentando la labor defensiva Pero los goles no llegaban y Racing fue bajando la guardia. Se fue quedando paulatinamente, tal vez por el peso soportado del partidio. Y alli salló Argentinos Juniors de su letargo. Ese respiro dio como resultado que se pudiera ordenar en principio en forma ofensiva y dar lugar a Comminelli y Puppo a que organizaran desde medio campo y pudiera concretarse el "boque" con Sosa. Entonces las cosas se emparejaron. Racing ya no atacaba con igual displicencia porque encimaron un tanto a los delan-

teros y cortaron los posibles nexos para el "arranque". Y comenzó el fácil andar de Argen inos Juniors. Sacar gente de la última linea para colocar en profundidad. Racing entró en ese juego y quiso hacer lo mismo. Pero en él la primacía estaba en la gente de la Paternal, que tuvo a su merced un-par de situaciones favorables que de haberse convertido hubiese sido una injusticia para su adversario.

de haberse convertido hubiese sido una injusticia para su adversario.

Pero en la reanudación el desarrollo del juego volvió a su esquema original. Pareció que ese respiro hubiera dado nuevas fuerzas. Y atacó con el mismo apasionamiento inicial. Pero esta vez pronto dio sus frutos. Cinco minutos y un 2 a 0, y a posterior: un remate en el poste, que dan una idea de la contundencia. Y allí había terminado el pleito:.. O por lo menos se había diluido la incógnita. Argentinos Juniors sintió el impacto y trató de descontar. Pero faltó alguien que aquietara y fundamentalmente faltó orden para vulnerar a una defensa segura. Ya que la diferencia del marcador lo hacía como el más solvente. Tode era cuestión de espera. Y Racing lo hizo Pero no replegando, sino peleando en medio campo para enviar en forma sorpresiva profundos avances penetrantes y codiciosos, que hacían temblar el arco defendido por Miguelucci. Y llegó el tercero... unos minutos antes de la expiración, y con ello otro triunfo de Racing, que además de importante fue tan estegórico como justo.

### **ESTUDIANTES FUE SUPERIOR**

into a uniors.

En principio utilizó los laterales como camino seguro para llegar con contundencia.

¿ lo hizo indistintamente, tanto por el dececho como por el tequierdo, Pero lo que le lio mayor consistencia a ese armado fue la trabajo infatigable de medio campo. Rull, en constantes desplazamientos de rotación para recibir libre y apoyar con efficada, y Basile, con "toque" para la distribución perfecta. Y la explotación reiterada de Martin y Díaz, por sus respectivos lacerales, aprovechando el callejón que dejacana sus contendientes. Con ello Racing fue la na luvión. Martilló reiteradamente y pudo

un aluvión. Martilló reiteradamente y pudo

Estudiantes se alzó con una victoria muy significativa. Por lo que era el rival y porque necesitaba de un triunfo para volver a creer en sus propias fuerzas. En un partido de poca envergadura técnica, supo imponer su mejor sentido de equipo. Atlanta tuvo una tarde opaca y su futbol careció de inventiva.

Durante la mayor parte de la primera etapa el partido se planteó en un duelo por la posesión del nedio campo. Estudiantes desde un comienzo hizo ver su mejor planificación. Así se apreció que Etchecopar iba sobre Raymondo y Bilardo sobre Puntorero. Madero mientras tanto se ubicó en una posición flotante tratando de ser el iniciador del arranque desde medio campo.

La tal manera los estudiantelles lograron una supremacía en el sector medio que posibilitó que sus tres hombres de ayanzada, Conigliaro, Flores y Verón, en oportunos cruces; se fueran al ataque con frecuencia. Si no lograron mayores ventajas en el marcador se debió principalmente à que esos tres jugadores no supieron cómo encontar, el rumbo de la efectividad.

Atlanta, por su parte ahogado en el medio juego fincos sus caretilidos de la efectividad.

Contrar el rumbo de la fectividad.

Atlanta, por su parte, ahogado en el medio juego fincó sus posibilidades de ataque en las evoluciones de Fernández y Salomone. Pero éstos invariablemente fueron superados en el anticipo por Aguirre, Suárez y Manera. Por lo expuesto se deduce que el match no revistió mayores atractivos. Estudiantes se armó mejor, pero no concretó en la ofensiva su tarea del medio campo.

A les cuatro minutos del reinicio Kairuz cometio foul a Blardo. Pue una falta común, pero el wing estudiantil la teatralizó de taj forma que luego de largos cabilideos el áthitro expulsó al defensor.

A partir de see momento, Atlanta fue malón. Corrió y corrió en busca del empate sabiéndose ya casi perdido. Pero ese juego a tontas y locas lo expuso al arma que nejor usa Estudiantes: el contrastaque. Con ese sistema los de Le Plata lograron un segundo goi y pudieron hacer varios más. El pelotazo y la arremetida de los hombres de contrario, Etchecopar y Bilardo en cuanta coasión tuvieron le dieron forma procisa a los ataques que tomaron siempre en 2-1 a la defensa rival.



El arquero "criollo" salta y se hace de la pelota, cuando Basile cargaba sobre él. El brazo del jugador académico parece querer desplazar al guardavalla.

### EL "ROJO" OTRA **VEZ MEDIOCRE**

Justo empate en el Sur. Lanús e Independiente brin-

Justo empate en el Sur. Lanús e Independiente brindaron un espectáculo mediocre en juego, pero veloz en su desarrollo. La falta de claridad, sobre todo en ataque, fue superada con acciones rápidas y salpicadas de empeño, que desarrollaron todos los protagonistas.

En este aspecto, Lanús, más modesto, superó, a su rival. Ya que a base de voluntad y entusiasmo acorradó a su oponette en gran parte del cotejo, en especial los últimos 15 minutos del complemento. Pero independiente, que estuvo algo desconectado, contó con más opciones de gol. Dos de ellas fabricadas por su peligroso piloto y otrásobre el filo del match, y que Irusta, ante regalo de Sabella, evitó de milagro un gol de Savoy.

Durante la primera etapa el local tuvo durante mayor tiempo la pelota en su poder. Debido al trabajo de Pando y Colacciati, que superaron al solitario Savoy, 'a que Pastoriza no logró ubicarse en ningún momente y Mura fue victima de una ubicación equivocada.

que Pastoriza no logró ubicarse en mingún moments y Mura fue víctima de una ubicación equivocada.

Pero este planteo favorable no dio sus frutos para Lanuis, pues solo Silva tuvo ideas. No siendo asompañado por los otros tres delanteros netos, Unzué y Pereyra. Este se mostro retrasado en demasía y el puntero respeté exageradamente la presencia de Acevedo. Si a esto sumamos la serenidad defensiva de Independiente, era poco menos que impostele para Lanuis inquietar a Toriani.

Y así ocurrió. El visitante, con escasas incursiones ofensivas, casi vulnera a Irusta. Cabe aclarar que las situaciones de peligro no fueron creadas por un plan de ataque, sino porque en Independiente se encontraba Artime. Y todos sabenos lo hábil que es el piloto para sacar provecho de la menor contingencia favorable.

En sintesis, el resultado del ootejo quedó librado a particulares gestores: «n Lanuis, Silva, mediante alguna acción fellz luego de viebatirse ante una defensa bien plantada. Y en los rojos, Artime, como única via de definición. Aunque en el compiemento levantaron Tarabini — a veces imparables, pero que desconcertó a sus propios compañeros — y Savoy, en la importante tarea de armado y concreción. El marcador final es natural y lógico. La mayoría hizo todo lo "aconsejable" para no vulnerar la valia adversaria. Artime y Silva fueroa dos humildes solistas.





Lallana Hega tarde, El guardameta de Vélez ya si ha hecho del balón, River adoleció de innumerables defectos y el "pelotazo" no fue solución para este equipo que se está cayendo.

# Los Comple Destructo

Cuatro puntos que desesperan; son tos separan ahora a River de Racing, cuatro pi tos que en la distancia de las nueve fechas faltan son muy dificiles de descontarios. El equipo de Núñez comenzó a elsborar e que ahora se le escapa, a comienzos del capecnació. Lo hecia friamente, sin ruidos, a River, acercándose sigilosamente al puntero

River, acercandose sigilosamente al puntero.

El partido suspendido con Quilmes lo deja nun momento a tres puntos del lider. Esta diferencia lo distanciaba a simple vista de la Academia. De allí el silencio en el avano.

Después llegó el encuentro con Racing y el resultado conocido. Ya River estaba puntero Ya, River, saboreaba los halagos de la punt. Era el River de los Onega, de Solari, era el River que animado nor conseguir la punta ganando puntos difíciles, marchaba confiado hacia Racing.

Desde el lostante mismo en que llega a punta, comienzan a adentrarse en sus hombres, los "complejos" del final. Un complejo

### LA REACCION **DEL HINGHA** MILLONARIO

La hinchada de River es seguidora. Ayer copó Liniers y soportó sin perder el humor las derrotas consecutivas de sus ecuipos preliminaristas. Cuando salió al campo el equino superior, papelitos al aire una gran ovación y el grilo cordado de Ce-sa-ri-ni, Ce-sa-ri-ni pudo insullar de corfianza a quienes sado de Ce-sa-ri-ni, Ce-sa-ri-ni pudo insullar de confianza a quienes sa-lian a defender sus colores. Después de todo lo hablado, después de todo lo rumoreado durante la semena, ese recibimiento no deió de ser un aval de confianza de la hin-bada bara con su equipo. Durante el partido, el aliento fue cons'ante. River jugaba mal, muy mal, pero ganaba. Y evo, para quien necesita imperiosamente de los dos puntos como medio para un fin (en este caso la obtención del campeonato), es más que suficiente. Por eso desde la tribuna Este y la lateral pue da al Sur, el "y ya lo ve, y ya lo ve, es Remato y su balle" tenía motivos para cruzar el sire aún cuando el ballet no existiera.

Bire aun cuando el ballet no existiera
Todo esto duró hasta
que Vélez empató. El gol
de Rerúnero fue el balde de arua fria que apagó el fervor en las gargertas. Timidamente de
ahi en más se e-bozaron
alouras voces de aliento.
Pero enceguida se llamaron a silencio ante
la actuación de hombres que no jugaban. In
meior ni peor que antes,
pero que perdian otro
punto. Que se perdió,
Entonces, el sile..cio se
bizo abucheo en un sector no muy grande. Y
Cesarini, el mismo del
ballet de antes, cuando
el equipo ganaba, fue el
principal rece plor de
ellos, ¡Qué se va a hacer! Exitismo, que le llaman. O paciencia colmada,

Cuando Pestarino pitó el final, una sensación de alivio escapó de la multitud. Un alivio que tenia mucho de liberación. Hasta ese momento, el 1 a 1 la habia mantenido en las tribunas imantadas por la atracción de un resultado incierto. A la postre, la única atracción de una tarde perdida para el futbol.

para el futbol.

River se fue de Liniers tan "desinfladd" como habia llegado. Con un
punto más en su puntuación pero con
más también, y esto es de mucha mayor trascendencia en su caso, de diferencia desventajosa en su ilusa persecución del puntero.

A su vez Vélez; agrandado dueño de casa, no festejó el punto de más en su haber porque tal como se planteó el partido el empate fue un punto menos que perdió al no ganar. Y esto no es juego de palabras, Vélez debió haber triunfado de acuerdo al plan-

teamiento, al desarrollo del juego en el campo. Si no lo logró no ha sido por aciertos de su adversario sino por las deficiencias propias. Por eso tam-poco la alegría se asomó en su hin-chada a pesar de que, con la de ayer, suman 16 las jornadas en que la de-rrota les es desconocida.

A River muchas veces se le criticó la falta de final, Ayer, ni siquiera tuvo arranque. Pareció a provecharlo cuando toda la defensa buscó la salida por el sector izquierdo en los primeros minutos de juego, a favor de la libertad que, tenía Grispo para transportar la pelota, dado que no contaba con hombre para marcar porque Recupero se tiró a la izquierda. Pero Grispo se fue perdiendo en medio de sus propias imperfecciones y terminó por perder confianza en si mismo hasta para intentar el arranque. Sarnari, que estuvo siempre cerca terminó por perder confianza en si mismo hasta para intentar el arran-que. Sarnari, que estuvo siempre cerca

de él porque Fernández lo apretó en-cimándolo hasta limitarlo a una ex-clusiva función defensiva, no encontró nunca ni espacio ni tiempo para asu-mir él la responsabilidad de conductor, responsabilidad que también escapo a Matosas, porque el uruguayo no pudo desprenderse de Ríos y perdió conti-nuamente cuanta pelota llegó a sus pies.

pies.

River quedó librado entonces a las corajeadas de Cubilla y Mas por los extremos, o al pelotazo puesto para la entrada de Lallana por cualquiera y de cualquier forma, expediente poco provechoso ante una defensa atildeda, donde cada cual se aplicaba a lo suyo y donde quedaba siempre Ovejero como hombre de última instancia para salvar cualquier ulterioridad. Y Ovejero, así como "libero", se cansó de sacar todos esos pelotazos que ingenuamente alginos pretendieron que Lallana alcanzara.

sus imp.-rfeezo
los pases— h
tampoco pud
ción de gol i
mente realizac
ciones de gol
todas ellas fu
jugadas desan
rival o como
cueión de un
el primer lie
Grispo, saco
desde la line;
Webbe y Car
rizo contuo
remate de O
tez a Webbe
co milagrosan
recho un es



Ríos salta y rechaza de cabeza. Matosas fambién salta, pero sin premio. Sarnari permanece a la expectativa Loayza mira desde lejos con la boca abierta.

## Una Señora se Quejabat Mientras Vélez y River

Escribe AMERICO BARRIOS

> LA SAL DE LA VIDA

CUANDO marchaban las caravanas run que estadio de Velez Sarsfield, los dueños or gar 15 partidos sin perder ninguno, comen un poco astistados: "Y, che, ¿que signila del psiquiatra de River Plate? ¿Les un arreta? ¿Es que van a hacernos bruyerta justamente con nosotros se mandan es p Hum... Mala tos le siento al gato". Pere mor era arrasado por el grito multido con caciencia musical: "¡Y ya le vel... ¡Es el equipo de la V!".

El estadio estaba repleto. La cancha como un almácigo de lechuga. Cuando ap ron los equipos, todavia se comentaban junibrones geniales de Willington, que se robado el partido de las reservas. Y el pobló de papel picado, de banderas que laban jubilosamente, de vitores y spiaus.

PEGADAS a la alambrada estaban las pemándose el flequillo para estar ben do pasaran corriendo los punteros y sus dores cerca de ellas, y hubo un suspenso la para cardiacos. Webbe y Carone habian ezado a avanzar como buscapiés, por aquallá, con un pasecito entre los pies, un pen la espadia, cualquier cosa, y estaban a metros de Carrizo, a tres, a dos, y no por una décima de milmetros. La tensiór rial de las tribunas habia subido a 22.

Después una pelota cruzaba tranquil la cancha, como a 200 metros del arco de y Ovejero la conectó con intenciones frante homicidas. Pue un cafionazo como parabar el Obelisco, dirigido a un ángulo de la y carrizo volo como un telegrama de palo y rechazó el pelotazo, Aplausos, dedoctores que se comian, de rabia, la conecto estaba haciendo lindos merceiros.

# os Siguen su Obra con los de Núñez

susurro, con la misma impo-en el penal de Delem, en el la ridos y en el bueno frente año en Chile, como

ra el complejo de River es palabra, i, que se explica, que se trata de a contratación de un psicoanalista, un que les problemas del espiritu o se salvan dentro, del término pre-resita River, para la solución, de conato.

que byer enfrento a Vélez Sarsunismo que perdio con San Lorenzo ante, Algunos hombres cambiarion encia no ha variado el contenido en-su complejo.

jo de River fue vulnerado al comien-us veces la iracundia de Vélez decidió Solo Amadeo Carrizo logró poner fre-coasiones a ese asedio local, porque

el mismo sintiò la flojedad de los cuatro extremos.

Claro que es muy dificil explicar el porqué de la mediocridad de todo el juego, porque nada de lo sucedido estuvo basado en planificaciones tàcticas. CNo creo que ningún técnico estime conveniente insistir con pases a jugadores del equipo contrario).

Visto el panorama riverpiatense en especial, no puedo sacar en limbio nada positivo, porque todo estaria basado en simples hipóresis, a las cuales Racing no está dispuesto a facilitarles taminos de solución. Creo, a propósito de estó, que el marco es tiempo presente en River y que los distintos esquemas a ensayar de agui en más, solo habrán de llevar más dudis al cumulo, de complejos que River tiene intenciones de quitar en sus hombres, y que sus diffigentes intentán, sácar de la mente de sus atilictós que ven escaparse de las mános la posibilidad de ofro camponato. Y van

JUAN CARLOS ROUSSELOT



Cesarini, al que vemos cuando es saludado por don Victorio Spinetto antes de comenzar si match, aceptó el equipo que le formaron. Los cambios impuestos "desde arriba" no produjeron ningún resultado.

Atela. Tres netas oportunidades de gol que River compensó en esa etapa con el convertido con un pechazo por Sarnari, ante el rebote en el travesaño de una pelota que Cubilla remató desde el borde del área penal por falta de Marin sobre la misma.

Si deprimente fue la etapa inicial el comptemento lo aumentó aun más. River, en ventajas, aflojó. Intentó cuidar el gol y replegó a todos sus hombres, salvo Cubilla y Mas; los dos bien abirrtos sobre los laterales. Vélez se fue arriba pero esa imprecisión ya señalada que nacía en las petotas mal jugadas por Canosa, Rios, Recúpero o Fernández, dejaba solo librado al oportunismo de Carone o Winte la posibilidad del empate. Pero Vélez, al menos, tuvo el mérito de jugarse por el gol aun a pesar le todas sus falencias, se siguió jugando por el después que Recúpero conquis-

tara el de la igualdad con un tiro corto ante un cabezazo de Carone, conectando un corner ejecutado por Fernández desde la izquierda, corner que no había sido tal pero que Festarino dio para "salvar" el penal en que Metosas incurrió al tratar de dejar ir por la linea de fondo una pelota que pretendia alcanzar Recúpero; y que evidentemente hubiera alcanzado si "el trancazo del oriental no lo hubiese derribado.

no lo hubiese derribado.

En suma: una gran decepción en Liniers. River,, sin aima, sin garra para jugarse por lo que se debe jugar a esta aitura del campeonato si es que aún aspira a conquistarlo: el triunfo. Vélez, aportando voluntad pero muchas fallas. Todo, conjugandose para tornar insoportable lo que prometió ser brillante. Un gran chasco, en definitiva.

Eduardo Rafael

Marín se adelanta y se dispone a aprisionar el balón. Lelona corre por cualquier even tualidad. Loayza, como ocurriera durante toda la tarde, no llega a tiempo.



Peligro para los millonarios. La pelota supera a Vieitex y va hacia el arco de Carrizo. El "Tarzón" millonario está en desventaja de 3 contra uno. Pero finalmente triunfará.

# rque Carecía de Psiquiatra, ician Desarmar Boligrafos

el score. Y hubo una peiota que anla un que no estén locos, y yo que estoy loca con
la ure y kios la capeceo. Era imatala rincon. Los periodistas satuaron
la rincon. Los periodistas satuaron
la un que no estén locos, y yo que estoy loca con
las cuentas del almacén, y del gas, y de la luz,
tengo que arreglármelas solita... ¡No hay derecho!".

En el segundo tiempo la cancha no ofrecía
jugadas como para cortar el hipo ni mucho menos. Hubo un pase mágico de Wehbe pero nadie le pescó. Había muchachos que advertan a

como una gigantesca campana de no el gatto fabola como una gigantesca campana de no el gatto fabolica pego en su posibilita de la pelota venenosa". No la cambia uno La pelota venenosa". No la cambia uno La pelota diabolica pego en y conenzo a caer lentamente en Daba miedo ver el tumulto. Saltó como una gigantesca campana de no el gatto fabuloso: "¡Gooooooll ¡Gol

desconcertó y River quiso agrandar-an amagos de un futbol incierto como un sol que se asomaba y se escon-babla por qué. La hinchada empu-satis for qué. La Vélezi ¡Y Vélezi ¡Y

ora quedó muy impresionada y dijo: t voy a llevar velitas encendidas a trizo Es un santo. Hace milagros en

rvalo las tribunas del "Fortín" co-que un empate hubiera sido más a señorita recién casada no sabía lesatar su enojo y su angustia y de-sted. Remigia, lo que es ser "millo-ora River juega con un psiquiatra

recho!".

En el segundo tiempo la cancha no ofrecía jugadas como para cortar el hipo ni mucho menos. Hubo un pase mágico de Wehbe pero nadie lo pescó. Había muchachos que advertian a los jugadores: "¡Ojo, hatos, que hace 15 partidos que no perdemos y River está ganándonos!".

dos que no perdemos y River está ganándonos!".

El partido se enfrió como un helado de limon y había muches que desarmaban los lápices boligrafos, y los armaban otra véz para no aburrirse. Pero Vélez sudaba y sudaba, aunque no lo hicitera con arte y belleza. Pero sudaba.

De repente se ágolpó un gentió en el arco de River como si Carrizo hubiera convocado a un mitin politico. Cabeceó Recúpero y el estadio se vino abajo. Y emergió a la lúz, saltando, como si bajo los pies hubiera habido una plancha câmiente. Y parecía que había dos millones de brazos enloquecidos: "¡Gooocool!" ¡Gol de Vélez!

La tiesta sin freno ni sordina. A todo grito.

zos enloquecidos: "¡Gooooool!" ¡Gol de Velez!

La fiesta sin freno ni sordina. A todo grito.

La gente arrojaba los boligrafos al aire, y decia:
"¡Que bueno! Ahora el partido se va a poner barbaro!". Y entró un señor de enfrente, muy enojado, y encarándose con las tribunas dijo:
"¡No les da vergienza! ¡Tan grandotes y haciendo este escándao! ¡Me han despertado el nene que estaba durmiendo, se ha puesto a llorar y no hay quien lo haga callar!",

Tiempo después, muchos buscaban en el suelo los boligrafos para desarmarlos y armarlos otra vez.

Un cronista japonés envió un cable a su dia-rio de Tokio, diciendo: "No sé de qué jugal psi-quiatla en Rivel, No lo vi en ninguna palte. El-gente manden gilo. Vida muy cala". Y terminó el partido.

### **BANFIELD MEJORO** Y TRIUNFO BIEN

Barifield logró salir de su serie infortunada de derrotas. El nivel alcanzado por la formación del taladro del Sur le había llevado en aigunos instantes del torneo ha convertirse en un rival calificado y peligroso en cualquier terreno. Todo lo bueno realizado hasta los primeros partidos de la rueda final había caído en agua de borrajas. La pérdida de puntos influyó en forma determinante dentro de la moral del conjunto. Ayer volvió a tomar por el camino del triunfo. Importante no por el rival en sí, sino por el juego desarrollado. Su trabajo no fue brillante, pero se movió en el campo con seguridad y potencia en au línea ofensiva. Desde el comienzo se advirtió el meior esquema de la visita. Su defensa bien plantada no dorgó ventajas y anticipó constantemente a los forwards quilmenos. Su medio campo, poblado en algunos momentos en demasía, se desenvolvió con acierto y soltura, siendo la salida libre para el ataque. Donde la predisposición de San Lorenzo y sus aislados pero fructiferos encuentros con canfilippo fue la fórmula a una delantera que no supo definir y sacar provecho de las vacilaciones que les diol a zaga local.

El encuentro no pasó de un nivel discreto, pero tuvo el condimento necesario en los goles, que menturo latorio.

definir y sacar provecho de las vacilaciones que les dio la zaga local.

El-encuentro no pasó de un nivel discreto, pero tuvo el condimento necesario en los goles, que mantuvo latente a los espectadores. La supremacia corrió por cuenta de la visita. Quilmes sin orden y con nervios que gravitaron en forma determinante en contra de sus propias posibilidades. Es notorio el trauma que provoca su delicada posición en la tabla de posiciones. No existe confianza y todo trata de realizarse en forma individual. Faltó serenidad y acople entre defensa y ataque. Los hombres encargados del medio campo no estuvieron felices en su comercido. Solo Basílico trató de imponerse y apurar a la valla banfilena, Se abusó del pase lateral, cuando lo más necesario hubises sido avanzar por los laterales. Puso entusiasmo pero cayó en su labor luego del tercer gol de Banfield. Su levantada final no sirvió de mucho.

En sintesis, justo triunfo del equipo albiverde. Originado en su accionar profundo y con mayor predisposición ofensiva. Tuvo una defensa segura, donde Nelson López se destacó plenamente, siendo una barrera infranqueable para la delantera local, Siempre estuvo atento y se cruzó con acierto indiscutido. También podemos mencionar el infatigable trabajo de Maidana, que no supo nunca de claudicaciones.



Silvero estira la pierna, con gesto fiero, tratando de evitar que Oberti pueda rematar. Pero el shot del delantero del "globito" ya ha partido, aunque sig dirección.

### PLATENSE GANO JUGANDO AL 0-0

Los jugadores de fútbol se muestran especialmente os losos de desmentir a quienes les atribuyen a algún equipo el haber salido a la cancha a no perder. En esos caos acas tumbran a contestar: "Nosotros siempre vamos al campo con la intención de ganar". Pero, ciaro, si nadie está acusando a nadie de pretender perder un partido. Por el onitrario, nunca se tuvo más miedo que ahora a perder Estambién es la razon por, la que —muy ocupados en no prider— ya nadie tiene tiempo de dedicarse a jugar a gana." "Todo esto, que parece no tener nada que ver con encuentro que ayer disputaron Platense y Colón, estambién com el mundial.

Platense y Colón son dos precisos exponentes de estambién con el mundial.

Platense y Colón son dos precisos exponentes de estambién de la campo de la campo en podar de Colón, pero con el cerebro puesto en cosas más importantes para los jugadores, que la disputa de un partido de fútba Así planteadas las intenciones y posibilidades de anbos. Platense deja la pelota y el campo en podar de Colón, que se encuentra con ellos... y no sabe qué hace ¿Por qué? Porque habitualmente é! es quien hace lo mimo en "beneficio" del contrario. Entonces, Colón dispue de salida limpía (también a fávor del criterioso juego de salida limpía (también a fávor del criterioso juego de Subiat) y arranca del medio con claridad de campo a favor. Llega hasta la mitad del sector calamar... y allí encuentra a los locales esperando con mucha gente, y a se francos delanteros santafecinos (L. Medina, Pérez y Broggi) tapándose tras tanto defensor. Ese fue el partido hasi jo, que resultó en el primer gol de Platense.

Platense se encontró con el 1-0 cuando (no sabemo a lo deseaba) no hacía nada para modificar el 0-0. Como a buen rédito para quien nada invirtió, siguió en el negos continto jugando a no jugar. Hasta que Martin encontro el esgundo gol. Entonces consideró sus espaldas suficentemente cubiertas como para arriesgar algo ofensivamente y seguir jugando tan mal como antes, pero más adelantero la cambio solo consistió en adela

LARO y concluyente triunfe de este remozado San Lorenzo sebre su ciásico rival, Huracán. El 4 a 1 estime de todo comentario e indica ciaramente que el conjunto local fue en todo momento muy superior.

todo momento muy superior.

La escuadra que dirige José Barreiro logró poner en el terreno los atributos necesarios como para lograr un triunfeneto, esto es: aceptable disposición dentro del campo, completo sentido de equipo y peligrosidad frente a la valla rival Huracán mientras tanto se preocupó demasiado por el control de la pelota y abusó, de los laterales. Hay en sus filas hombres que saben conductrse con el balón Poncto y Tito Gómez entre otros, pero sus desplazamientos fueron siempre muy lentos, De esta manera permitieron que San Lorenzo achicara la cancha y cubriera la zona defensiva de manera elástica formando una especie de muralla insalvable para las pretensiones de los delanteros del "Globito".

Apenas puesta la pelota en movimiento

"Globito".

Apenas puesta la pelota en movimiento la visita logró per breves mementes cortar el avance "sante". Para ello colocé a Tito Gómez a la derecha, a Poncie en el centre del campo y a Zárate recostado sobre la izquierda. Hubo dos e tres buenos avances de Huracán promovidos por el movedizo número 8 que entre parên-

# CONCLUYENTE VICTORIA DE SAN LORENZO

tesis rue es mas visitante. Pero llegó el gol local y allí se desmo-ronó el andamiaje del cuadro de Parque Patricios. La jugada se inició en ma foul que Zárate cometió lejos del arco en perque Zárate cometió lejos del acco en per-juicio de Telch.
Facio, muy vivo, movilisó de inmediato.
Vicio, guiero en provechando una indecia-

Veira, quien aprovechando una indeci-in de Ginarte derrotó por primera vez

Zayas. Huracán intentó una reacción pero su

auerte estaba echada. De ello se encargó apenas pasada la media hora Rendo, al tomar un preciso pase largo de Fischer para someter al atribulado Zayas.
Lógica ventaja para el local en los primeros 45 minutos, pues hizo valer su contundencia ante el "fulbito" desplegado por el rival.

### IGUAL PANORAMA

La reanudación puso de manifiesto los mismos errores en la visita, que pareció

no darse cuenta que se hallaba en desventaja.

La falta de penetración de su vangua dia fue el principal enemigo de los "albos". Para colmo de males se quedaron los tres minutos con un hombre meno porque Ginarte se hizo expulsar tona mente al golpear desde atrás a Silven cuando éste no llevaba la pelota.

San Lorenzo siguió explotando el contraataque y el peligro era real porque cada vez que Veira, Flscher o Rende volucionaban sobre el arco rival el gol se presenta de manera nitida.

Incidió, bueno es destacarlo, en la facilidad con que llegaba San Lorenzo la fata de marcación, pues Poncio debio baja a cubrir la plaza de Ginarte y entonce el medio campo estaba a disposicion de los "azulgranas".

Aibrecht explotaba el callejón que haba quedado sin custodia y por allí se filtaban los avarces "santos".

Cualquier cosa podia acontecer y el lecal aprovechando su superioridad nunerica puso las cifras en un punto inaleazable para la visita, conquistando su seva victoria consecutiva en una campadigna del mayor de los elogios.

Los mejores: Se destacaron en San Lorenzo, Veira, Rendo y el tucumano Abbrecht. Los mejores del "Globito" fuero Tito Gómez, Jáuregui y Ginarte hasia d momento de su expulsión.

El "Fulbito" de Huracán Fracasó Ante la Fortaleza del "Ciclón"





lastimar al arquero huracapensa que se ha arrojado al piso para retener el balón. San Lorenzo vulneró en cuatro oportunidadel la valla de los de

# SIGUEN LOS TORNEOS CHACAREI

singular entusiasmo prosiguieron dis-idose en la vispera los distintos cam-tos de fútbol que organizan las ligas nterior del país. Quedaron consagrados s campeones, entre los que cabe men-ra Newell's Old Boys, que logró ela-uras por segundo año consecutivo cam-de Rosario. A continuación damos a cer resufiados, posiciones y otros datos nterés de las jornadas cumplidas.

### MEWELL'S. CAMPEON

ROSARIO, 26 (De nuestro corresponsal), in cuando faltan jugarse dos fechas por campeonato local, Newell's Old Boys ha inseguido clasificarse campeón de la pre-ule temporada, ya que ha logrado acu-lar una diferencia de 5 puntos ante sus resguidores: Rosario Central y Talleres. la resultados fueron éstos: Newell's Old ogs 4. Sparta 1; Tiro Federal 3, Argen-no 2: Belgrano 3, Coronel Aguirre 0; Cen-del Crioba 1, Rosario Central 1; Sportivo las Diego I, Talleres Rosario Puerto Bel-ano 1

Rewell's Old Boys 35 puntos, Rosario Cen-al y Talleres 30, Sportivo Alvarez 24, agrano 23. Sportivo Villa Diego 19, Celu-aa Argentina 18, Sparta 17, Argentino hutral Córdoba, Coronel Aguirre y Tiro

### MAR DE LPLATA: 1º ALDOSIVI

MAR DEL PLATA, 26, (De nuestro co-caponado.). — Se disputó la decimotercera con del campeonato oficial de fútbol de supera "A" de la Liga Marplatense. Los re-utados son los siguientes: Adosivi 2, San Lorenzo 1; Peñarol 1, Na-mo 2; Kimberley 4, General Urquiza 2; Al Viv Veras 2, Talleres 0; Independiente 0, Nivarado 2; Círculo Deportivo 0, Quilmes 2

Newell's Volvió a Ganar el Campeonato Rosarino

(jugado en la vispera en comandante Ni-canor Otamendi). Tabla de posiciones: Al-dosivi 20 puntos. Peñarol y San Lorenzo, Al-Quilmes 17. Talleres 13. Alvarado, Kimber-ley y Nación 12. C. Deportivo y G. Urquiza 9. Independiente y Al Ver Veras 7.

### CAMPEONATO MENDOCINO

◆ CAMPLONATO MENDOCINO

MENDOZA, 26 (De nuestro corresponsal), — Prosiguió su disputa el campeonato local superior de fútbol. Los resultados registrados en la emergencia son los
siguientes: San Martín 2, Gimnasia y Esgrima 1; Independiente Rivadavia 3, Huracán Las Heras 3; Gusymallén 4, Andes
Talleres 1; Godoy Cruz 4, Luján 1; Gutiérrez 4, Palmira 1,
Cabe recordar que, el sábado, se midieron —por este certamen. — Atlético Argentino y Deportivo Maipú, en el habitual
encuentro adelantado de los días sábados.
Se impuso Atlético Argentino, que continúa
siendo líder absoluto de la competencia
por 3 a 1

### EN TUCUMAN

TUCUMAN, 26 (De nuestro correspon-sal), — Con los partidos de la penúltima fe-cha, prosiguió el Campeonato de Honor "José Ignacio Thames", que hizo disputar la Federación Tucumana de Fútbol. Los resultados de los partidos disputados fue-ron éstos: Atlético Tucumán 6, Sport del Norte 0; Recaudación: \$39.404. San Marin-tin 2, Central Córdoba 1; Recaudación: \$79.460. Tucumán Central 4, Amalia 1; Re-

caudación: \$ 22.531. Argentinos del Norte 2, Central Norte 1; Recaudación \$ 119.295. Sportivo Guzmán 5, All Boys 1; Recauda-ción: \$ 30.539.

### + HURACAN, PRIMERO

BAHIA BLANCA, 26 (De miestro corresponsal), — Se cumplió la 9º fecha del torneo de fútbol oficial de primera división de la Liga del Sur.

Los resultades fueron éstos: Huracan 2, Pacífico 0; Bella Vista 2, Rosario 0; Comercial 3, El Nacional 2; Sporting 3, Limiers 1, y Villa Mitre 1, Olimpo 1.

Encabeza la tabla de posiciones Huracan con 13 puntos, seguido por Comercial con 12 y Bella Vista y Olimpo están terceros con 11 puntos.

### ◆ CHACO: 1º FOR-EVER

RESISTENCIA, 26 (De nuestro corresponsal) — Se completó la primera fecha de la rueda de revanchas del campeonato superior de la liga local. He aquí los resultados: For Ever 0, Vélez Sársfield 0; Regional 1, Bancario 0; Fontana 2, Independiente Tirol 2; Sarmiento 4, Estudiantes 2; Central Norte 3, Don Orione 1.

Encabeza las posiciones For Ever, con 15 puntos; le siguen Sarmiento (segundo), con 14 puntos, y Central Norte y Don Orione (terceros). con 13 unidades.

### HURACAN, CAMPEON CORRENTINO

CORRIENTES, 26 (De nuestro correspon-

sal). — Finalizó ayer el torneo de primera división de la liga correntina de fútbol, habiendose clasificado campeón el equipo de Huracán, que totalizó 27 unidades, y subcampeón fue Lipton, con 24. El tercer puesto lo compartieron dos equipos, Boca Unidos y Mandiyú, los que totalizaron 22 puntos.

### \* RESULTADOS

Perroviarios 4, Talleres 2; Mandiyú 4, Bo-a Unidos 1; Curupay 4, Unión 1; Lipton 5, portivo 4, y Huracán 6, Mburucuyá 0.

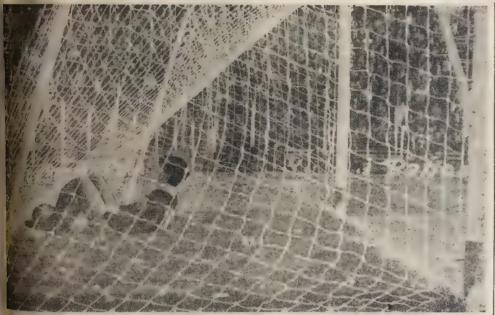
### \* CERTAMEN SANJUANINO

SAN JUAN, 24 (De nuestro corresponsal). — Se completó la primera fecha de la tercera rueda del campeonato oficial de derittolo local, He aqui los resultados registrados en la oportunidad: Independiente 2, Atlético de la Juventud 0; Colón Junios 2, Los Andes 1. Teniendo en cuenta los resultados registrados encabezan esta tercera rueda (innovación de este año), con dos puntos cadá uno, Sportivo Desamparados, Huracán, Independiente, San Martín y Colón Juniors. Sin puntos, se hallan Atlético de la Juventud Peñarol, Marquesado y Los Andes.

### \* FUTBOL ENTREPRIANO

PARANA, 26 (De nuestro corresponsal)—
Se disputó la cuarta fecha de la rueda de revanchas del campeonato de primera distinción de la Liga Paranaense de futbol. Los resultados registrados son los siguientes: Patronato 1. Ministerio o (Peñarol. 2. Unión de Crespo (); Sportivo Urquiza 2, Cultural de Crespo 1; Beigrano 2, Neuquén 1; Parana 3, Talleres 1; Don Bosco 1, San Benito 0.

nto 0. Sportivo Urquiza encabeza la tabla de posiciones, con 23 puntos; segundo se halla Paranà, con 22; tercero Belgrano, con 20 unidades.



Así, con la pelota hasta el fondo del arco. Esta es la estampa de un goleador. Del "bambino" Veira, delantero de San Lorenzo de Almagro, que marcha al frente de la tabla de goleadores, confirmando así la ya real calidad de alguien que hasta hace poco era una de las grandes promesas de nuestro fútbol.

El "equipo de José" volvió a la senda de sus tardes le ploria, aplastando a los "Bichos Colorados" con impacabilidad. No importa que Mori no jugó. El once disceleste respondió como si en realidad hubiera estado la sancha su eficacísimo número 5. No importan los combres que jueguen para la entidad de Avellaneda, no como lo hacen cuando salen a defender los colores de su divisa. Se dan con todo a la lucha y defiender los colores de su divisa. Se dan con todo a la lucha y defiender a y atacan con el mismo impetu. De ello nos da muestra el hecho de que sus defensores también bara no irnos muy lejos, y ayer a Basile, con un tanto es su factura; cabezazo imparable. Rindió el equipo, al que las autoridades racinguistas obsequiaron días pasacos durante 39 fechas. El regalo era si alcanzaban las discon un anillo de oro por haber permanecido invicos durante 39 fechas. El regalo era si alcanzaban las marenta, pero fue igual, una n' una menos, el resord es magnifico. Asi lo entendieron quienes dirigen los del hubieran alcanzado el tope estipulado. Muy bien, force "Académicos".

Cosa muy distinta la de River. Alli no dan "ple con petoja", para usar una expresión bien definitoria de lo de pasa en Núrez. Si el "equipo" de Cesarini no haba la manera de seguirie el tren a Racing, poeo mas acceptado de la composición del la c

### LA "A" BAJO LA LUPA

Mucho más sopló el "Ciclón" que el propio Hura-cán. En el gasómetro se jugaron los vientos y el que tuvo más fuerza fue el que quedó dueño del espacto. Y ello le tocó a San Lorenzo, que lanzó una verdadera an-dellada de goles sobre el arco del "Globito", magistral-mente llevado de la mano por "Il bambino" Veira, que hizo además dos soberbios goles.

Tarde jugosa, la de ayer, en que se disputó la 29º fecha del Campeonato de la "A". Se recaudó un total de \$ 16.455.840. La mayor recaudación fue la del match que disputaron Vélez Sarsfield - River Plate: \$ 5.640.800. La menor fue la de Platense - Colón: \$ 347.610. Hasta el presente la recaudación general suma: \$ 477.274.563. ¡Quién los tuviera!

Muchos goles en la jornada de ayer. Se la ro un total de 27 conquistas. Distribuidas así: para los locales: 18; para los visitantes 9. En total de tantos hasta la 29º fecha es el siguiente, locales: 398, visitantes: 247. Total general 645.

Se modificó la Tabla de Goleadores: Veira (SL) pa-só a ocupar el primer puesto con 15 tantos conquistados, desplasando así a Artime, que tiene 14. Gonzalito (BJ), Sanfilippo (B) y Martinolli (R), obbuvieron dos victo-

### EN LA TABLA DEL MIEDO SIGUEN LAS INCOGNITAS

Disputada la décima fecha de las revanchas, Colón continúa cerrando la tabla de posiciones del descenso. Los santafesinos, que al igual que Quilmes recientemente ascendieron al torneo superior, dividen los puntas logrados por los encuentros disputados en el presente certamen. Pero a pesar de ello sus magras campañas los ubica en las posiciones finales. Los otros que aparecen comprometidos son Chacarita. Lanús, Argentinos Juniors, Newell's y Platense. Estos conjuntos ofrecen la variación de tener que dividir las uni-

dades logradas en los campeonatos en que participaron por la cantidad de partidos disputados en los mismos En consecuencia, Chacarata, Argentinos Juniors y N. O. Boys, por estar presentes en los tres últimos torneos, dividen por 102, en tanto que Lanús y Platense, ascendidos en el 64, lo hacen por 72.

Ps. Div. Prom.
Platense ... 59 72 0.8194
N. O. Boys 79 102 0,7745
Arg. Juniors 77 102 0,7549
Lanús ... 50 72 0,6944
Chacarita .69 102 0,6764
Quilmes ... 20 38 0,5203
Colón ... 19 38 0,5000

### La Práctica Definitiva del Seleccionado de Promesas

En él estadio de Platense volvera a practicar mañana la selección juvenil de fútbol que dirige Miguel Ubaldo Ignomiriello. La cita será a las 1430 y los jugadores convocados son los siguientes: Poletti, Hurt, Manera, Rogel, Pachamé, Basile, Viera, Conminelli, Laginestra, Figueroa, Ziwica, García, Raimondo, Ponce, Mateo, Echecopar, Salomone, Veglio, Ochoa, Tedesco, Fischer Guzmán, Pardo y Confesor.

Contesor.

Una vez finalizado el entrenamiento el técnico dará a conocer la nómina de 18 elementos que integrarán el equipo que jugará la semana próxima en Tucumán contra el combinado de la Liga local.

rias cada uno. El primer tanto de la tarde lo logró Pardo (GE) a los 5' de la primera etapa. El último Ba-sile (R) a los 40 minutos de la complementaria.

Ayer por la tarde se otorgaron 4 penales: Colón, N. O. Boys, Chacarita y Platense, (uno cada uno). Solo se convirtieron dos: Vizzo para N. O. Boys y Olmedo para Chacahita. Hurst (Plat.), le detuvo uno a Cardezo (C); y Errea (C), uno a Mario A. Rodríguez (Plat.). Hasta el presente se otorgaron 77 penales; se detuvieron 13 y se malograron 16.

¡Y los chicos se siguen portando mal! Y los árbitros sancionan. En la tarde de ayer hubo 7 expulsados. Ellos fueron: Kairus (A), Sarrachini y Viszo (N.O.E.), Castillo (GE), Leeb (Ch.Jrs.), Ginarte (H) y Leonardi (F. C.O.). Los señores Kairus, Leeb y Leonardi es la segunda vez que dejan el campo de juego antes de los 9º. Clubes que más expulsados han tenido: Ferro, 8; Huracán, Rachng y Vélez, 7; Banfield, 6. El que menos tiene: Estudiantes, 1.

La. próxima fecha no registra clásico alguno. El puntero absoluto, visitará al otro "puntero", pero empezando a leer de abajo: Ferro. River Piate per su parte recibirá la visita de los muchachos de Newell's. Los "funebreros" tomarán unas cervezas con los quilmeños. Banfield tomará el tren para ir a Estación Ávellaneda a medir fuerzas con los "Diablos Rojos". Y los chicos de Atlanta tratarán de pincharle el "globito" a los de Hu. acan.

Etchart mantiene amplia ventaja y seguramente agregará este preciado galardón a su notable foja. Es mucha la diferencia y poco el tiempo que falta para la terminación de la



### Comalal Cosecha Muchos Millones

La cabaña Comalal sigue marcando rumbos. Y cosecha La capana Comatal sigue marcando rumbos. Y cosecha en sus fértiles praderas los motivos de muchos millones. Marcha con 22 triunfos y la bonita suma de \$ 13.203.766, que ganaron los productos que defienden en las pistas las sedas de la importante caballeriza que tiene su haras en Mar del Plata.

en Mar del Plata.

En segundo lugar está colocada la ecurie Don Yayo, que no le pierde pisada. Lieva obtenidas 16 victorias y más de nueve millones de pesos. Y el stud Riqui, cuyos colores defiende el crack Forli, se acerca a los punteros. Ya está en el tercer lugar con ocho triunfos y más de siete millones de pesos. Cuarto quedó el Malal-Hue y quinto María Florencia. En detalle de las posiciones es este:

### Caballarings

Capai	161	LUS
Nombres.	19	S Gan.
Comalal	22 \$	13.203.766
Don. Yayo	16 ,,	9.011.060
Riquir	8 ,,	7.411.457
Malal-Hue	13	7.050.020
M. Florencia	3 ,.	4.743.000
Los Cinco	8	4.692,445
Alzaga Unzué	10	4.296,500
Palermo	9 .,	4.296,500
El Resero	' 2	4.272.000
D. Santiago .		4.173,000
Mirko	5	3.962.000
Ilwa	6 ,,	3.648.884
B. Belgrano	6 ,,	3,622,500
San Enrique	4	3.585.154
Los Patrios .	7 ,	3,499,000
Indecis	2	3.284.442
Upper Cut .	6 ,	3.084,000
Ilma		2,946,000
Candilejas .	5 ,,	2.887.500
Tobetma	6 ,,	2.873.500



Lapistoy es siempre amenaza firme para Julio F. Pen-na. Está a cuatro triunfos y tiena elementos muy vay tiene elementos muy va-liosos que pueden proporcio-narie muchas satisfeccio-nes en lo que falta de la

# 

### SE MANTIENE CON AMPLIA VENTAJA

Al término del noveno mes de estadística, en el renglón de los jockeys, no hay variantes pronunciadas. Etchart sigue cómodo, con amplio dominio del freno sobre el file-te. Totalizó el popular jockey, 71 triunfos, contra 56 de Jara, notándose el avance de Ramón Ciafardini al tercer lugar. Estas son las posiciones:

Nombres .	19	29	39	49	NP	Tot.
	_	_	_	_	_	
ETCHART, Anibal	71	32	56	38	177	374
JARA, Eduardo	56	43	29	23	80	231
CIAFARDINI, Ramón	46	47	39	30	92	264
TORRES. Justo	42	47	49	31	158	327
SAURO, Cavetano	41	46	41	36	101	265
COSENZA. Oreste	39	39	46	36	128	288
TEVEZ, Osvaldo	32	30	27	38	139	266
SANCHEZ. Adolfo	27	29	21	24	87	188
CIAFARDINI, Héctor	25	14	13	12	13	77
NARDI. Oscar	24	18	21	15	70	148
LEGUISAMO, Irineo	19	20	11	19	62	131
ZAPATA, Rodolfo	19	7	7	14	35	82
RIVERO, Guillermo	13	14	17	16	61	121
PEREZ QUEVEDO, R	11	13	16	14	111	165
FERNANDEZ, Néstor	10	2	ő	4	40	61
· ·						

# CIAFARDINI

### Con el Mejor Promedio

El jockey Héctor Ciafardini es el que mantiene mayor promedio. Y, por le tante, el piloto més rendidor de nuestras pistas. Corre poco, pero gana mucho, en mérito a sus magnificas condiciones de jockey ejemplar. Marcha con una efectividad de 32,46% y segundo Jara con 24,24%. Veamos las posiciones:

Nombres	19	Not.	Pro	media
CIAFARDINI, Héctor	25	77	%	32.46
JARA, Eduardo	56	231	24	24 24
ZAPATA, Rodolfo	19	82	12	23.17
ETCHART, Anioal	71	374	Ji.	18.98
CIAFARDINI Ramon	46	254		18.11
FERNANDEZ, Nestor	10	61	20	16.39
NARDI, OSCAT	24	148	10	16.21
SAURO, Cayetano	41	265	Po.	15.47
LEGUISAMO, Irineo	19	131	10	14.50
SANCHEZ, Adolfo	27	188	ži.	14 36
COSENZA, Oreste	39	288	10	13.54
TORRES, Justo	42	327	710	12,84
TEVEZ, Osvaldo	32	266	19	12,03
RIVERO, Guillermo	13	121		10.74
PEREZ QUEVEDO, R	10	61	19	6,66



pero gana mucho. Y el promedio lo favorece am mente, dejando entrever que es un piloto produc

### Penna se Afirma con 50 Triunfos

El rengión de los cuidado-El rengion de les cutado-dores sigue muy conver-sado. Penna marcha con cuetro éxitos más que Juan Lapistoy y a otros tantos se mantiene tercero Alfonso Salvati, esperando la oportunidad para avanzar de firme. Pero el puntero no es lerdo ni manco y sigue metiendo fierro, para ponerse a cubierto de cualquier riesgo. El detalle es PENNA, Julio F.

LAPISTOY, Juan
SALVATI, Alfonso L.

MARTIN, Francisco
ETCHECHOURRY, J. C.
FREGONESE, Jose
LEMA, Sergio
GIOVANETTI, Anibal
BENVENUTTI, Guido
VITALE, Francisco D.
ACOSTA, Máximo
COSTA, Felipe A.

MALDOTTI, J. an A.

FFRRO, Luis A.

WAGNER, Guillermo R.
PASCUAL, Elias
SANTOS, Vicen'e H.

# FORLI PASO AL FRENTE

### Con \$ 6.372.457

Entre los caballos et crack Forti pasó decididamente al frente con los millones que sumó en la Polla y Gran Premio Jockey Club, y se apresta a elevarlos en el Nacional. Veamos las posiciones:

Nombres	1*	9	/Ganadas
FORLI	. 5		6.372.457
SASKATOON	. 3	- 11	4.743.000
LUCIANO DIEZ	. 2	99	3.930.000
ATONITO			3.595.154
BLEND		21	3.540.000
PRETTY BOY	4	27	3 275,000
TEBAS		91	3.252.442
REPORTER		22	2.978.000
YUSPE		83	2.866 498
ETERNELLE	. 5	21	2.825.060
DAMELO			2 784 000
PIGMENTO		93	2.337.774
CARO FIGLIO	. 5	22	2.265.000
NELL GWYNNE	· · ·	11	2 040 .000
ASTREO		1)	2.013.000
SWEET SUE		2.2	1.987.015
BALDER		21	1.770.000
CELIMENE	-	9.5	1.767.000
HASTA CUANDO		9.9	1.878 000
PASTILLA		9.2	1.666.990
WEST HAM		Py	1.664 000
MY FRIEND		9.9	1 640 000
PROPOSAL		9.9	1.599.865
VICLEMEN		9.0	1.549.732
************************	2	3-9	1.049.732

### Sideral, Más Ganador

El padrillo Sideral sigue marcando rumbos, Se mantiene firme con más de 24 millones de pesos. Y Jerry Honor elevó su cuenta por intermedio de Pretty Boy, Tercero va Aristophanes. El "marcador" dice así:

Homores .	T.	63	Canadama
SIDERAL	39	\$	24.577.430
JERRY HONOR	26	99	16.237.498
ARISTOPHANES	11	2.0	9.579.457
CARAPALIDA	14	H	9.147.020
VITELIO	15		8.233.232
SNOW CAT	15		7.773.000
AGAIN	12	80	6.852.000
THE RABBI	11	22	6.717.000
SEDUCTOR	10	39	5.946.000
GULF STREAM	11	19	5.757.000
NYANGAL	8	32	5.735.774
NABIS	33.	19	5.462.808
RESUELLO	10	20	5.376.500
SCULPTOR	6	11.	5.197.500
SCRAM	3	825	4.743.000
MAKE TRACKS	8	12	4.567.300
COEUR HARWELL	10	12	4.712.250
AT HOME	10	22	4.666.000
ALPINISTA	3	19	4.482.000
CUADRO	8	9.0	4.221.000



El trainer Julio F. Penna sigue al frente con s friunfos sobre su enconado rival, Juan Lapistov, el le pierde minda y se juanará sus últimas certas satir airoso de tan difícit competencia.

# Pretty Boy Refirmó su Aptitud Millera

Una interesante reunión se efectuó ayer en Palermo con la base del premio clásico Perú, que debía disputarse sobre la distancia de 1600 metros. Y como en un cálculo de sus anteriores victorias, Pretty Boy dejó en el camino a sus rivales, atropellando fuertemente en los tramos finales, ne sin antes haber zafado un encierro en plena recta. En un desarrollo bastante claro fue confusa la dirección de Etchart en ancas de Hasta Cuando, ya que no solamente dejó libre en la punta a Ceibo, que fue justificable, sino que en la recta se dio vuelta un par de veces buscando rivales, antes de quebrar al pupilo de Míguez, que con guapeza lo despidió y se clasificó segundo de un Pretty Boy que de tanto repetir sus victorias, hace innecesario el elogio. Dos cuerpos separaron al de Lema de Ceibo en 1'36" 3/5, tiempo que el zaino negro del Mirko pudo bajar de ser exigido. Una interesante reunión se efectuó ayer en Pa sobre la distancia de 1600 metros. Y como e camino a sus rivales, atropellando fuertemente

on el angustioso triunfo Nena Lista, sobre el man-pie de Descada, que pare-de alumínio en los tra-s finales, se resolvió la mera carrera de la tarde. I volvió a demostrar Lo-ces que está lista para in-carnaña en circos del r al haras o para seguir ampaña en circos del lor y el jockey apren-glesias que no debe de-ganar la atropellada lo lo hizo su colega Díaz, salvo a la cátedra de un tre inicial que luego le muy difícil recuperarse.

### UNA TRIPLE ACCESIBLE

UNA TRIPLE ACCESIBLE

En el premio Snow Palae se inició la triple y Mise se inició la triple y Misiliendo su performance de
a reprise. Pagó bien a gailiendo su performance de
a reprise. Pagó bien a gailiendo su personace de la
ensor del San Javier, decustando que Etchechoury
to ha perdido la mano. De
a demás no vale la pena
eferrise, ya que solamente
eleanon tenamente por el
eleanon tenamen



Rixdal, salió de perdedor er forma fácil, en la quinta carrera del sábado pasado en Palermo. El hijo de Side-ral, que contó con la eficiente dirección de Ramón Justo Ciafardini, venció por dos cuerpos a Urus, en el buen tiempo de 1'4" 2/5 para los 1100 metros.

en la tercera, donde continuaba la jugada y en un
desarrollo bastante aburrido
por su trámite nuestra candidata Nature galopó a sus
rivales desde el pique, liegando a la raya con varios
cuerpos sobre Posteridad, en
24"1|5 para los 2.000 metros.
Tercera y cuarta se clasificaron Sonrosa y Con Lucha,
poniéndose colorada la primera y no poniendo nada de
su nombre la segunda. Se

llegó así al final de la jugada, donde otra de nuestras elegidas salló airosa holgadamente, cerrando una triple de dividendo bastante aceptable. Fue-la debutante Timberland, una hija de Luxenburgo y Selva que defendió exitosamente los colores del Adivinanza II y los vales que se le apostaron.

### OPORTUNA DISPARADA

Contando con la hábil di-

SEPTIMA CARRERA 1600 Metros A las 18,40

5 Amberi 6 Azalee 7 F. Trina 8 L. Bruja 9 H'ycomb 10 Aluba 11 Bruleria 12 Absurdité 13 S. ai S'to 14 Enfinta 15 Dilema

A las 18,
F.D'Elia
F.D'Elia
F.Siefra
G.Pereyra
X.X.
A.Sandoval
N.Fernández
X.X.
J.Torres
P.Quevedo
X.X.
J.Lococo
R.P.R'guez
P.Tárrago
J.Carro
ARRERA

rección de Ramón Ciafardini, Servidor pudo adjudicarse la prueba que se disputó en quinto turno. En efecto, el hijo de Gulf Stream siguió el tren de Guaymaró durante todo el recorrido y al llegar a la recta lo pasó de largo, rechazando la carga posterior de Scorer. Pero todo no había terminado allí, ya que en los 300 finales, Legui quiso "servirse" el plato con Niaya, atropellando reciamente, pero la oportuna disparada del defensor del Palermo frenó sus malas inbenciones por melio fensor del Palermo frenó sus malas intenciones por melio cuerpo en el disco. Luego de esta competencia se disputó el Palermo y los aficionados hicieron un paréntesis para tratar de localizar una "on-da" que los llevara a la victoria.

### + FIJAS A GRANEL

FIJAS A GRANEL

La paridad de las chances de los competidores que intervinieron en la séptima, hicieron que las fijas circularan a granel, logrando de esa forma varios competidores reunir sufragios que tal vez no les correspondian. Y de todas ellas salio airosa la de Ministerio, que aprovechó en los tramos finales la dirección deficiente que Abril y Martino ofrecieron a Meson y Diable para imponerse a buen sport. Diable hizo la punta perseguido vanamente por Wizzard, pero sin tener un respiro y el pupilo de Lora recogió todos los tropiezos imaginables, mientras que Sauro, serenamente, llevó al hijo de Hokusai a la victoria, brindando doblete a Giovanetti Adolfo P.

Una maniobra que no putales de la companio de la consulta de la con

Una maniobra que no pu-o pasar desaptroloida por el público se consumó en la ultima carrera, antes de que Gallito venciera a nuestro condidato Forcejo, por el hocico. El piloto habitual del hijo de Guatán es Eduardo Jara, que tiene su lindo compromiso con el Saneti Spiritu y Martin para dirigirle sus caballos, pero esta vez el chileno optó pri Eniris, dejando la monta vacante. La oportunidad fue aprovechada por Justo Torres, que se apiló en el guapo Gallito, mientras Jara lo hacía en Eniris, que salió cotizado favorito con más de cinco millones de ganadores y que al contrario de su anterior dirigido, no estuvo en carrera en ningún momento, consiguiendo un tercer puesto con el que trató de disimular su mardora. El hocico de Gallito hizo que los "inocentes" apostadores se tragaran el bombo de Eniris y los que estaban en el secreto de Jara consiguieran fabulosas ganancias. el público se consumó en la última carrera, antes de que

### PIXY GAL DISPUTARA **EL PREMIO CRIADORES**

Pixy Gal, que termina de ganar el premio especial Amsterdam, a expensas de Carlovingia, a la que venció por el pescueso, en 211"215, será preparada para correr el clásico Criadores. La defensora de la caballeriza La Pomme, que cuenta con excelentes performances, actuará en el encuentro de referencia el 12 de octubre próximo en San Isidro y desde ya puede anticiparse su triunfo o por lo menos la obtencion de una figuración destacada.



Pretty Boy sumó a su excelente campaña, un nuevo triunfo. El pupilo de Sergio Lema, ganó ayer en Palermo, el cotejo principal, disputado sobre la milla, dejando inmejorable impresión.

### Ninfalo Actuará el 30 de Octubre, en el Sur

Ninfalo, ganador de la Polla de Potrillos de La Plata y del clásico Jockey Chub de la Provincia de Buenos Aires, disputado el viernes pasado en el mismo medio, no será ratificado en el Nacional, como se dijo entre semana. El cuidador Puente, que atiende la preparación del hijo de Domselar, nos informó que lo reserva para el 30 de octubre próximo, fecha en la cual disputará el clásico Palermo, que ofrece la elevada suma de 400.000 pesos al ganador. Dicha competencia tendrá lugar sobre el recorrido de 1400 metros y rige como cláusula: para products nacidos desde el 1º de julio de 1963, y actuarán con 57 kilos los potrillos y 54 las potrancas.

### Rianton Tuvo en Jaque al Reloj

Muy limitada fue la actividad de pista, esta mafiana en Palermo. En dicho medio se habilitó la cancha grande de buenas condiciones y el codo nuevo. El mejor apronte lo hizo Riantón sobre el tiro máximo de la recta, que recorrió en 1'8''2|6 coa 13" de final, siendo acompañado en los 610, metros finales por Displicente, que llegó, por lógica con mejor acción por hacer la mitad del ensayo. Seguidamente damos el detalle de los aprontes pulermitanos.

(Pista grande normal, codo nuevo)

code nueve)

RIANTON, A. Etchart, 1100 de recta en 1'8"2|5, ultimos 600 a la par de DISPLICENTE, I. Gómez, en 37", con 13" de final (mejor (este último); CAMODY, R. Medina, 2500 en 2', 45"4|5, últimos 1000 en 13"
2|5, con 12"4|5 de final; CHCEL, A. Etchart, 2500 de floreo en 2'55"2|5, con 13"
3.5 de final; CELEBRADA, A. Etchart, a la par de BASUALDO, I. Gómez, 800 en 49"3|5 de codo; SKYWARD, J. C. Sur, 800 en 13"2|5 de codo: MARRUECOS, R. Medina, 700 en 43"4|5 de atropellada; VALOR, J. C. Barattucci, a la par de LEMAIRE, E. Ríos, 600 en 36"
de recta, de los 1100 a los 500 (trabajaron en pelo);

TUDOR BLUE, con el peón, 600 en 37"15 (trabajó en pelo y con manta en la pista auxiliar).

### **RHANTOS SUFRIO** UN ENFRIAMIENTO

El cuidador Juan Maldotti nos informó que su pensionista Rhantos fracasó el viernes en La Plata por haber sufrido un enfriamiento. El defensor de la caballeriza R.C.G. fracasó completamente en el clásico Jockey Club de la Provincia de Buenos Aires, ganado por nuestro candidato Nir Ialo, por el detalle apuntado. Maldotti lo puso en seguida en cura, comproseguida en cura, comprotado. Maldotti lo puso en seguida en cura, compro-bando que va mejorando paulatinamente.



Timberland gano facilmente la cuarta carrera de ayer en Falermo. La pupila de Lorenzo J. Guerrero, defendir el pronósisco de ULTIMA HORA, en el cierre de la tripie, cuyo dividendo fue de \$ 5.002 por cada vale. En la dirección de la hija de Luxemburgo, se lució el padrey Guillermo Gualberto Rivero.

### ROMO DE LA PLATA

<del>Senson</del>e Bianchi

TIDORES Y MONTAS PARA EL VIERNES

100	ш	FU	D
		CON	PE
PRIME	RA C.	ARRERA	
Metros	nza is	Doble) A las	14.
0 Timor	57	XX.	44.
Keradagián	3 57	J.G.Pina	
ain Miedo	53	F.D'Eha	
Extrafino	57	X.X.	
Chamaico	57	no correr	á
Grundig	57	D.Torrill;	a
Telégrafo	51	J.Ortiz	
8. D'Or	57	XX.	
Diablado	57	A,A.D'gu	ez
Loyola	57	R Gómez	
Caporale	55	P.Queved	0
E300083	57	L.Grossi	
Espinoso	57	R.Tavella	l .
Anderson	57	O.Tévez	
Carouche Piyo	57	A.Martin	ez.
Skyward	57	X.X.	
Sol Divino	57	B.Arturo	
Banjo	53	A.Longo	
Salanerk	57 57	J. Vázquez	2
Ast Tron	53	S.Mamoli	
Pass By .	- 56	J.Gutiérre A.Saaved:	
SEGUN	na c	A.Saaveo:	ra
	Po lo	Doble)	
Matura	west You	Done,	

A las 14,45
A Sandoval
X.X.
M.Garcia
J.Lococo
F.Fagin
G.Pereyra
R.Nistico

57 R.Nistico 57 H.Ortega CARRERA la Triple) A las 15.35 7 A.García 7 E.Olguin 7 X.X. X.X.
P. Quevedo
H. Ortega
N. Vismara
A. Saavedra
D. Torrilla
L. Gorrais
R. P. R'guez
X. X.
G. Fereyra
M. Giles
X. X.
J. Arriagada
C. Buden
X. X.
H. Guerrero
X. X.
J. Martino
J. Rolón Arriagada Buden

57 H.Guerrero 57 X.X. 57 J Martino 55 J Rojón FA CARRERA A las 16.20 57 R.P.R'guez

56 N.Vismara
56 C.M'tenegro
56 O.Barattucci
56 N.Valet
56 N.Vismara
56 G.Pereyra
56 J.Yalet
56 X.X.
56 J.Ortiz
56 A.García Lagomar Aeropago Prestigio Cristalino QUINTA CARRERA Metros A las 17.10 (Continue la Trinic) A.Fuertes
A.A.D'guez
P.Sierra
C.Sobral
R.Rutti
X.X.
X.X.
J.Rolon
X.X.
J.Vázquez
R.Ledesma
X.X.
H.Ortega
X.X.
J.Svir 1 Franjera 2 Maquita 3(S. Doll 4(La Girl 5 Virginhot 6 Tinogasta 7 Bertrana 8 Enpausa 9 Carapuse Carapuse
A. Face
Geralita
Haza
Ch. Cume
Chochera

14 Chochera 15 Pairia 16 Tarovie 17 E'ordinaria 18 Batise 19 Epigrafia 20 Chambrette 21 Bonitilla 22 Ch. Red 23 Gustariola 24 Flechada X.X.
J.Srur
C.Gamarra
A.Sandoval
X.X.
J.Torres
X.X.
I.Gorrais
B.Arturo
X.X. SEXTA CARRERA 1200 Metros A las 17.55 1 A. Boca
2 Asperón
3 Nicote
4 R. Guard
5 E. Fiyer
6 Superable
7 Visive
8 Payande
9 C'viento
10 Gelio
11 Colono
12 S. Drink
13 Manolete
14 Galatz
17 (Notición
18 (N. Dream
19 Yatamor
20 Gabacho
21 Diable
22 Ex'sionad
22 Carrero (Finaliza la Triple) J. Triple)
J. Yalet
I. Gorrais
V. Emmolo
C. Abril
X. X.
O. Barattuccl
L. Grossi
X. X.
J. Corte
E. Tadei
X. X.
X. X.

ARRERA
A las 19.25
A.García
E.Cuervo
S.Maciel
X.X.
J.Yalet
A.Etchart
O.Richeri
C.Sobral
O.Cosenza
A.Real
A.Sánchez
J.Vázquez
X.X.
A.Saavedra 9 Pensée 10 Fiore 11 Opereta 12 C. Lucha 13 Caribesca 14 Arrocera 15 Pedagogía 16 Sableada CARRERA
A las 20.15
3½ J.Torres
5½ J.Gutiérrez
6 P.Sierra
2½ J.Zubiri NOVENA 2100 Metros 1 Elemer 2 O'sobuco 3 Gallito 4 Escénico J.Zubiri J.Domed C.M'tenegro no correra J.Yalet J.Corso O.Richeri A.Sosa J.González J.Estévez 4 Escénico 5(Example 6 (V. A'gre 7 F'scente 8 Q. Tapa 9 A'turado 10 E) P'ptor-11 Liberal 12 Dec'ado Estévez .Martinez .X. .X. X.X. R.Encinas N.Yalet N.Fernández X.X. X.X. R.P.R'guez X.X.

OCTAVA CARRERA
200 Metros A la
1 La Columna 56 A. Garoi
2 Caldia 56 E. Cuerve
3 Albanesa 56 S. Maciel
4 Santiaga 56 X.X.
5 La Biola 56 J. Yale
6 Petalla 56 A. Etchar
7 D. Cata 56 O.Richer
8 L. Doll 56 C. Sobral
9 Pensée 56 O.Cosen-

# mit Me con Tode

Pasó 1.200 Metros en la Arena Norteña en 1' 13"

Muchos caballos concurrieron esta mañana al campo de entrenamiento de San Isidro, para cumplir sus aprontes. Nuestros cronometristas destacados en dicho medio subrayaron el ciercicio realizado por Permit Me sobre la distancia de 1200 metros. El pensionista de Angel Pellegrino marcó 1"13", con 12" de final, dejando entrever que se halla listo para ganar en el interior del país, donde será conducido por Enrique Pellegrino, que lo sometió al ensayo. A continuación damos cuenta de los ejercicios realizados en el Norte:

Mentolatum Actuará en el General Pueyrredón

Mentolatum dejó sus mañas frente al rigor de Anibal Etchart, que lo llevó a la victoria el sábado pasado en los 2800 metros del clásico Primavera, disputado en Palermo. En esa carrera venció por varios cuerpos a Portogallo en 2'55''4|5. Con esa performance puso de relieve sus notables aptitudes para carreras de fondo y se por ello que el cuidador frusta, que lo tiene a su cargo, dispuso de immediato prepararlo para la maratón del 9 de octubre próximo. En esa fecha actuará en los cuatro kilómetros del General Pueyrredón, donde puede tener una figuración destacada.

ensayo. A continuacion us realizados en el Norte:

(Fista de arena normal)
PERMIT ME, E. Pellegrino, 1900 en 1'13" con 12" de final; ANDOVER.

J. Torres a la par de TRAJANO, J. Looco, 1000 en 1'11" de 2º vuelta (el primero dio tres cuerpos y dominó por igual distancia);
TE BAS, A. Etchart, 1200
en 1'16"; con 12"3|5 de final; SIMIL, D. Magariños, 1100 en 1'16"; TRILLON, J.
Lococo, 1800 en 1'59"; RACE, G.
Pereyra, 1600 en 1'45"; LIMBO, E.
JEZS, 800 en 4"2"; ANA DE CUBA, M. García, 1600 en 1'45"; LIMBO, E.
JEZS, 800 en 47"2|5; VERTICE, H. Núñez, a la par
de ERIES, H. Sena, 1000 en 11"45; LUNA BRUJA, E.
Gutièrrez, 1000 en 13"; MACUBA, J. Torres, a la par de ATALLA, J. Looco, 800 en 49"; CAMPO ADENTRO, G. Pereyra, 1000 en 13"; MACUBA, J. Torres, a la par de ATALLA, J. Looco, 800 en 49"; CAMPO ADENTRO, G. Pereyra, 1000 en 13";2|6 de 2º vuelta; FIDE, P. Quevedo, 800 en 50"; REY SALOMON, M. García, 800 en 50" de 2º vuelta; VI DURRIA, A.

Gaetán, 500 en 30"; TUDOR WING, J. Torres, 1800
an 143"25, primeros 1800
a la par de MIRASOL, J.
Rolón, en 15"25; LEMA,
J. C. Contreras, 1800 en 1'
1"25, últimos 800 a la par
de EXTRAORDINARIA, J.
Húdalgo, en 49"; MARANON, F. Maldonado a la
par de PARLANTE, A. Gaetán, 1900 en 12"45; RUMORES, H. Anacona, 1600 en 1'
45"; INDIA DIANA, A.
Etchart, 1900 en 12"35;
VINO NUEVO, J. Torres,
1900 en 16" cómodo; MARU, A. Gaetán, a la par
de TROLE DE GOSSE, F.
Maldonado, 1100 en 1'10";
PAPILIAOTE, F. Maldonado, a la par de PIRATTERIE, A. Gaetán, y de
MANZANAR, C. Armando,
800 en 48"445 (el primero
dio tres cuerpos y dominó
por dos); CRUZ MIA, M.
Arcos, a la par de TOWER,
F. Irigoyen, y de un compañero, H. Salas, 1200 en
1'18".



← El aprendiz Máximo de Merco, se lució en la con-ducción de Neatly, con la que venció en final re-nido a Abeara, en la tercera carrera del sé-bado pasado en Palermo. De Marco a un pasó de cambiar de categoría, es uno de los mejores aprendices aprendices r



Permit Me, que aparece en el grabado en ocasión de su última victoria, produjo esta mañana, en San Isidro, m valioso ejercicio. El pupilo de Pellegrine, recorrió en la pista de arena del campo de entrenamiento del Nota 1200 metros en 1/13" clavados con un final de 12" para los últimos 200 metros, demostrando hallarse en la plena posesión de sus medios.

# **Excelente Ensayo** de Aerosol: 1' 29

En el circo del "Bosque" se utilizó la pista principal, que se hallaba en excelentes condiciones. Los "relojeros" del Sur, mandaron el informe de cancha con dos nombres en rajo para ser destacado en la información. Uno: Fantoche que pasó 1200 metros en 1'15" y el otro Aerosol que recorrió 1400 metros en 1'29" clavados.

(Pista grande, normal)

(Pista grande, normal)

FANTOCHE, N. Yalet,
1200 en 1'15"; AEROSOL, J.
Yalet, 1400 en 1'29"; H. BOY,
C. Montenegro, 1800 en 1'
57"; FOGOSIDAD, D. Torrilla, 1200 en 1'17"215; ES
SUERTE, C. Sobral, 1000 en 1'2"2|5; AMOK, O. Barattucci, a la par de BARDISOLA, O. Richeri, 1200 en 1'
16"1|5; INACO, R. P. Rodriguez, a la par de GUARDAHLOS, E. Cuervo, 1400
en 1'31"; VITALE, J. Coma,
1000 en 1'4"; BIANCHY, O.
Barattucci, 1600 en 1'46";
ATOM, N. Yalet, 1400 en 1'
30"2|5; NOVISIMO, H. Gue-30"2|5; NOVISIMO, H. Guerrero, 100 en 1'2"; BALBO, H. Sandoval, 1000 en 1'3"; BRAVANTE, F. De Elias, 2300 en 2'3"; ARROCERA, O. Barattucci, a la par de TIGRIS, O. Richeri, 1200 en 1'16"2|5; ALBANESA, S. Maciel, a la par de GLORIA DE ROMA, C. Irrisari, 1000 en 1'5"; RECORDACION, F. De Elias, 1000 en 1'4"|15; HALAGUERO, A. A. Rodriguez, 1600 en 1'46"; MOTO-ROLA, C. Sobral, a la par de ATACHEE, I. Gorrais, 1800 en 2'2"; LOMBARDA, J. Cano, 1000 en 1'3"|5|5; MI SAUCE, H. Ortegas, a la par de FOGUERA, C. Giani, 1000 en 1'4"; UNA NINFU-

29" clavados.

LA, C. Corso, 1200 en 12".
DULY, N. Yalet, 1800 en r.
PEQUEÑA FLOR, J. Doma
2000 en 214"; SENTENCIS.
SO, C. Montenegro, 1000 et
13"25; CONTRERA, O.B.
rattucci, a la par de LIAEE
VANCHA, D. Torrilla, 19e
n 1'39"; LA MARUCHA
C. Budden, 1200 en 1'3"
HISPANA, A. A. Rodrigue
1200 en 1'90"2|5, primere
1200 a la par de DULCE TE
SI, P. Tárrago, en 116"45
MARIO, N. Vismara, 226
en 2'31"; TREPIRENA, B
Guerrero, 1000 en 13"; B
NEDICTO, A. Martinez, 100
en 15"; MARCOS, O. Riche
ri, 1000 en 1'2"3|5.

### NACIONAL PREMIO GRAN

Para productos de sangre pura de carrera nacidos desde el 1º de julio de 1963. Premios \$ 6.000 000 y un objeto de arte al primero; 1.800.000 al segundo; 1.200.000 al tercero; 600.000 al cuarto; 300.000 al quinto y un objeto de arte al criador. Distancia: 2500 metros. A disputarse el domingo próximo en el hipódromo de Palermo.

### PROBABLES RATIFICADOS Y ANTECEDENTES

4	ult.	perf.	1	Productes	Ks.	Jookeys	Padre Madre	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE
1P 2P — 0L 1S	2P 1P 1P 3P 3P 3P 3P	2P 3P 4P 1P	2P 3P 5P 1P 1P 1P 2P	FORLI ATONITO PROPOSAL NEVER FAIL FALSTAFF GBAN FARAO EL G'TARREF SNOW CAKE TEBAS	57 N 57	R. Zapata O. Nardi H. Ciafardini E. Jara J. Camoretti O. Tévez O. Domínguez A. Sánchez A. Etchart	Aristophanes-Trevisa Atlas-Umbella Sideral-S.Resolve Pretexto-No Fail G.Weed-Filarmónica GrandPa-Faunesca Alelí-Guendalina S.Cat-B. Clara Sideral-Tusculan	J. Lapistoy D. E. Lora J. Lapistoy F. Martin G. Benve'ti J. C. Bar'cci M. Alvarez J A. Mal'tti E. Vitale	1º R. Zapata 57 k. por 2 cps. a Atónito 57 - 21"415, H.P. 1.339.850 en 2.612.450, 4366 2º O. Nardı 57 k. a 2 cps. de Forli 57 - 21"415, H.P. 162.400 en 2.612.450, 4966 3º H. Clafardini 57 k. a 5 cps. de Forli 57 - 21"415, H.P. 162.400 en 2.612.450, 4966 5º E. Jara 57 k. a 15 cps. de Forli 57 - 21"415, H.P. 215.950 en 2.612.450, 4966 1º E. Jara 56 k. por 2 cps. a Andover 56 - 2'38"15, H.P. 1738.750 en 5.000.650, 1896 1º O. Tévez 56 k. por ½ cps. a Andover 56 - 2'38"15, H.P. 147.700 en 2.758.250, 496 1º O. D'guez 53 por 1½ cpo. a S. Cake 53½ - 2'36", H.P. 219.600 en 1.494.950, 2496 2° A. Sánchez 53½ k. a 1½ cpo. de El G'rrero 53 - 2'36", H.P. 558.050 en 1.494.950, 2496 1° A. Sánchez 53½ k. a 1½ cpo. de El G'rrero 53 - 2'36", H.P. 558.050 en 1.494.950, 2496 1° A. Etchart 56 k. por 6 cps. a Pensée 56 - 2'18", H.P. 668.300 en 15.531.050, 1896
	30 0	on \$	1.50	0.000	69	tevided			Lotería de Tucumán  1º con \$ 10.000.000  2 9 6 5 4 1 2 6 3 0

2° con \$ 100,000 7° con \$ 5.000 5 6 5.000 con \$



Amok como siempre, se portó muy blen en prívado. La pupita de Garrido pasó 1200 metros, en La Plata, en 1'16" 1/5, a la par de Bardisola, dejando muy buena impresión.

6 5º con \$ 120.000

# CINE TEATRO RADIO YO LO ESCRIBO Y YO LO LEO

En esta sección semanal se publican cartas de lectores referidas à temas de televisión y espectáculos en general, La correspondencia debe dirigirse a "Sección TV, ULTIMA HORA, Riobamba 280, Capital"; es indispensable consignar nombre completo y domicilio del remitente. ULTIMA HORA ejercerá el derecho de censura cuando las misivas tengan términos irreproducibles. Los subrayados son nuestros.

Washington Orcilia, de Saráchaga 5059 (Floresta), abre la seccion con clima de primavera. El entiende que todo etá muy bien y le proclama con las más dulces y floridas palsbras. Así dice:

"Amargadamente compruebo semana a semana que sus velores son un tanto ingratos. Todos se quejan, protestan, digutent y pelean, encontrando las cosas mal en muestra adelantada televisión. Yo no he viajado, y en una de esas soy todavia un poco inculto, pero me han contado, gente que viaja, que la televisión de otros países, comparada con la nuestra. es igual que el tranvía a tracción a sangre frente a las cássulas espaciales. Nosotros tenemos ingenio y sabemos hacer las cosas, y si no tenemos tanta plata como jos italianos, tenemos mujeres más lindas y hombres con más inteligencia. ¡Si hasta nuestros reclames de publicidad son hermosos! Opino que en nuestra televisión hay muy linda música, muy buenos artistas y mucho gusto para hacer las cosas. Espero que ustedes, que publican tanta carta amarga. Lengan lugar también para la mía".

RESPUESTA: Si, nuestro muy querido Orella, y también son muy hermosos los peces de colores.

· INOCENCIA

"Me han dicho que Palito es un hombre casado. Que se casó secretamente en el Uruguay hace como un año y lo oculta no sé con qué fines. Me parece horrible que él haga una cosa asi, pero además, no puedo explicarme entonces cómo es posible que entretenga a esa chica Evange-has Salazar, que parece tan buena, engañandola con una promesa de matrimonio que después no va a poder cumplir. Yo les juro que hasta que me enteré de esto, a Palito lo quería como si fuera mi hijo, pero desde que mi sobrino me contó la barbaridad que hoy les cuento, ya no quiero

saber nada más de él. Para mí, murió".

Con esas increibles palabras se expresa Amanda Díaz de Cuesta, quien no adjunta número de documento y simplemente puso que vive en San Andres. En párrafo independiente de su manuscrita misiva aclara sus 74 años, que intentamos respetar como se debe.

RESPUESTA: Amadisima doña Amanda, su sobrino le ha hecho a usted un cuento chino. Palito no se casó en ningún momento, ni en el Uruguay ni en La Quiaca, de manera que puede seguir admirándolo tranquilamente. En lo que a su sobrino respecta, le sugerimos desheredarlo a la brevedad.

• ECUANIME

Don Alberto Sosa, de Paraguay 1582, Capital Federal se manifiesta conforme con lo realizado en TV por Alfredo Alcón, evidenciando en su carta un equilibrio mental tele-visivo digno de clogio.

Alcon, evicenciando en su caria un equinario interpretavisivo digno de elogio.

"He visto un par de capítulos del teleteatro interpretado por el actor Alfredo Alcon sobre libretos del señor Norberto Aroldi. Reconozco que me encontre frente a un espectáculo artístico destacable, de un nivel serio, hecho para
un público adulto (que no significa exquisito público intelectual, sino simplemente gente con interés de ver cosas
que valgan la pena). Me reafirmo una vez más en mi simpatía hacia el actor y el escritor, ya que los dos tienen una
trayectoria que he seguido, en la medida de lo posible, siempre con buenas satisfacciones. No tengo todo el tiempo que
desearía para ver televisión, pero de lo que he podido
apreciar, ese teleteatro puede considerarse como un buen
ejemplo".

RESPUESTA: Pues nada, hombre; simplemente, que da
gusto recibir correspondencia como la suya.

Hilda Mayo, la suculenta y picaresca vedette que, eno-jada con su esposo Alberto González, empresario del teatro Maipo, por particulares y amatorias razones, se había retirado de la sala de la calle Esmeralda para actuar en gira por varios países del Pacífico, vuelve ahora al redil con la nueva revista que se estrena a fin de mes sobre libretos de los mismos de siempre.

### Canal 13 Ofrece 1.000.000 de Pesos por Mes a la Cascallar. Hilda Mayo Volvió al Maipo. Jorge Vidal Espera en Nueva York el Libro Sobre Gardel. Con Nureyev se Despide Buen Ciclo

Incómoda y azarosa situación podría plantámele al zar palermitano Alejando Romay en caso de continuar dormitando sobre los laureles y no reaccioar a tiempo en lo que hace a la contracción de la exitosa libretista Nené Casallar. Según los últimos rumores—tumamente verosimiles— que se han podido cosechar en los sectores mejor mormados del ambiente, la prolífica explatdora del sentimiento humano reóbis concreta propuesta de Canal 13 para secribisto con exclusividad para esa iderisora. La oferta tiene un precio ala vigente y no totalmente desestimado por la autora: un millón de pesos nensuales.

mensules.

Doña Nené, que aún no contestó definilivamente, pidió tiempo para pensarlo en la secreta esperanza de que su aujo Romay la llamara antes para artelar el contrato para los programas que ella pudiera escribir para Camas y que ella pudiera escribir para Camas y que ella proviera de la para la para producta qui que los dias pasan y don Alelandro está, por lo visto, entretenido en otro tipo de problemas.

Se ignora hasta qué punto podrá es-

Se ignora hasta qué punto podrá es-barse el hilo antes de cortarse, pero se aupone con Tundamento que ya está Distante deloado.

### **NUEVO MAIPO**

Ha quedado definitivamente consti-bido el elenco que tendrá a su cargo la tercera parte de la temporada ofi-cial del teatro Maipo. Como se ha ade-lantado, la revisteril sala de la calle Esnerada estrenará en los últimos días de este mes la producción del gé-neo titulada. "Las coristas rebeldes", que como de costumbre en la casa, fir-man Porter, Carter y Cortese, esta vez comentarios musicales de Roberto Pansera.

Integran el nuevo grupo la reinte-grada Hilda Mayo (se arregló con su ceposo el empresario de la sala), Do-tia Burgos, Yoli Logan, Pochi Grey, Norma Pons, Mimi Pons (la afrodista-ti, Don Peleie, Vicente Rubino, Car-tica que se destaca el ventrílocuo Mater Chassman y su muñeco Chi-rolis,

### **FURANEAS NUESTRAS**

Varias novedades argentinas se están produciendo en Nueva York, la ciudad turistica y comercial de Estadad turistica y comercial de Estadad turistica y comercial de Estadad to siguientes:

• El cantante tanguístico Jorge Vidal influe coocehando aplausos y dólares en Nueva York, Actula en lugares nocturados y en el Canal 47 de TV, en el que implicados la lacidad de gradad de la constitución de la productiva de la constitución de la constitución de la productiva de la proca seriedad de algunos anilores argentines, que le prometie-

ron un libro cinematográfico sobre la vida de Gardel, para ser filmado alli, y que hasta el momento no le han hecho llegar. "Estamos perdiende una gran oportunidad de hacer una buena pelicula sobre nuestro gran cantor, que, además, abriria las puertas al cine latino en este país y daria trabaje a nuchos". Entre los que le prometieron el guión —y no cumplieron— está, según él, el poeta Julián Centeya.

El director cinematográfico Emilio

el, el poeta Julian Centeya.

♦ El director cinematográfico Emilio Vicira viajó para presentar su pelicula "Placer Sangriento", que filmó en Punta del Este, Uruguay, y que es desconocida aquí. Su realización fue concretada pensando en el mercado latino de EE. UU. y Puerto Rico, donde los filmes sobre sexo tienen mucha aceptación. El reparto es de figuras de esgundo orden. Entre ellas figura la televisiva Susana Beltrán y los galanes Ricardo Baute y Mauricio De Ferrari. Según la publicidad hecha por las emisoras latinas de allí, su argumento trata sobre un grupo de jóvenes que se dedican a efectuar "fiestas negras" que terminan con jovencitas drogadas y vejadas. ¿Qué tal?

♦ Hablando de películas de sexo, sl-

y vejadas. ¿Qué tal?

Hablando de películas de sexo, siguen en cartel, con gran éxito, las últimas protagonizadas por las dos máximas estrellas argentinas: Isabel Saril y Libertad Leblanc, "La mujer del zapatero" se está ofreciendo en una cadena de cines latinos (siete en total) y "La perra", con Leblanc y Julio Alemán, fue estrenada hace dos días, con buena critica por parte de la prensa especializada en temas latinos.

El ex productor de televisión Carlos



Nené Cascallar, la exitosa, prolí-fica y codiciada libretista que manfica y codiciada libretista que man-tiene en suspenso multimillonaria oferta por lealtad a un amigo que, mientras tanto, parece no percatarse del peligro que está corriendo.

Bás, que creó entre nosotros "Dar en el trébol" (Canal 9), está ahora radi-cado en Nueva York, donde tiene un programa radial titulado "La hora æ-gentina" y efectua esporácicas apari-ciones en televisión. Asegura que le va blen.

### **BUENA DESPEDIDA**

Esta noche, a las 22, con la televisación de "Este es Nureyev", finaliza el
ciólo de exclusivos primaverales de Teleonce. En el programa, el ballet, pondrá de manifiesto, acompañado de la
tradicional estructura del ballet, pondrá de manifiesto, acompañado de la
danzarina Margot Fontein, la intensa
comunicatividad de la forma de arte
que ha escogido y, en cierta medida,
adaptado a su manera y estilo.

"Este es Nurevev" cerrara como se

adaptado a su manera y estilo.

"Este es Nureyev" cerrará, como se señaló, un ciclo exitoso en el que fueron presentados los programas "El show de Julie Andrews", "Sofía Loren en Roma" y "La Grecia de Melina Mercouri". Este espacio será ocupado, a partir de octubre, por el nuevo ciclo de "Studio Uno".

### PATRIA MUSICAL

"La historia cantada" es la mejor denominación que se puede dar al ciclo folktórico "La Partiada", que pronto conocerá el público. Se trata de una serie de poemas del novel autor Francisco Bagalá (porteño, 30 años y más de 30 canciones inéditas), a los que pursieron música Roberto Jorio Gnisci en estilo norteño, y el oriental Alán Gómez en lo que se refiere al Sur. Bagalá dice haber elegido "los hechos princtpales que luego definieron otras cosas" y ha cantado a 12 episodios de nuestro desarrollo histórico, tomando como punto de partida la figura de Tupac-Amará, como homenaje al primer revolucionario americano. Luego desfilan, por supuesto, las Invasiones Inglesas, el 25 de Mayo, la muerte de Moreno, la creación de la Bandera y otros momentos culminantes. "Mí mayor ambición", dice el autor, "es que estas canciones sean enseñadas en las escuelas". Mientras tanto se han grabado en bloque, a cargo del conjunto riojano "Los Gauchos" (parte Norte) y del mencionado Alán Gómez, especialista en los temas sureños.

SENTIMENTAL Y GATUNA

### SENTIMENTAL Y GATUNA

SINIMICAIAL I VATURA

El nuevo integrante de "Los gatos salvajes" quiebra la tradición rosarina del grupo: es porteño Tuvo que reemplazar a Guillermo, el "bajo" del conjunto, que se retiró al casarse ya que el estado matrimonial parece ser incompatible con la idiosincrasia del quinteto. En ocasión del casamiento el nuevo gato, que se llama Alfredo y tiene 17 años, tocó por primera vez mientras su antecesor lo hacía, por la ultima. Fue la única oportunidad en que "Los gatos salvajes" fueron seis. Y se dice que hubo lacrimógenos maullidos.

### PROGRAMA

De Mujer a Mujer Mujeres Siglo XX 16,30

🖸 El Teatro de A. Santa Cruz

**Ⅲ** Lassie 17

Supercar Galería de Sueños

Robin Head

13 La Novela de la Tarde 17.30

Peminisima

Payasín y su Mundo
Cuando se Quiere Ser Feliz

Matt Dillon

**™** Panorama Hogareño

18

1 Ultimo de los Mohicanos Colf 45

13 Teleteatro del Aire

18.30

2 Tira Infantil

☑ El Hombre en el Espacio

El Látigo

**D** Flipper

B Gran Telefeatro Pond's 19

2 Misión Submarina 7 Noticiero TV

P Rumbo a lo Desconocido

**D** Baiman 13 Corazón

19.20

B El Lagarfo Juancho 19.30

2 Patrulla 54..., Contade

Martha Wenstein

Barco más Loco d'Ejército 13 Lawman

20

2 H Teniente

Esto es T.C. **Q** Que Vida Esta, Señor

1 Telenoche 20,30

Fútbol por TV

El Especial

D Los Locos Addams

To Soy Porteño

Los Graciosos

D El Fugitivo

1 Felipe

21.30

■ Programa Especial

22

2 Largometraje

Cuatro Hombres Para Eva Exclusivos de Primavera

22.30

Noticiero TV
Mariano Mores

22.45

Polémica en el Fútbol

23

El Repórter "Esso"

D La Hora de Hitchcoch

23.30

Nuevediario Empresario
Universidad del Aire

23.40

Nuestro Barrio 24

Cine de Oro "Suprema pasión" (aorte-americana),

9.15 Cine Nocturno
"Todo es posible en Granada" (española).

Al cierre

Palabras de Vida 13 Momento de Medifación

Con ribetes de escándalo, secuestros judiciales y acusaciones recíprocas se ventila en Roma la polémica en el internacionalmente famoso director Federico Fellini y el no menos importante en el mercado del celuloi mundial Dino de Laurentiis, que por primera vez iba a producir una película dirigida por aquél. El entredicho suscitó a causa de la negativa de Fellini a realizar "Il viaggio de Giorgio Mastorna", del que había había anteriormente como su filme más espectacular, más aún que "La dolce vita" u "8 y ½".



Federico Fellini: en ía

En un comunicado, difundido a la prensa en la vispera, la casa "de Laurentis" lamenta la actitud de Fellini. Este, después de haber provocado varias veces el aplazamiento de la filmacion, anunció, inesperadamente, en un carta fechada el 15 del corriente, que no pensaba realizarlo. Dado que de Laurentis llevaba invertidos más de un millot de dólares en la preparación de la película—prosigue el comunicado— decidió iniciar juicio por daños y perjuicios contra el director.

### ◆ "ACUERDO CORDIAL"

En el filme, cabe destacar que iban a intervenir Marcello Mastroianni, Shirley McLaine, la cantante Mina y otros actores. Le casa productora había construido, en sus establecimientos de las cercanías de Roma, gigantescas escenografías para el filme, que debía estar ambientado en una especie de ciudad-fantasma, donde el protagonista, curyo nombre era Giorgio Mastarna, tenía que buscar un objeto perdido, registrando barrios enteros.

### **◆ NO DIO RAZONES**

Enterado del comunicado de la productora, Fellini declaró que el mismo le parecía
increfole, explicando su punto de vista sobre la ruptura con el poderoso productor
Dino de Laurentis. Según Fellini, la decisión
de suspender el filme fue el fruto de un
acuerdo cordial adoptado por ambos. "En el
espiritu de tal acuerdo —insistió Felliniestaba implícito el pacto de no hacer declaraciones. Además, las negociaciones prosiguen. Es evidente que el inexacto comunicado de la productora de Laurentis no pre-

tende establecer la verdad de los hechos. No quiero hacer declaraciones, sino únicamente subrayar la desenvoltura con que se presentan cifras y cuentas".

Serún Fellini, de Laurentis no ha explicado las razones que lo obligaron a tomar la decisión de no dirigir jamás una película con la productora, Pero el mismo Fellini omite también declarar al respecto. Tampoco se exprecó el realizador de "La Strada" sobre un punto del comunicado, que expresa que el director italiano ha recibido ya el 40 por ciento de sus emolumentes. Un carle de la agencia española EFE arroja ayer, domingo, la última novedad de este poco esclarecido episodio.

### ◆ EMBARGAN BIENES DE FELLINI

\*\*EMBARGAN BIENES DE FELLINI
ROMA, 26 (EFE). — Bienes por vaior de tres millones de liras. (4.800 dólares) secuestró la policia judicial aj director de cine Federico Fellini, cumpliendo una orden del tribunal de Roma. Trátase de un embargo preventivo solicitado por los abogados del productor italiano Dino de Laurentis. El embargo total solicitado alcanzaría a 300 millones de liras (500.000 dólares).

El secuestro se realizó en la villa de la localidad balnearía de Fregene, situada a 30 kilómetros de Roma, propiedad de Giulietta Masina, esposa de Fellini. El embargo se efectuo sobre varios cuadros de propiedad del director.

Este es el primer paso judiciaj del conflicto iniciado el viernes último entre de Laurentis y Fellini. El primero acusa al director de daños y perjuicios por no haber querido iniciar la filmación de la película "El viaje de G. Mastarna";



Marcelo Mastroianni: protagonizaba.

### LA SCHIAFFINO NO QUIERE ENVEJECER

SORRENTO, Nápoles, 26 (ANSA). - Anoche se re-alizó en Sorrento la cere-monia inaugural de los "encuentros internacionales del cine" y la proyección del primer filme en programa. Los "encuentros" son presi-didos por René Clair. La manifestación está integra-mente dedicada al cine fran-cés. Este año se adoptó una fórmula nueva, que distin-guirá a la muestra sorren-tina de las demás que se realizan en Italia y en el extranjero, basándose jus-tamente sobre el "encuen-tro" con el cine, de un país diferente y dando lugar a confrontaciones y debates, que la crítica retiene profi-cuos con los fines de la evocuentros internacionales del

lución del pensamiento y de la técnica.
Pronunciando breves palabras, René Clair dijo; "En Sorrento los filmes no son sometidos al examen de un jurado, pero se prefiere compararlos entre si, para que de esta comparación nazcan las enseñantase".
Rosanna Schiaffino, madrina del dia inaugural, recibió luego el premio "Antonio Petito", que representa un payaso de plata. Luego se proyectó el filme "La strega in amore", interpretado por Rosanna Schiaffino y Richard Johnson. La película narra la historia de una mujer que no se resigna a envejecor y que emplea filtros mágicos que le permiten aparecer joven.



Rosanna Sciaffino, madrina del festival de Sorrento, muestra, inaugurada, con un filme en el que ella protagoniza una señora que quiere ser joven.

### CON ROMEO Y JULIETA ESPERAN REALIZAR EL ESPECTACULO DEL AÑO

Con bombos y platilles (y trompetas también, si hubleran a mano) anuncia Canal 13 la puesta en pantalles para el sábado próximo de lo que pretende ser la gran superproducción televisiva del año: "Romeo y Julieta", de William Shakespeare, en traducción castellana del poeta Pablo Neruda, y con la labor protagónica de Rodolfo Bebán y Evangelina Salazar.

bán y Evangelina Salazar.

La dirección de la obra fue confiada a María Herminia Avellaneda, quien durante los tres meses de ensayos y preparación dedicó todo su tiempo exclusivamente a este programa. Realizó no menos de 20 ensayos y utilizó tres dias completos para grabarla. Se siente satisfecha de lo realizado y entiende que su elenco se ha comportado digna y profesionalmente, introduciendose cada actor en su personaje. Encomendó la escenografía a Antón y el vestuario a Bergara Leuman, quien para cumplir con el encargo reunió en su casa de Martínez a unas quince personas entre oficiales sastres y modistas, quienes trabajaron allí ininterrumpidamente hasta el día 27 de agosto —tres antes de la grabación— en que Bergara tuvo listo todo el trabajo.

El costo total del espectáculo, hasta el momento en que se sobreimprime el cartón que dice "Fin" alcanza a los dos millones quinientos mil pescs, cifra no muy exagerada si se tiene en cuenta que la misma televisora pagaba poco menos que eso por cada emisión de las Legrand.

ASUNTO ESPAÑOL

AUN DISCUTEN DA

Tras recordar que se ha-ló mucho de la película 'La guerre est fini" en el Festival de Cannes de este año, porque fue considerada enemiga del gobierno espa-ñol, el crítico cinematográ-fico del "New York Times", refiriendose a su presentarefiriéndose a su presentación anoche en la clausura
del Festival de Nueva York,
dice que "contiene efectivamente algunas referencias a
la supresión de manifestaciones de trabajadores en
España y de intransigencia
hacia la oposición izquierdista". "Pero debe decirse
-añade- que este filme se
hace largo, tediosamente largo -dos horas-, y que su go —dos horas—, y que su pesada orientación política pudiera ser demasiado intelectual para el ral de los espe La película f al terminar la Algunos aplau

al terminar la pre al terminar la pre Algunos aplausos aprobatorias habias cuchadas, también, la misma, subrayand favorables a la struatual española. En frente a la creem parte de los espa (alimentada por el programa dej festir que se trataba de lícula contraria a la de hoy, algunos com al salir que mechas frases de su d'alogo podía llamarse la afinal (más o menos nida en el título el contrario, favorab situación actual es



Rodolfo Bebán, de quien se afirma que es el ator apropiado para interpretar el Romeo, pero lo cirt que se omite contar que, antes que con él, se ni llevar adelante la empresa con Norberto Suar



Evangelina Salazar, a quien la directora Avellaneda encontró física e intelectualmente la actriz más adecuada para interpretar, con mayor naturalidad, a la juvenil y apasionada Julieta de la tragedia.



Sean Connery: Aunque con dificultades sigue siendo el Agente 007.

# BONDISMO

### Cada Día Está Costando Más, Pero Aún es Negocio

TOKIO, 26 (Reuter) — La quinta y más costosa película de James Bond, "You can only give twice" ("Solo puedes vivir dos veces"), en su parte final de la locación en ésta, ha surgido de siete semanas de problemas imprevistos: desde chicas tímidas a una pared de castillo dafada. Las modelos y extras contratadas en Tokio para lievar a cabo el papel de chicas buceadoras y pescadoras en el mar del Japón, no objetaron aparecer en bikines para un filmación, peco se mostraron esquivas en cuanto a prezatarse con los atavios que son tradicionates para la operación. Además, muchas de ellas no sabían madar ni zambulirse y hasta se mostraron reacias a entrar al agua.

En el catillo Himeji, que data del agio XIV, los extras japoneses hicieron demostración de su destreza al arrojar discos con puntas a los objetivos y desprendieron pedagos del material. Gente que ama al castillo, uno de las pocos monumentos nacionales que se salvó de los daños causados por la guerra, protestó en forma sirada.

El productor Mubby Broccoli dijo que de todas maneras se trataba de una pared refaccionada y prometió que se haría la reparación. Pero después de esto la unidad de filmación y artistas recibieron permiso solaraente para rodar limitadas escenas en los jardines del castillo.

### AHORA SON USS 10.000.000

AHORA SON USS 10.000.000

Otro problema que surgió fue la imposibilidad de fotografiar a Sean Connery, quien hace de agente 607. En las calles atestadas de público, aun con cámara oculta, continuamente lo identificaban, y sus admiradores se agolpanan en su derredor. Un portavoz de la compañía filmadora dijo que el imconveniente era "normat".

Aigo que resultó caro fue el uso de helicópteros para trisladar a la gente hasta un volcán al Sur del Japón, un modelo que tuvo que ser construido en los estudios de Pinewood, en Londres, a un gasto aún mayor: un millón de dólares. El costo total del film se calcula, según los productores, en unos 10 millones de dólares. Las pelic las anteriores de la serie de James Bond, basadas en las novelas de Ian Fleming, han costado entre uno y seis millones de dólares.

### MAXIMILIAN SCHELL AHORA PRODUCIRA SUS PELICULAS

Maximilian Schell realizará finalmente su sueño: producir una pelicula bas da en la célebre novela de Kafka "El Castillo". Su casa productora, la "Alfa", logró un acuerdo con el gobierno checoeslovaco y la pelicula será rodada cerca de Praga, a partir de noviembre próximo.

La sociedad productora de Schell contará con fuer-tes subsidios del gobierno federal alemán. Maximil an Schell, naturalmente, será el protagonista de la película, dirigida por Rudolf Noelte.

Dean Martin, George Peppard y Jean Simmons serán los protagonistas de "Rough night in Jericho" (título anterior: "The man in black"), una pelicula dirigida por Arnold Laven. Los autores del argumento —de aventuras—son Marin Albert y Sydney Bochm.

La hija del célebre escritor norteamericano Henry Mi-ller, Valeria, debuta en el cine con "Caprice", la nueva pelicula de Doris Day, junto con Richard Harris. Valerie Miller interpuetará el papel de una "starlet" y aparecerá a menudo en reducidas bikinis. El director será Frank

### **GIOVANNA** RALLI DESMIENTE ROMANCES

ROMA, 26 (ANSA). — La actriz italiana Giovanna Ralli volvió a Roma después ée uma larga permanencia en Hollywood y España, en clonue filmó, entre otras pediculas, "Il colpo dei tori d'oro", junto al actor Stephen Boyd.

A su llegada a Roma, la sctriz dijo haberse encontrado con uma desagradable sorpresa: el que se dijera que ella hubiera dicho que en Italia la habian olvidado y que hubiese críticado a los productores italianos, lo cual la llevaria muy promto a volver a trabajar en el extranjero. La verdad de todo esto —dijo la actriz— es que "yo m mifeste lo bien que me sentía en Estados Unidos y que volveré a filmar otras películas para las cuales ya firme el contrato, y nada más".

"Igualmente, comentó Giovanna Ralli, nada hay de cierto acerca de una posible unido sentimental con Stephen Boyd. El es un gran amigo, un hombre simpatiquisimo que logra, con su

amigo, un hombre simpati-quisimo que logra, con su conversación, conquistar a

amigo, un hombre simparaquisimo que logiz, con su
conversación. Jonquistar a
todo el mundo.

Pero lo que le pareció más
absurdo a la actriz es que
porque se le habia visto en
una fotografía junto al presidente de la Fox, Darryl
Zanuck, ya se había comentado un posible matrimonio
con el famoso productor.

"Soy solo una amiga de él,
y frecuentemente sa lí mo os
juntos porque también soy
gran amiga de su hija", dijo Govanna Ralli.

Entre los proyectos de la
sctriz figura la interpretación de un filme en Italia

Giovanna Ralli, la ac-triz que gusta de cav tar, bailar v sali. con multimillonaries pro-

multimillonarios productores norteamericanos, pasó por Italia
—su país nafal— para
enotarse por los chimentos y mandarse a
mudar de nuevo a los
Estados Unidos, dende
"se siente demasiado
bien".





### NERUDA ESTRENADO; ATACADO POR CUBANOS

o poeta chileno Pablo Neruca, candi-o presentado nuevamente este año al mio Nobel de Literatura, debutó como trella radial" con un programa que se "estrella radial" con un programa que se transmitirá todos los domingos por radio Magallanes, de Santiago de Chule, y que le llamará. Conversaciones con Pablo Nerdia". Durante media hora, el poeta leerá Versos viejos y nuevos, contará la historia intima de algunos de sus poemas y hablará de gentes y lugares que ha conocido. El título de la primera audición de este programa es "Pablo Neruda, ese desconocido", y en él confiesa que se l'uza en esta nueva forma de contacto con el público con cierto temor.

No obstante, el escritor, atacsdo ahora por los intelectuales cubanos a causa de su viaje a Estados Unidos y a la distin-ción que le otorgara el presidente Belaún-de, de Perú, considera que "un preta no cebe rehuir ese medio maravilloso que es

la radio para ponerse en contacto con un público inmensamente mayor que el que compra y lee libros de poesí s''

Aparte de este programa dominical, ha-brá de lunes a viernes microprogramas de cinco minutos con Pablo Neruda

Mientras tanto, en Buenos Ares, nuestro video se apresta a lanzar el próximo sábado el programa que, se asegura, configura el espectáculo televisivo de año. Se trata, justamente, de la version en cas-tellano hecha por el propio Neruda del drama. "Romeo y Julieta", de William Sha-kespeare. Como se sabe, con esa puesta en pantallas festejará su aniversario la tele-visora filo-cubana Canal 13, que es renará a Neruda mientras sus compatriotas de otra tendencia lo atacan.

Lo más curioso es que Neruda se siente más cerca de quienes ahora lo alacan que de quienes lo estrenan.

### CENTRO

CENTRO

ABECE. Corrientes 1743. 40-8100.
13, 15 25, 17,50, 20 20 y 22.90:

Darling
con Solle Christie y D. Bogarde;
15,10, 17,35, 20,5 y 22,35: Not Arg.
AMBASSADOR Lavarie T7

AMBASSADOR Lavarie T7

Bl-0700 il meses oe permanencia en cartel de la mejor peliculia el constitución de la mejor peliculia el de la modera de la

### El Tercer Tiempo

Cinemascope Inconv. men. 18 aft Dur.: 85 m. con V. Shaykika, Yur y Volcov. Y. Nazaron, G. Yustin y

G. Strizhenov Talevas La sombra de un gigante ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726. Por quien doblan las campante Castigo de Frankenstein: Correo de la muerte. Continuado. BUD. KRAFT. Florida 683. 31-272 Boy deseano.

Hoy descanso.

AVENIDA. Av. de Mayo 675. —

33-6626. A las 13, 15, 17, 19, 22

30 UN DOLAR MARCADO. R.

Wood, Satirico o no, es un gran

Amor en Alta Tensión

Mantred y U. Tognaza: P.181a. 14

Mantred y U. Tognaza: P.181a. 14

Mantred 20. y 22.30; Variedades. 14

Martined 20. y 22.30; Variedades. 15

A las 13.45. 16, 18.25, 20.45 y 23

Ugo Tognaza! Nino Mantred: Ana M. Fetrero en: AMOR EN

ALTA TENSION. (Pimilsan). A las 15.46. 18.05, 20.25 y 22.45 Not CREVANTES. Belgrano 1826, 88-269 Cont 15. 19 y 23 hs. U Tognaza! en Marido a la Haliana

16.45 y 20.45: Ayer, hoy y mañana. Soita Loren y M. Mastrojanni; 11.30

Variedades. (Proh. men. 11.30

Variedades. (Proh. men. 11.30

Variedades. (Porh. men. 11.30

Variedades. (Po

toria del fotbol:

El Tercer Tiempo

Cinemascopo Inc, 18 añ. 14, 15 40
17.50, 20 10 22.36, Noticiario y Variedace 30 y 22.20, Show musical

ELECTRO DE STANDARD STAND

ALMA GALLEGA, documental eneolores. Nobleza Baturra, I. Eory.
NO-DO.

GRAN REX. Carrtes. 857, 35-7006
A las 12.25 15.40 18, 29.40 y 22.10:
GRAN REX. Carrtes. 857, 25-7006
A las 12.25 15.40 18, 29.40 y 22.10:
Gregory Pcck y Solia Loren en:
Planta R A B E S Q U E
Gregory Pcck y Solia Loren en:
Planta R A B E S Q U E
Gregory Pcck y Solia Loren en:
Planta R A B E S Q U E
Gregory Pcck y Solia Loren en:
Planta Direct. 80, 2002 20
22.35 Notic Typentino A B 20
22.35 Notic Typentino A 20
22.35 Notic Typentino A

Del orazo y por la calle; 14.15
17.30 y 21 hs.: Los hipócritas
(Pron men 18 años);
HINDU Lavalle 842, 35-1114. A las
1825. 1540, 18, 20.30 y 23, Ugo
Tognaza y Nho Mantredi

Amor en 2.11g Tensión
13.15, 1525, 17.45 20.95 y 22.35
Show Mus. y Notic. (Pimil8)añ. is
Sabado función transcoche.
IDEAL. Suipacha 373, A las 14
16. 18.05, 20.15 y 22.35;
Les 3 Vidas de Thomasina
(Panavisión y cecn.); Otro extraordinario espect, para familias, recitactóp de la pareja infantil de
Mary Popins Próx. estreno.

MUNAZO, Lavalle 964, 85-4451. A

las 14,05, 16,05 16.15 20,40 y 33; MARIDO A LA ITALIANA, Ugo Tognazzi (Pimilisia) LORRAINE, Cles. 1571, A las 13.05 (15.10, 17 19, 21 y 23; Processo a los mecanismos de la sociedad

Saqueo a la Ciudad de F. Rosi. Mañana: La Noia. 4.08 ANGELES Ctes, 1770, 40-3 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. (Lipor fin! con el toque mágko de

WALT DISNEY los pequeños grandes a MARY POPPINS THOMASINA

THOMASINA

En brillante tecnicolor. De lunes a viernes. Obsequio de revistas, "Disneylandia" a todos los miños con currentes.

LUXOR. Lavalle 669, 31-1593, -14.59, 18.30 y 22.10 (en punto), en 70 mm A BATALLA DECISIVA

OOR H. FORDA R. Shaw, R. Ryan, D. Andrews, P. Angell y gran repatro (Apta para todo público): 14.30, 18 y 21.40: Not.

METRO, Cerrito 570, 35-4219.

14.30, 16.30, 18.35, 20.55 y 23.16

Dominique

Apta para todo público. Panavis y color. 14.15, 16.15, 18.20, 20.25 y 22.45, Noticioso y Show.

METROPOLITAN. Corrientes 1343.

el astro rutilante de la canción francesa. Un recital de sus grandes éxitos Entradas en ventades de 127 del actual. Pul \$ 250 7 de octubre, un gran espectáculo japonés

Noches de Tokio Noches de Tokio
Is más especiacular revista mu
scal del famoso Teatro Kokusa;
de Tokio, 60 coristas en un despliegue de ritmos, luz y color
Loc. en venta desde el viernes.
FARIS. Lavalle 769, 31.2916. Cont.
15.15, 19 y 22.50 Nunca los sabados R. Hirseh; 13.20, 17 y 20.50;
Qué clase de chico, J. Lewis, pr.
para todo publico, Jueves, Marido
a la italiana.

PLAZA. Corrientes 398. 35-7777. 
A las 14, 16 10, 18 39. 20. 50 y 23 ha
Ugo Tognazzi en:

PERINGERO CONTUGAL

CPURISAL, 13, 30, 13.40, 18. 20.10

PREMIER. Corrientes 1858. 46-2113
13, 11 20, 20, 23.55, Not. y

Una Espia por Error

Inc men. 14 añ color, Doris Dav
y R. Taylor, Para refr a carcaja
das. 19 45 y 22. 20. Show, Próx.

Ei último mes de otóño, METROPOLITAN: No deje de ver Doctor

Zhivago.

Zhivago PRINCESA, Suipacha 460, 35-1 Maciste Contra el Sheik

Maciste Contra el Sneik Tecnicolor. REAL CINE, Esmeralda 425, 45-3690 Continuado desde las 12 hs. Gran Festival del Dibujo en Colores con Donald Galo Malandrin, Coyote, etc. Noticiarios. RENACIMIENTO. Lavalle 925, — 33-1859.

RENACURENTO. Lavalle 925, —
35-1850.

Jandro
Cinemaecope Eastmancolor con Altredo Alcon, Arturo Fernández y
María Mahor; 13.20, 15.30, 17.50,
20 10, 22.30, Prog. sin restr.
R. MARIE. Cles. 780. 45.81,
R. Grand Enterer ser. men. 18 añ.
ROTARY. Corriente; 565. 49-7061.
Contin. Notic. Los seres queridos
(Pimitiañ.) Robert Morge.
SARMIERTO. Lavane 392. 55-3336.
13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.40, 22.45,
Not. Arg. 18.10, 15.50, 17.95, 19.05.
21.05, 23.10, ADIOS GRINGO, R.
Wood Tec Pr men. 14 año.
S. LAVALLE. Lavalle 921, 35-033.
Aventuras en el Libano con J. Servais, J. Grecco en cinemascope y
eastmancolor, 13, 16.55 y 20.55 hs.
Paren los tambores con: B. Blier,
L. Saint en Panoramie, 14.55, 18.50
y 22.55 hs. Prot. men. 14 añ.
YECCABRO, Lavalle 200. 33-1456
13.20, 15.30, 18, 20.30 y 23; LAS.
LOCAS DEL CONVENTILLO. Aso
un reparto excepcional; 15.15, 17.30,
28 y 28.30; Variedades, (Pimitaga.)

UNION. Indep. 2876, 97-2565. — Descuento a jubilados y pensiona-dos de cualquier caja. Damas: 40. ALMAGRO

HOLLYWOOD. Ctes. 4256. 86-421s.
Cont. 14:20, 18:20 y 22:30: Successos
ATE, y UNA ESPIA POR ERROR,
en Pañav, Y Tech. Doris Day, Rod
Taylor; 16:20 y 20:30: Forja de
valientes, Tech., Richard Widmarts
y Karl Malden, Capto production of the Control o

14.00, 18.40 22.59, U. Tognazzi y N. Manfredi. Amoe en Alta Tensión 17.05, 20.50, La mujer es una nosa maravillosa, con S. Milo. Progr. proh. men. 13 añ. 57.1817. — 18.55, 18.35 23.57.1817. — 18.55, 18.35 25.1817. — 18.55, 18.35 25.1817. — 18.55, 18.35 25.1817. — 18.55, 18.35 25.1817. — 18.55, 18.35 25.18. LAS TERES 17.45 y 21.25 La guerra de los ta-xis, S. James y H. Hackwes, 15.36, 19.15 y 22.25 Suc. Argent. BELGRANO.

BELGRANO. Cabildo 15 40, 19.25, 23: Adiós 14, 17.30, 21.10: El d 

1.05, Dos coas. Los Pili y Mill, color. Societario.
2. SAVOY. Cabildo 2829, 701-1500.
3. SAVOY. Cabildo 2821, 701-290.
3. SAVOY. Cabildo 2821, 701-2906.
3. 18.50 y 22.30: El mundo está loco, loco, loco, loco, 14. 17. 45 y 21.30: La voz del traidor. Plates 5. 80.

into is in the control of the contro

BOEDO

CUYO. Bode 858. 97-6975. Cont.
15.40 19.30 y 23 hz.
Las Locas del Conventillo
A. de Mendoza A 26.10 Dos chiral: 14. 17.30 y 21. Dos chiral: 14. 17.30 y en tecn. con Pily y Mili: Pr. m. 14 añ. Jueves: Giulicta de los espíritus, de Fellini.

i y Mili: Pr.
Giulicta de los espíritus, de lini.
EL NILO. Beedo 1963. 97-2864. —
EL NILO Beedo 1963. 97-2864. —
EL NILO Beedo 1963. 97-2864. —
El milo, en La bella culandrona, a las 14.40 y 20.40 hs. en color: El mundo al desnudo. 18.50, a 14.7 3246. —
GRAN SAN JUAN SAN JUAN 324 3246. 97-4298. Continuado Niños \$ 60.

La Venganza de Espartaco
(Tec.); El hijo del pistolero; Elelo en la Tierra. Calefac.
LOS ANDES, Boede 777. 97-4233.
14.30, 18.33 y 22.50; Una espia por
error, con Doris Day y Rod Taylor
en Tecn.: 16.30, 24.45; Cuando el
corazón ve. Cont.
MODERNO. Boede 377. 97-8861. —
Código 7, Víctima 5.
Tecn. L. Barker, El verdugo de
Venecia P. Brice. El hombre pacifico, G. Ford. May.: \$ 50, menores; \$ 20.
N FALACE. S. Juan 2461. 97-1723.
La mujer de paja, Hombre de;
Oeste, con G. Cooper, Reto al
destino. Platea: \$ 70, P. M. 14 a.
S. J. JUAN. S. Juan 2540. 87-5968.
Cascos de aceto, Crimen de doble fillo, Venenanza en la selva.

Cascos de ble filo, Venganza en la CABALLITO

pais de las matematicas, Niños S 100. Continuado.

R. DE LA PLATA. Avdas. Parral y Gaona. 89-8644. U. Tognazzi y N. Manfredi, 14. 10, 18.20, 22. 30, Amor en alta tensión 16. 30 20. 40. La mujer es una cosa maravillosa, con S. Milo. P. m. 18 años. COLEGIALES

A THOMAS, A. Thomas 841.

54-4999. Ritifi en Tokio, Cualquiera puede ganar, La atracción principal.

ARGOS. Feo. Lacroze 3455, 54-9673 | 14.40, 16.39, 18.40, 26.90 y 29 ns

A las 15.15, 18.50 y 22.30 hs.: W. Disney presenta:

A las 15.15, 18.50 y 22.30 hs.: W. Disney presenta:

LAS TRES VIDAS

DE THOMASINA
con. P. McCochan; 13.35, 16.50 y
20.30: Las guerra de los xis, bs.;
Succeso Arg. Apto pin codo publ.
RECHO. Córdob pobl.
RECHO. Córdob pobl.
RECHO. Córdob pobl.
LAS ROMANA, ESCLAVAS BEAN
LAS EL IRRESISTIBLE SEDUC-

TOR.
RIALTO, Córdoba 4287, 88-8764, —
Calef, Isuper primicias! 15, 18-46
y 22:30; LAS LOCAS DEL CONVENTILLO, A, Gadé y A, de Mendoza; 16:50 y 20:40; Fiesta en elcorazón, A, Aguilar (Tec.); 14.45
Variedades (Pimildiafi,) Cont.

### FLORES

Variedades (Pimitsian) Cont.

FLORES

COLISEO. Bonerino 36. 63-6161. —
Calefac. | Primicia exclusiva! A las 15. 40. 1915 y 22.50; Alfredo Alcón en: JANDRO, con María Mahor, tecn.: 14 17.95 y 21: Pili y Mili, en Whisky y vodka. tecn Sin restr. Cont. Jueves. Amor en alta tensión. Ugo Tognazzi.
CONTINENTAL. Carabaho 945. —
63-218 Dominque; La ditima cacería: En la data a 160. 612-835. —
15. 30. 18. 15 y 22. 30 W. Disney presenta: Un señor gato que resultó ser señorita: Las tres vidas de Thomasina, con P. McGooh y Susan Hampshire en tecn. 14. 17. 30 y 2120; La guerra de los taxis. con 8 James. Varied.: 18 y 22. 15 hz. Suc. Arg. Próx. estreno: HECFIO EN PARIS, A. Margret.

Continued 1. Jas. M. Manfredi y 21. 50 kg. 70 kg. 18 kg. 70 kg. 18 kg. 70 kg. 70 kg. 18 kg. 70 kg. 70

guerra: Marco Polo, el magnifico
polo Welles
R. INDARTE. R. Indarte 54.
P. INDARTE. R. INDARTE.

FLORESTA

G. RIVADAVIA. Rivad. 8634.
69-1356. Contin. Las locas del conventillo; Canta mi corazón, L. Lamarque. Pr mea. 1s años.
LINIERS

G. LINIERS
G. LINIERS, A. Gral. Pax 47.—653-2266.— P.Ob. men, 18 años 15.15. 18.50 y 22.45 AMOR EN ALTA TENSION, U. Tograzzi, 13.40, 17.15 y 21 hs. Duelo es Texas, R. Harrinson, MATADEROS

MAIAUEKUS
ALBERDI, J. B. Alberdi 6169. —
68-0496 UNA ESPIA POR ERROR.
Doris: Day: Nido de áruilas; 3 crimenes y un asesino. Niños \$ 100.
BUENOS AIRES. Av. del Trabajo
5427. 68-2025, Walt Dinery. eri
BLANCA NIEVES Y LOS 7 ENA
NOS; Los- piratas del Mississippi
Los hijos del capitán Grant. Ni
ños \$ 80. Cont.

NOS; Los piratas dei Los hijos del capitán Grant. Ni nos 3 80. Cont.

CALIFORNIA. Ar. del Trabajo 4818 69-692. LA CARRIERA DEL SI. Glo: Una aventura sin gudarado. Como y mangala del caracteria del capital del c drini; Mercado de Abasso. (Pimil4ia). GRAN LUGANO. Murguiondo 4062

GRAN LUGANO, Murguionee suc.
60-3457, Estreno simultáneo, U.
Tognazzi: Marido a la Italiana.
Ayer, hoy y mafana, S. Loren
Toto-Pepino y la doice vita, Cont
PROGRESO, Av. Riestra 5851.—
68-0155, Viaje al fondo del mar
Los diablos del circo, La marca
del Zorro.

ONCE

MAJESTIC. Puevrredon 230, 87-9636.
Cont. de 14 a 24 hs.; 14, 18 40.
Sammy, la foca loca, 15, 25, 20, 15.
La guerra de los taxis; 17, 05, 21.45
Gran show musical; 17, 15, 22, 14.
Own Disney presenta una gata nada comun en; Ls tres vidas de Thomasina. Jueves: La sombra de un gigante.

PALERMO



Debbie Reynolds, que en la película "Dominique" in-terpreta a la monja que hizo mundialmente famosa a la canción del misme nombre.

EL SEPTIMO SELLO, con M. von Sydow y B. Andersson, a las 14.30, 15.15, 18.10 20.20 y 22.30 Var COLISEO FALERMO. Serrano 2327, Alfredo Alcon: JANDRO; Whisky y vodka, Pilli y Milli; El grano de la mostaza GRAN CORDORA COSTO

Toylor; Nido de águilas, Van JohonSaylor; Nido de águilas, Van JohonG. NOBTE. Sta. Fe 3730, 12-8498.
14, 16.95, 18.20, 22-409, 23.95, haiAMOR EN ALTA TENSION, US.
756, 12-23 ha. Nosici 15.50, 29.
20.15 22.35 ha. Nosici 15.36, 29.
20.15 22

VILLA URQUIZA

E PALACE, Bauness 2508, 51-2135, platea: \$ 70, Progr. proh. men. 14 añ. Días de grandes aventuras PBI en Europa agente secreto, El revolver es mi ley, La guerra en un inféreno.

revolver es mi ley, La guerra en un infierno.

G. BOURG. Monroe 5268, 52-6119
Amor en aita tensión; La mujer es una cosa maravillosa. (Pimilsiañ: Sábado noche plat. numeradas.

25 DE MAYO. Triunviralo 448.

51-1859. Estreno Nacional simultan LAS LOCAS DEL CONVENTILLO A Gadó 7 A, de Mendoza; Estas chicas locas, locas; Pili y Mili (Pipimilsiañ).

SUR

SUR
CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414.
23-0248. Piat.; \$ 70. Cont. 17.50
7 22.40. El cuarto sexo, J. Moroo.
16 y 20.30, La prostitución, N.
Steel, 14.30 y 19:20 Leonas al 20
Progr. proh. men. 18 años 1821
23-7385. Calef., Esuper Primicia Educativa 14.15, 18.12 y 22.15; LAg
LOCAS DEL COMPANIA (A. G. Control 14.15)
La juventud se timpone. Continuado
GRAN SUD. Bdo. de Irigoyen 1635,
23-6844. Cont. LAS TRES VIDAS
DE THOMASINA tecn., W. Disney;
La guerra de los taxis, (Prog. sirestric.). Próximo estreno: Marce
Polo el magnifico.

VILLA DEL PARQUE

PARQUE Cuenca 3256. 50-4418.

18.35 18.55 y 22 20. Por un pufiado de dólares, Pannv. 7 Tech
14. 17.20 y 20.40, A la hora señalada, O. Cooper.

SOL DE MAYO. Av. Nanca 2335.
50-5588. 17.55 y 33 hs. Por un
puñado de dólares, Panav. y Tech
16.15 y 21.20 A la hora señalada, 14.30 y 19.40 Varied. y La Venus de Carnaval. Continuado.

VILLA DEVOTO

VILLA DEVOTO

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Av. Mesiconi 3366
50-5008. 14.40, 18.35 y 22.25, D
Day en Una espia por error, corR. Taylor, 16.40 y 20.35, El hijc
del pistolero, Sab. noch Loca num
DEVOTO. Av. S. Martin 6200.
50.143. Proh. men. 14 añ. Tres
historias prohibidas de amor, Otros
tiempos, Pasión de amor,

### TEATROS

COLON. 35-8832. Temp. 1966, en adhesión al Sesquierrienario de la Declarac, de la Independencia. Hoy. 21.30 hs, 109 Conc. del Abn al 1 noct. (cargo Nº 9). Adhesiod de la Municipalidad de la Cornadas Internaciona Marcia de Cortopedia Funciona de la Cortopedia Funciona de La Cortopedia Funciona de La Cortopedia Cortopedia Punciona de Buenos Aires, Dir.; Carlor Chavez, Prog.; Obert, de LA GAZZA LADRA. Rossini, Ricerati-I-IV. Tauriello: Obert. de TANN-HAUSER, Wagner: Siníon, Nº 7, Beethoven. Pl. 400, Sob, de Abnos en venta.

INT. Tauriello: Obert. de TANN-HAUSER, Wagner: Sinfon, No 7, Beethoven, Pl. \$ 400, Sob, de Abonos en venta. Boletería todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamon-te) 1124. MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530, 46-3611. Temporada 1966. En correction de la Senticio de la Contra de 1966. En correction de la Sesquiente de 1966. En correction d

ALEREDO ALCON

en:
ISRAFEL

de A. Castilio Direc: Inda Lo
desma, Loc, venty 5 dias antic.
ASTRAL, 48-5901 Hoy desonaso.

El Proceso de
Mary Dugan
(I[m]14|añ.) por la Compat
Los Ases. (Orden alfabètica
AMELIA BENCE
OLINDA BOZAN
ROBERTO ESCALAD
ENRIQUE FAVA
DIANA MAGGI
DULLIO MARYA
MECHA ORTI

MECHA ORT
y gran elenco.
Dirección: DANIEL III
Mañana: Descanso.
CORRIENTES. Cordentes
49-0765, Hoy descanso. M.
Compañía Manuel de Sa

Las Mujeres me da Mañana, 19.30 he, "Don Juan Ten de Zorrilla, José Maris gran elenco, DEL BAJO. P. COLON. Hoy descanso, Mañana CORREVETON EL NACIONAL Uts. Hoy descanso, Mañana Adolfo Stray · No ALFREDO BARBIERI

ALFREDO BARBIER Invitado de he DRINGUE FA Sábado trasnoche. FMPIRE. H. Yrigoyes Cia. E. Colomer. J. M. López Rey, D. MIDAD CONYUGAL y audaz Bov. 22 oz.

M. López Rey, D. MINDA CONYUGAL

V NAUGAZ. HOY EZ. A.

MINDA CONYUGAL

NAUGAZ. HOY EZ. A.

MINDA CON B. E. E.

Leatro Blanco. 21.30 1

LA, EL VAMPIRO. A

LA CUEVA. Callae

Hoy descanso Mañan

Maristany. D. Tonelli

ro R. Machado. Ex.

Lluvia

de S. Maugham. Di

LASSALLE. Cançalle

Hoy desc. Mañ. 22. EL

LAS ROSAS. Direc.

valle. Humana y

Rosen. F.

Rosen. F.

Lico, Rivadavia 180

Cia, Carlos Cores-Eliu

Hoy desc. Mañ. 22.

de Abel Santa Cruz.

RIDO ES FIEL?, con

re, Ricardo Lavie.

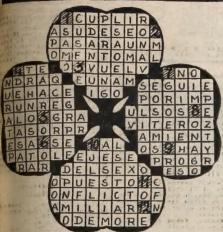
Bianchi, E. Liporace

Padin.

con atracciones y sica, alegría y Precios populare: Cont. de 17.30 a NUFVO TEATRO. Corrientes 1372. 4 Jueves: ESE MU Loc. vta. pila sen NUEVO TEATRO. 32-9547. Hoy des DE POLLO. De de raíces). Loc. e

JUAN CARLOS VICENTE RUBIN NA - MARIQUI ALMA FERRARI ZDIOTA NORM GREY - MIMI LELE - DORTI

# EL TREBOL DE LA SUERTE



En las cuatro hojas del Trébol de la Suerte hallará su nensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de u signo en el Zodíaco, a saber: 1, para Aries; 2, para leo; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; 1, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 1, para Acuario; 80, para Cáncer; 11, para Escorpio, y

# RENZO CASSAN

Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y relaciones especificamente entre hombre y mujer son etremadamente delicada, y propensas a crear problemas, en razón de que están hechos de distinta naturaleza. La sensibilidad de la mujer no es la misma que la del hom-las, ni tampoco los puntos de vista que sustentan.

El mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto utre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atación que los une. Nosotros, desde estas páginas, quemos contribuir a la solución de los problemas sentimentes, en una sección que será fija. Escribanos desde ya un corazón abierto a toda tomensa verdad del hombre y a mujer le contestará con inteligencia y humano sendo de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos as felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con mestro proposito. westro proposito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole libe ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Senti-lental, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280.



CHOLA, de San Fernando. — Me encuentro, señor Cassan, ante um grave caso de conciencia. Yo tenía un novio, En realidad, recién habíamos comenzado a tratarnos como tales y no estaba verdaderamente segura de quererio y si podría llegar a ser algo fundamental y decisivo en mi vida. En esos momentos, tuvo él un ataque de demencia. Fue internado y luego de ocho meses abandonó el sanatorio, aparentemente curado. Entontovió a mí para pedrime que continuáramos nuestras cones como si nada hubiera ocurrido. No pude decirlo y hemos seguido tratándonos. No sé si será por suda, pero le advierto rarezas de carácter que me hace me siento atemorizada ante la perspectiva de unir mi sun hombre en esas condiciones de salud. Pero mi sun hombre en esas condiciones de salud. Pero mi sun hombre en esas condiciones de salud. Pero mi sun hombre en esas condiciones de salud. Pero mi sun hombre en esas condiciones de salud. Pero mi sun hombre en esas condiciones de salud. Pero mi sun hombre en esas condiciones de salud. Pero mi consejos de familiares y amigos, terminaria mis relacionado de familiares o de familiares y amigos, terminaria mis relacionado de familiares de familiares y amigos, terminaria mis relacionado de familiares de fami

Respuesta: Comprendo que se trata

Respuesta: Comprendo que se trata de un verdadero caso de conciencia, pero todo hace suponer que usted no podrá sobreponerse al temor que le provoca la idea de que el mal de ese hombre reapareciera. Ese temor, esa inquietud constante, tornaria imposible toda felicidad Más aún, porque el sacrificio que usted estaria dispuesta a cumplir no está avalado por el verdadero amor, sino por la compasión. Lo digo así ateniêndome a sus paladuera lo estuvo antes de que su crisis de salud se producer la contra de la conferencia de la confere

### OBDA DE CHAW

LONDRES, 26 (ANSA) —
Shlavun O'Casey, hija del famoso dramaturge Seah
O'Casey, fallecido hace dos años, debutará pronto como actriz. Lo hará en el "Mormaid Theatre". Tiene 26 años de edad y está cosada con un actor estadounidense, Laurence Xenig. Su debut se hará con "O'Flaherty V. C.", de George Bernard Shaw. de George Bernard Shaw La joven actriz quiere, además actuar en cine. En cammas actuar en cine. En cam-bio, no piensa seguir el ejemplo de su padre. "Mis actividades literarias —di-jo— se limitan a escribir cartas a mis amivos".

### COMEDIA SOPORIFERA

MADRID, 26 (ANSA) — En el Teatro Cómico de Madrid se ofreció "Quiero ver a Miussov", de Valentín Ca-taiov, adaptada por el fran-cés Sauvajan y vertida al

### PANTALLA DE

castellano por Juan José Arteche. La obra, de "enredo vodevil: sco polvoriento y acartonado", como escribe un comentarista en Madrid, ha dejado totalmente frío al público. Se la juzgó una "comedia soporífera", a pesar del buen trabajo de los actores, Rosario García, Mari Paz y José Orjas, y la dirección de Fernando Gómez, que intento agilizar la pie-a.

HIMODICMO REHIO

### HUMORISMO BELICO

HOLLYWOOD, 26 (ANSA)
— El director y productor de
cine Stanley Cramer compró por 350 mil dólares los
derechos de realización cinematográfica de uma reciente no vela de Robert
Crichton titulada "The se-

cret of Santa Vittoria", his-toria humoristica amoienta-da en una ciudad italiana durante la segunda guerra mundial, cuando un oficial alemán recibe la insólita misión de requisar todas las reservas de vermouth de la

UH

### \* PREMIOS A FILMES

NUEVA YORK, 26 (ANSA)

Las escuelas de cine se vuelven cada vez más numerosas en los Estados Unidos y, a menudo, los estudiantes realizan obras de interés. Por eso, la Asociación de los Productores Norte-americanos de acuerdo con americanos, de acuerdo con la Asociación Nacional de Estudiantes, instituyé cuatro premios -no en dinere-que se destinarán a las me

jores peneulas estudiantiles. Serán entregados el 25 de noviembre, después de la proyección de las mejores obras en el Lincola Center de Nueva Yerk.

### ACTOR SOVIETICO

MOSCU, 26 (ANSA) —
Innokenti Smoktunovsky, et actor soviético que legró su celes rida d interpretando "Hamlet", de Kozinsev, se apresta a debutar como realizador. Eligió para elle una cora del escritor nortenmericano John Steinbeek. Smoktunovsky ya preparó el guien, después de interpretar una versión tele isiva de la obra —"El invierno de nuestro desontento"— en Leningrado y una versión telatral, en Moscú, Algunes trados a Stoinbeck durante la reciente visita de este último a la Unión Soviética, que los apreció. No se conecen detalles, salvo el hecho de que Smoktunovsky no pidió la aprobaciónde Steinbeek para la versión filmica, como no se la había pedide antes para la tersión filmica, como no se la había pedide antes para la tersión filmica, como no se la había pedide antes para la tersión filmica, como no se la había pedide antes para la tersión filmica, como no se la había pedide antes para la tersión filmica, como no se la había pedide antes para la tersión filmica, como no se la había pedide antes para la tersión filmica, como no se la testa y la seria de la contra de la cont beck para la versión filmica, como no se la había pedide antes para la teatral y la televisiva. Y esto no debe sorprender si se tiene en cuenta que la Unión Seviéti-ca no reconoce de hecho las normas internacionales sobre derechos de autor.

### CORTE TEATRAL

LONDRES, 26 (ANSA) — Lord Cobbold, censor tea-tral, ordenó diez cortes y la eliminación completa de una escena eliminada consiste en escena eliminada consiste en for colverton", que de es ser presentada en estos días. La escena eliminada consiste en """. un "strip tease" de una mu-chacha, una estudiante de chacha, una estudiante de colegio secundario. El autor,

un "strip tease" de una muchacha, una estudiante de
colegio secundario. El autor,
David Grogan, explicó que
no se trata de una exhibición gratuita de desnudeces, sino de un "momento"
cesencial para el lógico desarrello de la acción escénica. Presiones ejercidae sobre el censor y sus asesores
no han conse unido medificar su actitud. El director
escénico, Desmond O'Donovan, definió la intervención
de la censura como "una
violenta agresión contra la
obra de un autor serio".

"Three mon for Colverton" es, en su opinión, "una
obra de teatro verdaderamente original" y poddia influir sobre el teatro como
contrió hace lo años con la
obra mestra de Oscorne
"Look back in angor".

La intervención del censor es temida también, en
estos dias, por el realizador
del filme "Ulifee", basado
en la novela de James Joyce. En efecto, en censor de
cine, John Trevelyan, se habria mostrado preocupado no
por la audacia de las escenas, sino por el lencuay de
Joyce, que usa imázenos y
palabras muy atrevidas. Asecura, sin embargo, que si
el filme es bueno y válido
no habrá cortes. Y recuerda
al respecto que no los bube
para un filme muy fucrte:
"Whe is afraid of Virginia Woolf?"

\*\*CHAIKOVSKI\*\*

LONDRES, 26 (A N S A).

### ◆ CHAIKOAZKI

LANDOUNI
LONDRES, 26 (ANSA). Se habla mucho en estos dias del filme sobre Chalcovski, que se realizara en coproducción angla-risperetemericana. Dimitri Tenkim, el compositor holywoodense, de origen rusque firmó la columna somora de muchos filma utenacionales, querta que se confiara a Sir Alec Cumense el papel pretavónimo, pero los soviéticos presentan con mayores aprivas, a candidatura de Innolecti Simplemunosky —que fue el grotagonista de "Hamlet"— pa-

con mayores apoves, a cundidatura de Innobeni Smokritunovsky — que tue el protagonista de "Hamlet" — para ese papel.

El encargado cultural de la embajada rusa en Loudres explicó, al respecto que aún cuando actorism mucho a Guinnese, el metérprete de Chalkovsky deberia ser un ruse obra das mayor autenticidad al caracter del compositor vivien Leigh, como es pabe, encarnará a Majeure vos Meck, la misteriores mijes que el mistio i luna a Escale de Compositor vivien de mistio i luna a Escale de Compositor de Compositor

### COPO : HOROSCOPO . HOROS

ARIES 2014

AROS DE 15 A 34 Confie e en la ayuda del amigo AROS DE 35 A 54 Fracasos en su nueva empresa AÑOS DE 55 O MAS Peligroso encuentro LIBRA 2319 a 221



ANOS DE 15 A 34 Insista y persevere ANOS DE 35 A 54 ndrá buena celaborae AÑOS DF 55 O MAS

TAURO 21|4 a 20|5



AÑOS DE 15 A 34 ANOS DE 35 A 54 Sin esfuerzo nada se cons AÑOS DE 56 O MAS Escuche la voz de los viejos ESCORPIO IIII VIII

ANOS DE 15 A 34 Constancia y lo conseguirá tode AÑOS DE 35 A 54 Su amor propie le perderá AÑOS DE 55 O MAS Ignore nimias contrariedades

GEMINIS 21|5 a 20|



ANOS DE 15 A 34 Hay indicios de sinceridad ANOS DE 35 A 54 Sea indulgente y olvid AÑOS DE 55 O MAS Le tenderán una mano

SAGITARIO

ANOS DE 15 A 34 Va por mial camine ANOS DE 35 A 54

No hable

Sea prudente en las discus AÑOS DE 55 O MAS Procure contagiar su optimismo AÑOS DE 15 A 34

CANCER



ANOS DE 15 A 34 Cambios en su situación AÑOS DE 35 A 54 Ocasión para vincularse bien AÑOS DE 55 O MAS Tendencia al misticismo

0

CAPRICORNIO



ANOS DE 35 A 54
No se confie demasiado
ANOS DE 55 O MAS
Realice una obra buena ANOS DE 15 A 34

LEO 23|7 a 22|8

ANOS DE 15 A 34 Inesperada recuperación ANOS DE 35 A 54 Agradable visita Años DE 55 0 MAS

NUL

Difiera ese compromiso
AÑOS DE 35 A 54
Probabilidades de herencia
AÑOS DE 56 O MAS Se producirán grandes cosas

VIRGO



AÑOS DE 15 A 34 ANOS DE 35 A 54 Modifique su punto de vista AÑOS DE 55 O MAS ego, Calma

PISCIS 2012



ANOS DE 15 A 34 ANOS DE 35 A 54 Debe decidir por si mismo ANOS DE 55 O MAS

### PALABRAS

HORIZONTALES Piedra consagrada del altar.
 Trabajo excesivo y penoso.
 Licor alcohólico de la melaza,
 Infusión aromática,
 Abreviatura de "(tem"; 10) Virtud teologal,
 Il) Ansar, ave palmípeda.
 Especulación sobre los fondos públicos,
 3) Tercer

provincia de entre los es de dos perse Testamento. bal. 23) De

hijo de Adán y Eva. 14) Nombre de una consonante. 16) Ar-tículo indeterminado. 17) Afir-mación, 18) Departamento de la provincia de Salta. 19) El sol entre los egípcios. 20) Nombre de dos personajes en el Antiguo Testamento. 21) Terminación ver-bal. 23) De color violeta oscuro.

28) Que mueve. 29) Pone enfrente, contrapone. 31) Declive o pendiente de un monte. 32) Pasar de dentro afuera. 33) Parte saliente del tejado. 34) Natural y propio de una cosa. 35) Que gozan de buena saiud. 36) Afrevido, audaz.

VERTICALES

1) ATrectefe coralino. 2) Timbal. 47 Representar la figura de alguna cosa. 5) Acertará. 6) Sustancia viscosa que fluye de alguna cosa. 5) Acertará. 6) Sustancia viscosa que fluye de alguna stroles. 7) Género de moluscos gasteropodos. 15) Preposición. 17) Forma reflexiva del pronombre personal. 22) Nota musical. 23) Máquina para moler. 24) Harás oración. 25) Del cojor del oro. 26) Piedra preciosa tornasolada (plural). 27) Consonante repectida. 28) Mueble sostenido por uno o varios pies (plural). 30) Ira, cólera.

SOLUCION MANANA

### SOLUCION MANANA

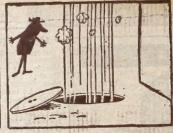


### Peñarol vs. R. Central

MONTEVIDEO, 26 (ANSA).— El próximo miéroles se realizarán en esta capital los actos centrales de
los festejos celebrando el
75º aniversario del club allético Peñarol de Montevideo.
Como culminación de los
actos, los aurinegros concertaron un encuentro con
el equipo argentino de Rosario Central, que viajará a
Montevideo para jugar el
miércoles por la noche en
el estadio Centenario.









MINIMA: 8°5, a las MAXIMA (horaria): MAXIMA (horaria):
las 13. Humedad:
Pronéstico para hoblado, leve descer
temperatura. Vient
Sudeste a 80 kph
mañana: Nubosidad
ble eon poco cam
temperatura.



En Montevideo ocurrió lo insólito. Se jugaba el partido Racing-Cerro y el argentino Farías, que juega en el primero de los dos clubes, convirtió un gol. Fue tanta se alegría que corrió a colgarse del arco. Pero no pudo hacerlo. El travesaño se derrumbó. El arco quedó deshecho ante la sorpresa general y las profestas del guardavalla alegría que corrió a colgarse del arco. Pero no pudo hacerlo. El partide tuvo que ser suspendido.

# ARCO DERRIBADO, GOLEADOR Y EL RIVAL DE ONGANIA





Felipe de Edimburgo, acompañado autoridades locales, se encamina hacia et hall de Ezeiza. Llegó a Buenos Aires para jugar polo. Integrará un team del Hurlingham



Luis "Vinicio" Menezes muestra el trofeo, Premis tex, que se le entregara en Italia, al considera deportista del año. "Vinicio" fue el goleador del peonato, y está fichada por al Internaziona